

158. H. 58.

S. KÖN. HOF-



BIBLIOTHEK

54610-A

Neu-



54610-A.

**Österreichische Nationalbibliothek**



**+Z226754000**



# KREOL.

NOVELA OD ZSCHÖKKE-A.

---

PREVELA IZ NĚMAČKOGA

LJUBOSLAVA GAJEVA.

---

U ZAGREBU.

NARODNA TISKARNA DRA. LJUDEVITA GAJA.

1862.

Ah nastojmo sad svakako  
Rajske želje probuditi,  
I duhovnom hranom tako  
Zajedno se pokrèpiti.

*Anica Boškovićeva.*

## Predgovor.

---

Nebih se bila usudila pèrvi pokus na svétlo izdati, kad me nebi s jedne strane na to ohrabрили bili vèrli i vrèdni domorodci, kojima sam prevod u rukopisu čitala, a s druge strane kad nebih bila uvažila preveliku oskudicu, dà nestašicu knjigah zabavnih, osobito za nčžni spol. Obodrena tim obzirom odvažih se ovaj svoj, pa makar i kako nesavèršeni prevod samo s toga obèlodaniti, da i ja štogod doprinesem našoj zabavnoj književnosti, nadajuć se, da ću ovom mojom smèloštju možebit probuditi na slično dèlovanje i druge od mojih hèrvatskih sestarah, koje su od mene sposobnije.

Nijedan od nèmačkih pisacah nije tako slavjanskoj, a napose našoj ilirskoj ćudi primèrno pisao kao što Zschokke. Ne bi li se dala ta njegova slavenska nčžnost i naravnost podrèklom protumačiti? možebit je tekla u njegovim žilama kèrv slavenska; — njegovo bar rodno mèsto, Dèvin (Magdeburg), bilo je nèkada sèrbsko, kao što još i sada u onoj okolini imade žiteljah sèrb-skoga plemena i mèstance, koje se zove Sèrbište.

Premda bez svakoga saveza s primětbom o njegovu rodu, ipak je svakako zanimivo, što su okó srěde prošastoga vėka prebivali u Dėvinu zasuznjeni Slavonci, kao što se može zaključiti iz rědke knjižice: „Sva šta po malo, iliti kratko složenje imenah i rěčih u ilirski i němački jezik“, koju je izdao u Magdeburgu god. 1761 Blaž Tadianović, tamošnji tada, kao što se sam zove, zasuznjenikah duhovni službenik, rodom Slavonac.

Bila napokon gore spomenuta primětba o slavyanskom podrěklu bez ikojega temelja, pa makar komu i směšna, neka barem prostodušno izrazi želju, da se razgoneta duševna srodnost našinacah sa Zschokke-om, kojemu prezime nipošto nije němačko, a koje kano porodično jošte i sada kao pravo ilirsko živi u Slavoniji.

Da sam pako od njegovih izvěrstnih novelah baš Kreola izabrala, na to me prinuka pored priznate izvěrstnosti svega saděržaja iste novele najviše njezin početak, kojemu se pèrvi prizor razvija uz obalu našega Jaderskoga mora i kojemu je ondě glavna osoba naše gore list, sin majke Ilirije, pomorski kapetan Lovro Božić.

Što se jezika tiče, nemože mi se kao početnici na ino, već da izpričam nedostatak podpunijega i savěrsenijega znanja; u pravopisu pako slědila sam za sada način propisan u školama.



Male nedoslédnosti u pisanju imenah, koja su stranom po izvorniku, kano: „Creol“, „Cecchino“, te opet po našem izgovaranju: Kreol i Čekino pisana; kao što i neke druge tiskarske i netiskarske pogreške, neka blagoizvole mile sestre milovoljno izviniti raznoštju između želje i sposobnosti moje, te u obće ovo moje slabšno pèrvenče primiti pod nežnu zaštitu i blago okrilje vruće ljubavi prama rodu i domu.

U Mirogoju mēseca rujna 1862.

*Ljuboslava Gajera.*

## Zschokke.

Ivan, Henrik, Danilo Zschokke rodio se u Dėvinu 22. ožujka 1771. god. Izučiv bogoslovne, mudroljubne i političke nauke, stade razvijati u novoj si domovini, u zemlji Švajcarskoj, veliku dčlatnost bujnoga svoga uma tako na polju književnosti, kao i na polju uprave. Tim si je steko najveću slavu i pověrenje, te ime pravoga domo- rodca. To dokazuju razne časti, koje je obnašao. God. 1801. postade naměstnikom u Bazel-u, god. 1804. bijaše članom vėrhovne šumarske i rudarske uprave; a napokon, pretėrpivši u svom javnom životu velika progonstva i cėrne nepravde nezahvalnosti, živio je kao zasebnik na svom priskėrbljenom si dobarcu „Blumenhalde“ kod Arau-a. Kroz sav svoj život radio je neumorno u svakoj struci književnosti, izdavajući časopise, dogodovštinu švajcarsku i druge pučke spise, duboko zasėcajuće u javni i zasebni život Švajcarah; mio pako i drag ljubimac izobraženomu i prosvětjenomu svėtu postao je najviše svojim velikim dčlom: „Časi pobožnosti“ i svojim mnogobrojnim, izvrstnim novelama, medju kojima se osobito odlikuju: „Alamontade“, „Uskok u Jurskoj planini“, „Klementina“, „Majstor Jordan“ i t. d., a od svih najvećma — „Kreol“.

Umre u krugu svoje dčtee i unučadi kano živi priměr obiteljskoga starešine dne 18. lipnja god. 1848. na omiljelom si zaseoku „Blumenhalde“.

**K r e o l.**

„Lèti godine 1808., dakle prije punih 20 godinah dodje k meni upravo iz Amerike vèrli Švajcar Glaranin, po imenu Henrik Štauffacher. Za uspomenu ostavi mi svoj putni dnevnik, u kom je imao bilježakah iz svoga putovanja od Tèrsta u Zanglu (Mesinu). On je na tom putu imao svakojakih sgodah i nesgodah osobito u Kalabrij. Uza to pripovèdaše mi koješta, što sam pridavao u dnevnik. Iz toga postade povèst o „Kreolu“, koja se osniva, što je lahko moći opaziti, na istinitim dogadjajima.“

*Zschokkeo-va izjava u listu prijatelju  
Bonstettenu u Genovu pisanom iz  
Aarau-a dne 7. prosinca 1829.*

## I.

### *Putno društvo.*

Noću dne 15. Ožujka 1807. zajedri iz Tèrsta tèr govački brod „Austrija“ pod kapetanom Lovrom Božićem. Brod bijaše nakèrcan svakojakom robom, ponajviše českim suknom i švajcarskom koprenicom za Maltu i Zanglu.

Dočim hladan vètar valove preda se goneć jadra punjaše, izmicahu se obale sve to više natrag. Gradska zdanja na žalu do gore na bèrdašcu postajahu očima sve to tamnija na mèsečini i noćnoj čadjini. Kada se najposlè i Molo sv. Karla izgubi, pa brod osamljen zaplovi sjajnom povèršinom mora, koju blèdi mèsèc razsvètljivaše, odbi dvanaesta ura na tèršćjanskoj stolnoj cèrkvi. Zvona ostalih zvonikah odpèvaše svako za sebe oproštaj morskim brodarima. Sada sadjoše putnici s kèrme, tè potražiše spavaonice.

Samo jedan mladić zagèrnut plaštem ostade jošè tiho snivajuć na kèrmi — možda novoštju prizora zadèržan. Blizu njega sèdio je na bàli dèčak oko šestnaest godinah sklopljenih rukuh i oborene glave gledajuć preda se, nepomičan kano u nèmòj boli. Ženska visoka stasa svèrne okom na dèčaka, čas se udalji, časom k njemu pristupi. Napokon učini joj se noćni hlad ili dugo vrème nesnosno, dotakne dèčaka pèrstima po ramenu, ter reče poluglasno talijanski: „Izvolite-li dakle? Pò noći jur minu!“

„Šta mi stalo? Ja ću još ostati!“ odgovori mlado momče osorno i kratko, obrativ oči k mjesecu.

„Nu ja nesmém dulje da dopustim. Vaše zdravlje, mili Cecco (Čeko) . . !“ reče ženska prihvativ dječaka za ruku.

„Šta me briga!“ veli mali tvrdoglavac, oprostiv si opet ruku: „Moje zdravlje nije vaše, signora.“

„Nemojte okolišati, Cecco!“ zaupi gospodja sèrditim glasom: „Hoćete-li, da dozovem družinu svoju ili samoga glavara? Ja zahtëvam, da ste mi odmah poslušan.“

„A ja slobodu, ili . . .“ reče dječak, izustiv prëtëm glasom posljednju rëč.

„Ili? a kakav ili?“ veli gospodja, rugajući se malo.

„Umrëti!“ odgovori përkonjica: „Ako hoću, evo groba.“ Rekav to, pruži ruku ponad more.

Stranac u kabanici, čuvši razgovor, krene lice, upre oči u besëdnika i nemaknu se s mësata. Vidi u taj mah žensku na polak klečëću pred dječakom, gdëno moli sklopljenim rukama tihim dërhtjućim glasom: „O moj Cecchino! Za Boga, zašto hoćete da me učinite nesrëtnom?“

U taj čas sërne momče k palubi i gospodja zavrísne, a tudjinac ga obëručke obuhvati.

„Momče, okanite se bezumlja!“ reče strani gospodin, te prignuv se, prišapnu dječaku: „Čini mi se, da ste nesrëtan. Povërite se meni, ja hoću da nad vama na brodu bdijem.“

Cecco pogleda nepozvana posrednika. Jedan drugoga motraše, koliko bijaše na mësëcini moguće. Dječak vidjaše sebi nepoznato, al ugodno lice, puno izraza, dobre ćudi i krëposti. Pod okruglim šeširom rudila se plava kosa kao zlato mësëčevo. Mlad čovëk imao je možebiti dvaest pet ili dvaest šest godinah. Stranac

pako opazi pred sobom zasenjeno nežno dječakovo lice, koje u najljepšem skladnomjru u istinu krasno bijaše, pa upravo u ovom trenutku duševnim izrazom nuternje boli i ponosita začudjenja osobit rek bi značaj primi, koi se inače kod šestnaest-godišnjega mladića nevidjeva.

Poklě su němo jedan u drugoga oči ukočili, izbavi se mladi momak iz naručja, pa reče ženskoj, koja nepomično stajaše: „Ja ću slěditi!“ i oboje odoše put kajute, lasno se poklonivši onomu strancu.

„Čudnoviti suputnici!“ měrljaše si tudjinac: „Medjutim čini mi se, da će put biti ugodan; sutra ćemo jedan od drugoga više saznati.“

Nu on se prevari. Drugi dan micaše se „Austrija“, odaljena od obale, tihim větrom niz pučinu Jadranskoga mora; napuni se kěrma svakojakim ljudstvom, koje se je pomolilo iz dna broda, kano da se umnožava pod sunčanim tracima kao i oni oboružani iz grude, koje je Kadmo posijao zmajevim zubima. Začudjeni kretahu glave na sve strane světa, da se razaberu u pustoju pučini oceana; zatim razmatraše svaki taj raznolični sbor, s kojim će možda još morati za vrěme od više neděljah doživlěti mnogo doživljajah i podněti pogibeljih i onakovih nevoljah, kakve zadaje čověčanstvu nestalna voda. Tudě bijahu jezici i odělo svakojakih narodah. Nu što slučaj sakupi, to se složi naskoro k druževnom obćenju. Razdaljenim od ostaloga světa sama je alika čověčja već preporuka za čověčje sěrdce.

Najveća strana putnikah bijahu prosti ljudi: čarudjije, hodočastnici, seljaci itd. Jezikom razlikovahu se Lombardezi, Napuljci, Slavjani, Němci, Gěrci, Englezi i Švajcari. I onaj plavokosi mladić pomoli se medju njima. Al' upravo o

njem nemogaše se reći iz koje je zemlje, buduć da je govorio jednako lasno nĕmački, englezki, gĕrčki i talijanski.

Već s toga, što nije obćio s nĕkim mladim Britancem na brodu, bilo bi ga moguće dĕržati za Engleza. Nu bio je odviše druŕevan i uljudan, nego da bi ga moguće bilo zamĕniti s osornim dĕtetom Albionovim. Prije bi nalićio Francezu, da nebijaše opet tako vĕrstan govoriti svakojake jezike, što svakomu Francezu, pored sve vĕštine u svojem jeziku, uvek ostaje uzkratjeno. Ne manje dokazivaše nĕko udobno nehajstvo u kretanju (nu koje je njemu veoma dolikovalo), da nije jedan od lahko-i skladnogibivih sinovah Galije. Vidjaše se vitak u zelenu fraku i okruglu ŕeširu slamnate boje s nemarno zagĕrnutim rubcem oko vrata upravo na talijansku sad tu, sad ondĕ na brodu. Činilo se, da nĕkoga traŕaše; lasno se pogoditi moŕe koga? Al' niti gospodja, niti njezin lĕpi smĕli Cecchino nedadoše se ugledati, dā prodje i nĕkoliko danah, a oni nedodjoše. Kazalo se, da boluju od mora.

---

## II.

### *Mesinska ruŕa.*

Kod kapetana Lovra Boŕića, rodom Hĕrvata iz markarskoga Primorja, obĕdovaše samo jedan mladi Britanac, kojega je zvao gospodar stola „Sir Gjorgje Dovn“ (Daun) pa uz njega jur mnogo putah gori spomenuti zelenjak, kojega gospodin Boŕić sad „signor Fortunato“, sad „signor Linti“ imenovalaše. Sir Dovn imaše moŕda toliko godinah,



koliko prijašnji, vitak stas, blédo pa prijatno lice. Što je imao na ruci pérstenje od dragoga kamenja, pa što je bio obučen po najnovijem londonskom kroju, mogaše se vidéti, da nije sasvim prost čovék. Pri stolu pokazivaše se ném ili na odličnu od malo réčih. Istina, da je udvorno odgovarao na svaku besédu; al zajedno se je i činilo, da se brani proti svakomu pokušenju, da se tko š njim pobliže spozna.

Razgovarali su se dakle obično za tērpezom sam glav var broda i signor Linti; onaj je govorio bez glasa, kretjuć rukama i mēnjanjem obličja; ovaj pako nēkom lēnoštju, da bi čovék skoro dvojio, e da-li ima ikakve čudi u sebi.

Kako se razuměva samo po sebi, bude sad predmetom razgovora jedina ona krasotica na brodu. Ona je probudjivala od nēkoliko danah tim više znatljivost svih, čim je tajnije življela, pa čim se je manje dalo saznati od njezina dva poslužitelja, rodjaka ili prijatelja, kojano bijahu dvě duge visoke ljudesine nevesela lica. Nēkoliko putih čuo se je iz njezine kajute izmedju zuzanja citare najmiliji glas ženskoga gèrla, te je svaki žalio doisto s razlogom zabitnost odviše čedne pěvačice.

„Molim vas, tko je ta gospodja?“ zapita jednoč Sir Dovn, koi je inače redko kada običavao pitati.

Glavar broda kimao je glavom i stiskao pleći, veleć: „Po njenom putnom listu i mojem upisniku je Donna Roza di Centi, koja putuje sa svojom družinom u Zanglu.“

„A on dččak kod nje?“ uleti mu u réč signor Linti: „Ja mislim, da nespada podnipošto k družini“.

„Zašto ne?“ odgovori načeonik broda: „Možda je njezin jokei, page ili galopin. Nu, gospodo moja, to su vam malene napasti vèrlomu morskemu kapetanu. On odveze svoj tovar onamo, kamo mu je naznačeno, pa se nestara za vrèdnost i sadèržaj balah.“

„Vi ste presdušan čovèk, g. kapetane!“ reče signor Fortunato: „gdè u vas najlèpši dio vašega tereta nepobudjuje više znatljivosti nò smotak flanela!“

Svaki trud bijaše zaludan išta više saznati o krasnoj Sicilijanki, dočim se njoj ipak samoj račilo izlaziti na kèrmu; ali svaki dan samo po jedan put i to na kratko doba o zapadu sunca, pak i tada pod koprenom u pratnji svoga momčića i uz takovu naredbu kapetana, da se je mogla na kèrmi sama baviti i za sebe imati šetalište bar od deset korakah.

Sir Dovn prekoračio je već pèrvi dan s najvećom udvornošću medje njezina šetališta, te steče, o čem nije po svoj prilici ni dvojio, oproštenje grèhah za svoju znatljivost. Ostalo društvo dèržaše se ostraga u smèrnoj daljini; u ovom i gospodin Linti, koi za Britancem najprije mogaše pristup zahtèvati. Za pèrvim i drugim večerom izgubi se dragost svakdanjega prizora, te se malo ili ništa više nepažaje na uglednu nepoznatu gospodju, koja ide s kèrme uredno četvèrt sata poslè sunčanoga zapada. I gospodin Linti, koi od onoga događaja pèrve noći svakako nebi bio imao sasvim nedostojnih razlogah izpričati si znatljivost, imao je malo volje nju potražiti popitavajući šutljiva Engleza, koi inače nebijaše nèm u društvu Messinjanke.

U to bi mu ugodan jedan drugi događaj i bliži spomenutomu prizoru. On opazi, da ga oči mladoga Cecchina svuda slēdjahu, pa da taj dēčak, koi mu se je činio na varavoj mēsečini čudnovite lēpote, po evropejski sve prije nego lēp bijaše. Njegovo creolsko podreklo s one strane oceana označivaše mu mērka i cernomanjasta lica, koja su tamnija bila, nego što sunce srēdizemnoga mora proizvesti običava. Obrazce smēla dēčaka bijaše u ostalom nēžno i u razmērju; gibak i tanak uzrast, kojim se svaki Creol odlikuje, bio je i na njem lēp i ugodan. Zelena ječermica, širok pojas ognjevite boje oko tēla, cern rubac oko vrata, oko glave slamnate boje, lahak naheren šēšir predstavljao gospodji najmilijega monka.

Signor Fortunato sumnjao je već, da ima medju ovim dēčakom i onom koprenom pokritom gospodjom osobit odnošaj, koi nije imao biti po toga dēčaka najbolji; jer se neće radi jedne kakve malenkosti lē nikomu, da skoči u more. Što su ga uvēk tražili pogledi ljubka Cecchina, činilo mu se je kano bojazljiv poziv, da mu se približi. Možda se je hotēlo mališu, da mu što poveri. Ali svaki put, kada bi se kērmi približio, svērnuo bi dēčak nepreuzetim nehajstvom oko nastran ili bi mu okrenuo upravo ledja.

Neće nam se ovdē umstnovati, jeda-li je signor Fortunato jednoč u večer ostao sēdeć u jednom kutu kērme, na smotaju konopah slučajno ili hotomice, kada no dodje gospodja, a malo zatim i gospar Dovn u njezino društvo. Fortunat se nije brinuo zanj, već gledao upērto u knjigu, dēržanu u ruci, kada udilj obēstni momčić baci rukom pijevine na „Ariostove“ stihove.

Začudjen digne Fortunato oko i reče posmehljivši se: „Mladi gospodičicu, jeste li vi proti svim knjigama?“

Na mesto odgovora metne momak jedan prst na ustnice, škiljeć nekako osobito na onu stran, gdje se zabavljaše signora Centi s mladim Englezom. Tad mu okrene ledja i nasloni se oběm rukama na bok kèrme, upèrvši oči u tanac valovah. Fortunat razumě odmah, šta da želi i pristupl k njemu.

„Oprostite mi, da sam tako neuljudan!“ šapne mu dèčak ni nepogledav ga: „Na tom brodu bi mogao čověk poluditi od dugoga časa. Jeli je još daleko do Sicilije?“

— Kapetan kaže, da jošte više od osam danah, ako nedune vètar u kèrmu.

„Ah blaženi su pokojni!“ uzdahne dèčak.

— Al zašto pokojni — zašto ne isto tako i mi?

„Oni bar nedišu u svom lèsu; nu mi, nismo li živi u njem zakopani?“

— Nistè li vi sam sebi kriv, kad se uklanjate ostalom društvu, moj prijatelju? Zašto nam vi i vaša signora izlazite kô zvězda večernica žalibože tek onda, kad sunce zalazi?

Pri tom pitanju tiho uzdahne Cecco, baci oko bojazljivo za sebe k svojoj gospodarici, dočim mu cèrne oči probadajućim pogledom na Fortunata sinuše: „Vi niste Toskanac, uzpèrkos vašemu toskanskom naròčju.“

— Nisam se time nazivao, ja sam Švajcar.

„Slutio sam ja to već izpèrva!“ zavikne mali živahno, i pogledao mu bodro i bèrzo u lice: „O krasna zemljo, gđe nemože mèrzlo sunce nikada ni snèga ni leda raztopiti; ali gđe sèrca ljubezno i iskreno kucaju! Ja poznavah u Siciliji nèkoliko vaših zemljakah; bili su mi mili. Imate li vi prijateljah u Zangli?“

— Jednog častnika u pukovnijji Vatenoylovoj. Ufam se, da ću areću imati i vas tamo vidèti?

Cecco na to ništa neodgovori već namèrska čelo i spusti glavu, koliko bèše moguće; ali se bèrzo krene i zapita: „Jeste li vi vojnik?“

— Rodjen vojnik, kao svaki Švajcar.

„I idete k pukovnijji Vatenoylovoj?“

— K švajcarskoj regimenti Frohburg, koja se ima sada ustrojiti u Malti.

Tako se nastavljàše razgovor o najneznatnijim predmetima; al duševno kretanje mlada Creolca kako i ono, što je nèkoje rèči glasom izborito udarao, a osobito gđe koje njegove misli činjahu najneznatniji razgovor ugodnim i zanimivim. Uza to spriljubi se signoru Fortunatu, te zbilja imàše zanj u obrazu dèčak, iz bliza ugledan, nèšta neizmèrno prijatnog i milog, što niti inostranim licem, nebude uzrušeno, već samo kano cèrnkasto zasènjeno. Nemanje čudio se on lukavu dèčaku, kako vèšto svakom pitanju izbègava, koje se ma bud iz daleko samo ticaše tajnog vladanja Donne Centi. A kada Fortunato jedva jednoč spomenù dogadjaj u onoj noći na mèsečini, odskoči netom bèrzi momak, jer ga je opomenuo glasni povik njegove gospodarice.

Ona se zavadi s gosparom Dovnom radi zavidljive koprene, koju on htjede nadignuti. Cecco se pridruži go-spodji, da nadjača smělu ruku smiona Britanca. Fortunat ostade kao mirni gledalac; al kako zavikne dosta glasno i sěrdito krasotica iz lépe Mesine: „Signor Ingleze, nevrědjajte me!“ — pristupi Švajcar bliže i reče poluglasno mladom Englezu u njegovom materinskom jeziku: „Gosparu, poštujeť lěpi spol!“ — ali prekasno. . . Tajna bijaše već odkrita, i naš Englez, na město da bi se bio veselio sa svoje poběde, běše neizměрно zabunjen, uočiv Donnu Rozu.

Jer ta mesinska ruža, město da cvati ko njezine sěke u rumenoj zori, cvala je za čudo u uvenutoj lěpoti, bijaše bo u onoj dobi, koja duševne i mlade ljude u smetnju stavlja, da li bi nazvali žensku jošťe milahnom al štovanja dostojnom. Signora Centi bi bila svakako mogla biti Cecchincu majka. Al polag svega toga bila bi jošť uvijek mogla pobuditi nježnija čuvstva, nego li bijaše ona zabunjenost Englezeva, da nije bila od jada odviše strastna i zagěrdjena. A razljutjene krasotice, to bar svatko znade, uvijek su samo jošť ulěpšane.

Sir Dovn pokajan sa svoje poběde, kano što se je pokajala posľě dvadeset godinah njegova vlada kod Navarina s njezine, pokloni se duboko Ruži, kao da ju hoće moliti oproštenja, nu ona uvrědjena okrene mu ledja pogledav ga plamenitim pogledom dakako od jada, i otide s kěrmе. Momćić ju slědjaše šuteći.

## III.

*Narodni ponos.*

„Tako mi večnih mukah, ako me navede više ijedna sicilijanska ruža u napast i izkušanje!“ reče po talijanski Sir Dovn iduć mimo planinca, na englezku zlovoljnim posmehom, malo kano osramotjen.

„Kaznena je tim zveđljivost Sire! Zar još neznate, da je zastor uvijek najveća namama u zastèrtog?“ govoraše signor Fortunato po englezki, tiho se smijući.

Britanac se okrene na polak k njemu i zapita ga ledenom udvornostju, mal da ne jedljiv: „Ta vi valjda niste Englez? Po kosi lanene boje valjda da ste Rus.“

— Ja sam Švajcar, Sire.

„Hm, iz talijanskih nastojničtvah?“

— Vi se varate, iz sèrdca Švajcarske, iz bèrda Gotarda.

„A ja mislim, da vam ime talijanski glasi.“

— Zovem se Fortunato Linti.

„U tome nalazim ja vas Švajcare i Nëmce zaisto čudnovite!“ reče Britanac, malo se posmèhivajuć: „Vi ste bojomène medju narodima; u čigod kraj dodjete, poprimite njegov jezik, običaj, oděću, vèru i načela; u svakome pako smislu nalik ste na čifute.“

— Imate pravo. Židove i Engleze, pak bili i bez brade, može svatko spoznati i na pèrvi mah.

Gospar Dovn, kojemu nelaskaše ta prispodoba s božjim narodom, baci ponosito glavu natrag i stade motriti Švajcara na pol spustjenim vedjami i tèrzajućim usnicama tako, da je naš siromah teško išta slutiti smio, nego da je nekakvu naivnost kazao. Udiljpreidje ozbiljnost Britan-

čeva u vraguljasti směh, pa reče: „Zar je zbilja istina, da je Švajcare prošla želja za domovinom, da su izgubili ono milo čeznutje za njom? Čuo sam, da je to čudo pošlo Napoleonu za rukom.“

— Može bit u aristokratskim gradovima. Ma kod nas bėrdjanah i oslobodjenih podanikah, moglo je samo jače postati čeznutje za domovinom, kao što u istinu i jest.

„Jest? .. Zbilja? .. E! dakle čuvajte se signore Fortunato, da vam nezapěvam kakvo pastirsko kolo!“

— Izvolite samo pěvati.

„Nisam ne tako baš okrutan. Ma vi Švajcari, vi bolujete s toga čeznutja.“

— Svaki narod ima svoje osobitosti, Sire! Někogi od nas, kad nije u svojoj dragoj ljubljenoj domovini, umire od želje i požude za njom; a mnogi opet a najpače Englez, kad je u njoj, u svom rodnom zavičaju, umire od dosade i zle volje, ako se nemože iz nje izseliti pa bilo kamo god.

„Jeste li vi bili već u Englezkoj?“

— Bio sam dvě godine danah u Londonu, Liverpuli i Mančestru. Vidio sam mnogo novacah, ali i tamo nije sve zlato, što se sja.

„Nu ipak ste viděli najveća tєrgovačka města na světu, najveće tvornice, najveće brodovlje i svašta, o čem niste ni snivali u svojim švajcarskim sutorinama.“

— O .. svakako, pače na priměr i najveće na světu ubožtvo, najveći narodni dug i — —

„God dam! (Gud dem!) al nijednog francezkoga vojnika, van može bit uhvatjenoga, Sir Fortunato Linti. U tom vam stoje naše stvari sasvim inače, nego u vašoj napoleonskoj



Švajcarskoj, koja nije više stara slobodna Švajcarska. Govorite samo po duši — iskreno! Tu sad netreba, da se bojite ikakvog franceskog kaplara. Nalazimo se za sada na državnom imanju Albionovu na moru i vi ste slobodan, kao u englezkoj zemlji, koja i jest sama sladko, posljednje utočište europske slobode.“

Gospodin Linti potrese glavom, smijući se i veli: „K čemu vodi to obijuh nas hvastanje?“

„A zašto kimate glavom?“

— Sjetio sam se vaših radikalacah, vaših irskih křstjanah i užeta kojom žene — — al pustimo taj razgovor! Da nisam Švajcar, hotio bi gradjaninom biti slobodne sčverne Amerike.

„Zašto ne radje gradjanin slobodnoga Botany Baya?“ odgovori gospar Dovn, pokastno i fino posmėhnuvši se.

— Hm! to si tek priděržaše Englezi za sebe i svoju dčtcu.

„Gospodine, vaša šala već ujeda ko mraz“, zavapi Britanac uvredjenim glasom.

— E! biti će bar tim bolja, da vas ohladi. Zato prestanimo, ako vas je volja, jer mi se čini, da je naš inat došo već do bezumnosti.

„Sire, ako vi o bezumnosti govorite, molim lėpo, budite još i tako udvoran, pak to na svoj račun uzmite, kamo i spada.“

Englez, komu blėdo lice od jada porumeni, progovori te posljednje rěči malo bėrže i prčteći, te stupi sasvim blizu k Švajcaru. Ali ov mu odvratu posve dobroćudnim i utěšiteljnim glasom: „Meni se sve čini, da se vama hoće, sa mnom se zavaditi. Okanite me se prijatelju! Meni se

toga podnipošto neće“, i rekav to odrine Engleza iz lahka prstom od sebe. Sir Dovn porine razjaren rukom planinca i kaže: „Ja si odsada zabranjujem sa vaše strane svaku druževnost, da nerečem bezsramnost.“

— Kako to vi razumévate? Nisam vas hotio uvréditi, — odvрати sèrdačno planinac. Oprostimo se mirno, inače bi me mogli namamiti na kakvu budalaštinu. Dakle nezamérite! — Izustiv to otide polaganim korakom.

„God dam! Vi éete mi négdé drugdé odgovoriti!“ viknu Englez.

— Danas me je želja minula, ako mi još opet nedodje! — odazove mu se Švajcar i otide ozbiljnim korakom na kèrmu „Austrije“.

#### IV.

#### *Poslédice.*

U veselom, ako i ne izabranom društvu bio bi zaboravio Fortunat sasvim neugodnu razpru, da ga nije sám glavlar broda na to spomenuo, kad ga je nekoliko satih poslè sám k večeri pozvao i rekao mu: „Danas ćemo sami večerati bez „God dam-a!“

„Zašto to?“

„Pst!“ šapne mu kapetan, metnuvši ruku na usta; digne obèrve u vis nemaknuvši glavom, te namigne očima na stran, gđe-no Sir Dovn sam stajaše naslonjen na jam-bor. Isto tako bérzo povuče sa sobom u kajutu Švajcara. Bivši unutra, stane pred svoga gosta, zaduvi na vas mah, prevérne dva tri puta očima, pruži ruke i prèste u vis, te

reče: „Jao! Signor Fortunato, neću da vas pozdravljam od strane „God dam a“ onako, kako me je zamolio. Ja sam uvjeren, da bi vas on, kad bi mogao, skoloturio u more. Al šta ste to imali š njime?“

„Što bi ja znao, nije baš ništa osobita bivalo medju nami!“ odgovori signor Linti, „možebit bi mu drago bilo, da ga nisam vidio, — toga neotesanog pèršljavca, onako osramoćena pred signorom Centi.“

„Signor Inglez ima svojih hirah!“ zavikne šaljivo naš pošteni Lovro Božić i kažuć pèrstom na čelo veli: „Gospodja mi se već potužila radi njegova ludasta vladanja. U Tèrstu obožavaše svaki toga mladog gospodina, jer je bio uvèk najuljudniji; ali od kada se ukèrca, sam se djavó š njime udružio. Dà, dà, dobro znadem, da nije nikada mira ni pokoja niti u samostanu nit na brodu; i da čovèk takov postaje, kakov je živalj iliti element, u kojem se kreće i živi. Al neću bora mi, da nam signor „God dam“ postane na „Austriji“ grubi otarak! Deder amo! sèdimo se bèrzo za tèrpezu, jer nam se inače juha razhladi a vino ugrije.“

Fortunat je jeduć pripovèdao događaj onaj o kopreni i malo obširnije nego što bi od potrebe, na što će mu naš Lovro Božić: „Basta! za sve to nedam ti ja ni gnjile sarpije. Ali hoću da se nesvadjate, — svaki na svoju stran! Uklonite mu se, tà on bi vama mogao jošte tja u Mesini zadati kakvih neprilikah; ondè bo su njegovi zemljaci gospodari, a general Fox je svemoguć. To je stara istina, da hoće još i dan danas svaki londonski brodski dèčak, da bude admiralom.“

Ova opazka a ponajviše ime generala Fox-a pade planincu na sèrce kao težki kamen. Sad je zašutio i pre-mišljavao, kako se onaj, koi će svoju sreću da potraži mačem u englezkoj vojničkoj službi, nesmije zavaditi s tim čudnovatim čovèkom, koi bi mu lahko mogao kod generala vrata zatvoriti. Fortunat bēše jedan od onih mladićah, koji uzpèrkos svojoj sposobnosti i znanju u svojim odviše naseljenim suturinama nemogu za sebe naći nikakova više mēstanca, te koji evo zato i otidu, da si hlēba i znanje svēta u daljini steku i pribave. Lovrinac Božić znao je to, jer mu iskreni naš Švajcar nije zatajio, kako je on kano „commis voyageur“ nekoliko godinah obhodio Englezku, Francezku i Talijansku, lēpostih se nagledao, pa kako je bio najposlē ono malo, što si je bio prištedio, posve izgubio, kad je bila na jedanput propala pošteno nēka do onda veoma bogata kuća u Tèrstu, i kako si bēše sada preduzeo, zamēniti ogledak i rif mačem i zob-nicom.

Medjutim nije se dao prestrašiti taj naš novi kandidat bitakah i stražanah, strašilom generala Fox-a; veselo bō se razgovarahu tja do gluho doba noći. A kad je napokon Fortunat u svoju spavaonicu otišao, ponovl se u njem sumnja. Na jednom bo sklopnjaku uz stēnu ležalo je malahno pisamce s ovim rēčma: „Čuvajte se Engleza, on vam radi o glavi!“

Oprezno motraše papirčić od svih stranah. Napokon legne sa željom da sazna onoga, koi ga opominje i kakvom vračarijom mu podje za rukom podmetnuti tu ceduljicu u dobro zaključenu sobicu, i to mu bijaše za sa sada jedina želja na svētu.

Lasna ćud mladićeva izbila mu je sve iz glave, ne samo dok spavaše već i sljedeći dan u jutro, kada no izidje na kermu, i kad se pred njegovim očima razprostire milovidni morski zrenik. Hladni vjtar bërzio je kroz valove i modro-zelen blišt mora. Na lěvo i desno ležahu zeleni sazi u jednako udaljenim primorskim krasnim predělima, rekao bi kao uživotvorene mašte. „Austrija“ se je pustila upravo na sva jedra u kërfski tėsnać; na lěvo bijaše nisko i ravno šilo Denta, na desno pako sive klisurine na kërfljanskoj obali, a gđe gđe jaruge i prolomine zaobraštene zelenim grićem. Šta nije izzažeglo i razdrobilo sunce kroz vėkove, to su razorile strahovite oluje i bure. Pojedini grebeni, raztavljeni od kamenih vėrstah krećnog kamena, stupišć daleko u more kano ćerni stupovi ćadjaći, da pėrkose ponosito nepredobitnim življima.

Kada se pako more sve malo otvaralo, vėrstaše se na lěvo na arbanaskoj obali sugorje Mezzovo, pod kojeg vėršćima jest, sad nepoznat, sveti Pinade, koi bijaše nekada drago omilje Bogu pėvanja i svakoj muzi. Od onog istog kraja svėtljahu se bėli zidovi varošice Butrinto, u daljini skoro neznatni kano bėle pėne valovah, kadkada baćene od igrajućih se talasah. „Austrija“ plovila je upravo put Kėrfa, koi svojim tvėrdjavnim sgradama daleko u moru leži kano kakov poluotok. Brod plovijaše mimo nekog otoćića, sakrivajućeg svoju prostranu luku, do stėrmenite klisurine, na kojoj stajaše baš na litici stari grad kao kruna svėtu na vidiku. Dėrveni most spajaše na lancima gradinu sa varošem.

## V.

*Iškariolova kuća.*

Buduć da je tuj kapetan morao izkercati nekoliko balah kože, i hotio sidro dići tekar pod večer, dade se na kraj povezti veća stran morskih putnikah, da se uzmognu na milom kopnu razveseliti. I Fortunat je bio među njimi.

Već pozadugo veselio ga je pogled tišine u luci i pogled odèrpanih Kèrfljanah, dà i ruskih uniformah i sva-kojake gèrčke i iztočne oděće, te to gledeći nije ni opazio, da ga motri gladnim pogledom jedan mali prosjački dèčak i da kadkada prama njemu ruku pruža. Netom opaziv ga, baci mu nekoliko paolah, a dèčak mu zatim baci pod noge malu cèduljicu i odtèri, što je ikad mogao glasno se smijući. Švajcar digne papirčić, na kojem bijahu napisane slēdeće rēči: „Inglez vas traži! Uklanjate mu se!“

Nije mu se čudnovita činila oponovljena opomena, već romantična potaja kano i sinoć, na koju nije mogao doći. Činilo mu se, da je to drugo pismo. O tom nije dvoumio, da te opomene dolaze od nekoga iz brodskoga društva, te kad je malo dublje stvar promotrio, laskaše mu vèrlo, da bi imala signora Centi zanj toli učestja.

Medjutim podje, da vidi varoš, kroz nečiste ulice, po dèrvenim pèrtinama, mimo neznatnih kolibah i kućah. Al kada mu napokon sve dosadi i vika oslogonjah, koji imadjahu svojoj tovarnoj marki na hèrbtu vode i na prodaju nudjahu jednu čašu za dva paola, podje u gostionicu. Bilo je oko pol dana. Kod nekoliko tèrpezah sèdjahu već Kèrfljani, stranci i ruski častnici ondašnje posade, koji se

bućeć zabavljahu u svim narječjima Italije, Macedonije i Scytije i to kod punih zdelah i čašah.

Jedva planinac sēdne na jedno prazno mēsto i svoj obēd odredi, kada no i Sir Dovn u nutra stupi. Najprije razgleda nazočne, tada upilji oči u Fortunata te se k njemu sēdne najuljudnije očitujuć, da je neizmērno sretan, što su mu Bog i sudbina dali, te može kao i dosada š njime ručati. S početka bijahu nehotice stanke u govoru tih dvajuh putnih drugovah, nu te su se stanke svaki put opravdati dale jelom. Čim dublja postade osēka u njihovim flašama, tim veća postade plima govornjivosti i dosētakah. Britanac, koi se inače zadovolji kod austrijanskoga brodskoga stola jednom čašom i to vodom kērštjena vina, pio je sada toliko suhoga ružičastoga „Chiavello piccante“, da mu napokon i volja postade ružičasta. Linti ga nevidē nikada tako ljubezna kao sad. Gospar Dovn bio je u svakome smislu drugčiji nego sinoć.

Uprav zato mu je tim manje suzbio poziv š njime poći u okolicu starinskoga Kērfā, komu je nēkoji žitelj gospodovaō jonskim morem sa više od stotine troveslaćicah, nu sada poniknuo svoj plašljivi dostojni pogled na batinu moskovskoga korporala. Iduć mimo cērkve sv. Marije, čudjahu se njezinom bogatstvu; u njoj amo tamo klećeći nepobožni molitelji u podērpanim odēćama nalikovahu glavnoj skupštini avih jonskih prosjakah. Sjajnost hrama razraz ovim kipovima bēde i golotine, izjasnivaše bar ovim strašnim primērom, kako ruka svećenička znade od nēkada bolje gojiti i braniti dobro cērkve, nego li ruka svētska dobro naroda.

Oba šetajući radovahu se, da dodju opet na polje s one strane valovah i vucimostah, gdje pojedine stèrmi i loništa, vinske gorice i klakovnici predstavljahu milovidni i prijatni krajolik uz pojedina po pol vidiva sela, dvorove i cèrkvice.

Došavši blizu do maslinskog gajića i jedne na pol razvaljene kućarice, zamoli ih neki stari prosjak za dar. Gospar Dovn baci mu nekoliko novacah u razdrapani slameni šešir i zapita ga: „Starče, kako se zove taj preděl?“

„To je“, odgovori stari prosjak ponizno, kažući na razvaline, „kuća, u kojoj stanovaše prije mnogo godinah Juda Iškariot, koi je izdao spasitelja za trideset srebrenjakah.“

„E! šta još ne?“ zavapi Britanac začudjeno: „Po tom je ta izdajica Iškariot bio dakle vaš zemljak? Nuder mi reci, da li je on ovdě stanovao prije ali poslé nego što se je oběsio?“

„To upravo nitko nezna“, odgovori vèrni prosjak, „ama to mu je kuća, te svaki kamen, koi od ovud odnesu, dodje natrag na svoje mjesto.“

Smijuć se odu mladići u gajić.

„Ako ćemo baš, da stvar promotrimo, ja nenalazim u toj stvari ništa směšna“, reče Fortunat, „pače čověk bi morao, da dušu izplaće od tuge i žalosti, što se je čovčanstvo tako utěrnožilo i oskotilo. Do toga su dotěrali oholi dvorani, boljari i popovi svojim nezasiťljivim lahkoumstvom!“

— „K čemu su vodile prosvětarije Voltair-ove in Rousseau-ove? zapita Sir Dovn, „k porušenju redovah, k bunam



Amerike, Francezke i pol cěloga světa. Tko neće, da bude prosti puk stado ovacah, preobrati ga u stado vukovah.“

„Nit ovce, nit vuci; narodi su ljudi, bune jesu borbe naravi proti nenaravi; a onaj, koi razum nerazumom i nenaravnost zakonom čini, onaj je prevratnik. Razuće děro, učinit će najposlě, da mu se razpuca kora.“

— „To su prazne řeči, kao prazna slama! Ja to sve znadem. Al volim si sagradit kolibu medju divljim Karaibima, nego li medju francezkim sveznalicama, poluznalicama, prosvetjenim i onim tisućama učenih i neučenih.“

„Gosparu, to vam neide od sěrdca. Zapěvajte vaš „Rule Britanija“, i pogledajte veličanstvo vaše izobražene domovine; pak onda ovdě na Kěrfu, glednite na Italiju, gdě je puno samostanah, razbojnikah i prosjakah; glednite na azijskom postavšu zemlju Hellenah; dā i na Španjolsku i Portugalsku. Svagdě ćete viděti po ugarima, po gladujućim selima i razrušenim gradovima, prokletstvo vladine okrutnosti i lukavštinu sveštenstva.“

Sir Dovn stane pod maslinom i sěrdito zavikne: „Mi se danas nerazumijemo kano ni jučer. Objasnimo se inače. Osim toga morate me zadovoljiti za pěrvu uvrědu neću da čekam na drugu.“

Fortunat zapanjen pogleda Engleza, ter udariv na vas glas u směh reče: „Što to, gosparu Dovn? budemo li se mi peckali pod ovim mirnim maslinskim granama? Nu moram izpověditi, da ja nepoznam te věrle umětnosti.“

— „Gospodine izbirajte! — reče Inglez, povukavši iz svog fraka dva mala pištolja — oba su nabita. Izvolite li vi pěrvu izbaciti hitac ili da opalimo oba dva na jedan put?

„Ja se neću s vama biti.“

— Dakle jeste, za što sam vas i uvijek držao, plašljivo momče, kojemu smém pištoljama u uho udarati.

„Sire Dohn, nebi vas tome zaista savetovao!“ reče sasvim mirno planinac, „dakle za to me namamiste ovamo? Vaša prijatnost do kuće Iškariotove bēše dakle izdaja? Držao sam vas, za što boljega nego jeste. Dajte mi dakle jedan od vaših ključevah, jer ja neimam uzroka, biti u vašim očima kukavicom.“

Englez mu dade jednu od onih krasnih pištoljah, skoči po prilici dvanaest korakah natrag; — jer toliko bēše među maslinami prostora i zavikne: „Vi puknete pèrvi!“

— Neće mi se.

„Dakle puknimo zajedno.“

„Ako vi tim kakvu budalaštinu zahtēvate, Sire, dopustite mi, da ste si sam budala.“

„God dam, ja vam proderem tanetom tēlo.“

— Ja i čekam na to.

„Kukavica jedna, ako se tog neusudite.“

— Dobro, dobro gosparu. Zašto se odmah upalite! Pritisnite k obrazu. Ja ću do tri brojati. Pri trećem zovu izpružite!

Rekav to, digne Fortunat pištolju, broji na vas glas do tri, i pri trećem zovu povuče ruku natražke. Puškometa Englezov pade!

„Šta to znači?“ zavikne ovaj razjareno i zabunjeno — „vi niste skresali pušku. Negradite se tu „Grandizonom“, spružite ju. Ja vas nisam pogodio.“

— Mislim, da se varate, kèrv mi teče niz vrat.

Sir Down priskoči k njemu te opazi, da bijahu razderpani vratni rubac i, kaputni oglič, te u vratu nad pleći bijaše palac dugi zadirak. Medjutim je nastojao Britanac, da utiša kèrv, neprestano vičuć: „zahvalite Bogu, što vas olovo nije pogodilo samo još za palac niže.“

„Vèrlo dobro! Vère mi neću zaboraviti ni vas ni Judu Iskariota. Jesam li još kukavica?“

— Tako mi Boga, vi ste poštenjak. Ali ja sam vam dužan odvratu. Odvratite mi.

„Neludujte opet iz nova. Neće mi se lakèrdijah, ele ni vas hotomice pogadjati, u što ja namèrim to i pogodim!“

Sir Down skoči na svoje prijašnje mèsto i zavapi: „Ele pogodite! Evo me dosta široka.“

Rekav to stane šlandravo kano gledalac neznatna kakova dogadjaja. Uze palac debelo stablo masline, koje rukom obuhvati i tako nanj naslonjen prekèrsti noge.

„Nemičite se Sire!“ veli Švajcar.

„Ni za dlaku!“ odgovori Englez.

„Pazite Sire!“ zavapi Linti i prisloni pištolju k obrazu.

„Radi se o vašem naslonu!“

Puška pukne, hitac padè, Englez se stravali strance na tle.

Dèržaše si još na čudo stabalce u ruci, štono evo malo prije, podupiraše veći dio njegova tèla. Zèrno prodre stablo nizko dole, te da se bez nezgode nesvèrši, budu padajućemu Britancu duge hlače od bèla platna strahovito razderpane od tog na sto komadah razletivšeg se dèrva.

„God dam!“ zavikne Sir Dovn, počem se osovi i rukom otare — „vi imate sègurniju ruku nego ja. Al vaša neuprošena veledušnost jest uvrèda. Ja vam dužan ostajem zadovoljštinu. Al eto ti vruga, kako ću ja za běla dana s mojim razdèrpanim hlačama u grad doći?“ primèti on posmèšno tèrgajući odèrpinu.

Fortunat nasmije se na vas glas: „Ajde, ajde, ne sramite se Sire!“ Kèrfljani ljube strastljivo takovu odèću. Nu osim toga naći ćete vi kojeg krojača a ja vidara i oni će nas oba dobro pokèrpati.“

„Sire“, — mèrmljaše Englez sèrdito, mećuć pištolje u džep — „volim ranu počastnu na tèlu, nego tu pogèrdinu na noguh! Čovèku je milije, da bude godinu danah milovan nego jedan sat izsmèhavan.

Medjutim nije se ništa u Judaševoj šumici promèniti dalo. Sir Gjorgje slèdio je pametan savèt dobrodušnog protivnika; kako je došao u grad a na večer na brod, ni nesnivaše nitko, što se je sbilo medju ovom dvojicom.

## VI.

### *Pisma.*

Svanulo je sunce slèdećega dana i pozdravilo „Austriju“ daleko od Kèrfa na bezkrajnoj pučini duboka mora. Brod plovijaše na sva jadra jonskim morem k obalam Kalabrije, gdèno je tada kralj Josip Napoleon, pomoću ba-jonetah svog carskog brata, hotio da ukroti divje Kalabreze, koje je Palermaska vlada uvèk pobudjivala na novu bunu i bitke. Oko podne poviri iz valovja morskoga Kap

sv. Marie de Leuca; èrt poluotoka Otranta. Pod večer približavaše se englezka fregada, davajuća „Austriji“ znak da stane, ali upoznavši joj ime i stëg, odmah znakove natrag povuče. Činilo se, da Lovro Božić ili nije htëo ili nije mogao znakove opaziti; oklëvaše i postade tim sumljiv sumljivu Britancu. Englezki brod ponovi svoj znak uprav onda kada „Austrija“ htëde da odjedri. Eto „hrvmm!“ zagèrmi na fregadi . . . Zërno od topa prošumi tërstjanskim jedrom i otide u zrak, kano ognjeni zmaj.

Lovro Božić uplašen dignè bëo barjak i vijuč ga nad sobom stane. Jedan britanski oficir u pratlji od četiri momka fregadske posade dodje na brod i razgleda neobičnom strogoštju glavaru broda pisma, a poslë i pojedine poputnice svih putnikah.

Kada dodje red na Fortunata Lintia, koi skromno medju najzadnjim stajaše, promotri ga fregadski pisar opreznò, i pročitavši njegov putni list, reče: „Ja znam, vi govorite englezki. Slëdite me!“ — Obojica stanu na stran.

„Sire, imam naručbinu za vas, ili bolje da kažem, imam vas moliti za nješto prijateljskoga.“

— Učinit ću vam rado, ako se u mojoj osobi nevarate.

„Podnipošto. Meni je vaše ime kazano i vi ste mi točno opisan. Molim vas, zadajte mi rëč, da ćete odmah, došavši u Mesinu poći u samostan sv. Lucie u predgradu Porto Reale i tamo za glavaricu samostana popitati, da od nje saznadete pribivalište Markezice Vioanni, te da ovaj Markezici za stalno i vlastoručno predate list; al prije, nego ste to sve izvršili, da nikomu o

svem tom niti reči neproslovite. Na ovoj čedulici jesu imena napisana, ako bi je možda zaboravili.“

— Ali tko na vašoj fregadi mene usreći s tom naručbom? pita začudjeni Švajcar: tko može tamo znati, da sam tuđ?

„Nesmēm da odgovorim. Sve to dolazi od neke osobe; za vas neće biti u tom nikakve neugodne posljedice. — Hoćete li dakle tako dobar biti? Daste li mi svoju poštenu reč?“

Fortunat mu dade reč i ruku. Te dobi zatim smotak pisamah velikim pečatom. Bërzo moraše sve posakriti. Fregadski pisar oprostiv se s njime uljudnima rečma, ostavi za nekoliko časakah sa svom svojom pratljom i brod. Gospodin Linti požuri se međjutim pověřeno si blago osēgurati. Ali prije još nego ga metnu u torbu, u kojoj se nalazaše sav njegov imetak, razgleda iznovice sad veoma velik pečat s cimerom visokoplemenitim pun kacigah i krunah, sad naslov: „presvētloj i milostivoj gospoji Markezici Donni Oliviji, Margariti, Katarini di Vio-gānni.“ Valjda je i njemu pri tom onako bilo, ko što biva kadkada čovēku i najpametnijemu, razgledava-li kakovo čudno pismo, kano da će reći: „Pravo govoreć, kako si ti u moje ruke došo? ili kako sam ja do tebe došo?“ Neimajuć boljega odgovora uzme tu čēlu sgodu za prijatan znak sudbine svoje, koja hoće da mu pokaže stazu nove sreće.

Taj morski put približavaše se svojoj svērsi. Naš se je planinac bio bojava obične dosadljivosti na pomorstvu; ali nenadno je našao mnogo promēnah i zabave za fantaziju. Sām onaj dogodjaj u Judinoj šumici bijaše mu ponješto

ugodan. Čovječanski duh — uvijek onaj isti, kao i narav — neljubi uvijek jedno te isto, nešto hoće djelovati i popravljati. Mir mu je mučniji, nego li djelovanje. Veličina i uznositost jednostavnog poleta kroz pučinu mora prvim je danah pomorskog putovanja vrlo zabavna i zanimiva al napokon mal da neumre um od jednoličnosti događajah, duh koj gine isto tako od vatrene čežnje za živim mjenjanjem onih malih pojavljenjah, koja se na kopnu ponovljavaju, kakogodi principi i dvorjani koji uzdišu u sjajnosti i u danih od gale za radošću slobodna domaćeg života proste gradjanske obitelji.

Deseti dan naznači Lovro Božić radostnim licem, da su blizu žudjenom cilju, te samo još petdeset morskih miljah od Mesine odaljeni. „Sutra“ — zavikne on — „sutra moja gospodo bit ćemo, ako Bog da, svi skupa u žitnici Neptunovoj, gdje ćemo sicilijanske makarone i sardele večerati, i sladki „Syrakus“ razigrat i razveselit će nam serdca!“

Svi na „Austriji“ stadoše klikovati i radovati se. Mornari jukahu i ihukahu; putnici koji pjevahu koji plēsahu; drugi donesoše prištedjena vina i ponudiše ga veselo ostalom društvu.

Nu, ko da je nebo hotělo dèrzovito prorokovanje dobra načeonika broda u laž utërati, prije nego četvèrt sata prodje, sustane do sada pogodni vètar, — mah mu bivaše sve to slabiji. Bijaše sunčano lěpo popodne, dvadeset i petog Ožujka; jedra jošte malo prije puna, kano da vehnuše sva skupa. Barjak i vèternica, neigrahu se više, nego propadahu kao prolomljeno cvětje. Nastade podpuna tišina, i nebijaše nikakova druga gibanja do slaba ljuljanja lagahna

broda. I to prestade; talasi se izgadiše povèrjem mirna i tiha móra, pa što više, — ugledaše se nad njim najkrasniji lik prevèrnuta broda.

Lovro Božić inače vèrni rimo-katolički kèrštjanin i marljivi molitelj propisanih molitvah, prokljinjaše i dozivaše sve djavole iz pakla, ako prem bijaše pod večer velikog četvèrtka. Ma ni jedan od nazvanih djavolah nije se hotio potruditi, da zaduvi. Medjutim se radovaše brodesko društvo dobre volje dugo jošte poslè zapada sunca nad neobičnim prizorom mèrtve tišine dubokoga oceana.

---

## VII.

### *Sidarska Marina.*

Tekar poslè po noći podigne se novi vètar; ali bijaše onaj razžareni nesretnjak, koi uvek smak i slom sobom povede i pred kojim Napuljci vrata i prozore zatvaraju. Poduhnuvši iz vruće pèskovite pustinje afrikanske, uzburka dugim silnim omasima more do dna; popali mlado zelenilo pramalètnih poljanah, pače slomi i bacaše kano jug sa ledenih gorah Švajcarskih gèrmeće urvine. Od časa do časa postajaše sve jači. Lovro Božić imao je sa svojim mornarima dosta posla. Vikaše jedan jedno a drugi drugo; — užasno gromotanje bure i vode, žestoko udaranje broda, i lomot po brodu snebi sve i oduzè jutarnje sne spavajućim.

Nèkoji od uplašanih promole se u tmìni, da izvide kakav je položaj? Lovro Božić umiri ih, rekav, da će se bura zorom utišiti.



Al kan da bi se htělo nebu našega proroka svaki put u laž utěratı, umnoži se zorom gěrbin vėtar. Boka „Austrije“ praskaju od udaranja. Šum valovah i tmasto kotěrljanje balah uplaši i najsmionijeg putnika.

U stanicama sve i svaka se stvar sruši, putni sanduci kotěrljahu se na sve četiri strane. Tù nebijašenitko za život siguran; zato utekoše svi gore na kěrmu.

Izlazeće sunce rumenjaše se kano bala gvoždja, uzeta iz peći kovačeve. Oblaci nalik razvrućenu bakru gorjahu po blědom nebu kano golema ognjena zěrna, kao da hoće da se sruše u bėsneće gomilanje valovah. Hrum okolo na okolo kipećega mora, režanje, žvižd i zavijanje bure u guminam i spravi broda, krika i vika mornarah, koi jedan drugoga nije ni razumio, od svih stranah huka, buka, praska lanacah oko argana uz škripanje jamborah, zašumi svakomu u ušijuh i sve ih oglušı.

Zapanjeni i němi stajahu putnici amo tamo, děržec se čvėrsto za uže i šibke, da nepadnu u more, ili da ih nebi navala valovja odněla. Někoji gledahu bezmišljeno ukoćenim očima u bućeću bitku talasah; drugi se na glas pa ipak jedva razgovětno moljahu na čislo. Sama signora Centi zaboravi na svoju znamenitu koprenu. Sědila je na najdoljnoj od skalinah, podupěrtu obojicom svojih poslužiteljah, nagnuta nad mladim Cecchincem, koi glavu na njeno krilo nasloniv svoje lice sakrivaše. Nedaleko od nje stajaše Sir Down i signor Fortunato, oba se za uže děržahu i amo tamo ljuljahu.

Obodva motrahu užasni prizor uzbunjenih elementah pretvorenom spokojnostju, dočim si jedan drugomu ledja

okrenu, kano da nebi ni sama grozeća se propast medjusobnu mëržnju promëniti mogla.

Mornari dignu, moleći se, na najvišji jambor sliku majke božje, kao zadnje posrëdništvo medju propasti i izbavljenjem. Bura i valovi nadmu se. „Austria“ presëce sad dva tamna visoka talasa, kao dva tamna bërda, izmed kojih se je vidio samo uzki dugi trak od neba; sad pako uzleti, kan golemom šakom uzdignuta, visoko nad bëlo pëneće se more, koje je naličilo snëžnom polju od potresa amo tamo bacanome, pak se udilj sklizne u čërnu dolinu valovah, kan da hoće da zaviri u nikada još nevidjeno dno.

Vijor poruši razcëpkano zadnje jadrilo, koje razdërpa i sobom povuće spravu velika jambora. Ova gromada, koja se sruši, pritisne brod na jednu stran tako duboko u more, da se je morao svakako prevërnuti.

Mornari od dëla i smërtne muke iznemogli moljahu se Bogu. Nit su se više davale zapovëdi niti slušale. Lovro Božić stajaše od straha zapanjen kan od Boga i zemlje zaborayljen. Stopërv kad ga neki putnici pograbe i povuku k opasnomu mëstu, dade naredbu da se uža odrežu. Jambor se u vodu sruši al kad pade, razlupi kormilo. Tada je bila „Austrija“, sasvim predana razjarenoj igri bure i valovah.

„Signor Lovro!“ — zavapi Fortunat — „tù mi se čini prevíše sduševno dëržati rëč. Vam ko da je svejedno, večerali mi kod Neptuna il bili pak sami Neptunu za večeru.“

„Do vraga, al ne — neka nam pomože mila sveta mati božja!“ — zavikne čestiti glavar broda — „nismo daleko od obale i vëtar upravo tamo duva. Ako nas Bog

sa svima svetcima nepomiluje, eto nas za čas žrtvom nemile smèrti.“

Zaisto pomoli se u daljini dugi sutamni pram izmedju mora i neba, koji kano plivajući nad vodom, svaki se čas sve to većma pomèrčavaše. Kada se je kopno bolje vidèti moglo, potèrči načeonik u stanicu. Poslè odužeg vremena vrati se sa knjigom i kartom u ruci; časom čita časom svèrne oko na okolo, te napokon pregovori dèrhtajućim glasom: „Gospodo moja, mi smo propali. Za čas vidèt ćemo grebene, gđe se za tri godine već četiri broda razkèrhaše, i do dvè sto ljudih poginulo.“ Rekav to svuče svoj modri kaput i baci ga preko strane u more.

„Neizmèrno ugodni za nas glasovi!“ — reče Švajcar, te pogleda Engleza, koi se je po primèru kapetana takodjer bio svukao. Veoma tužna krika čula se je kroz jednoglasni urnebesni šum bure i valovah k nebu ili pače bližje, ka kipu majke božje gore na jamboru. Al nebo kao i kip ostadoše gluhi. Signor Božić opomene plaćućim očima sve putnike i brodare, da zamole milosèrdje božje za oproštaj grèha i blaženu smèrt. Ali nitko neslušашe njegove rèči. Jedni obsegnu lantine, daske i bèrvna, kan da bi se time od smèrti izbavili; drugi legoše smèrvljeni od straha sklopljenima rukama licem na pod. Opet drugi, koji misle na plivanje, svukoše se do košulje. Jošt bijahu jedni, koji, klečeći, ruke dèržahu u vis.

„God dam!“ — zavikne Englez — „ovdè polag mene moli jošt jedan poštenjak dobrim tèkom stolnu molitvu za blagoslovljeni obèd. Nebrini se bèdni grèšniče! neće gostima uzmajnkati glada, koji će nas progutati.“

Fortunat okrene lice Britancu te veli: „Dajte mu mira, gospodar. Njegova se duša prihvatila za neudobnu stolnu molitvu, kao što se budemo i mi u vodi naskoro hotjeli prihvatiti za slamicu. Kažite mi, kako vam je pri duši? Ostavljate-li vi mirnim sèrdcem taj svèt?“

— „Da me samo više nebì bilo. Bio sam uvek neprijatelj mučiteljnim pripravam pri pogubljenju, te bi vam, Boga mi, zahvalan bio, da biste mene, na mjesto dèrvca u maslinskoj šumici — al' zadovoljštinu ostajem vam dužan, na drugom svētu ćemo više o tom govoriti.“

„Dakle mi i na drugome svētu jošte mislito neprijateljem biti? Budimo iskreni u smèrtnoj uri. Rado bi vam ja prijatelj bio, ali zašto me odbaciste za uvek?“

— „Vaša majka morala je svakako zvédljiva gospodja biti, buduć da joj sina jošte na umoru zvédljivost muči. Dà, mi se upravo tako zajedno slažemo kao čelik i kremen; s toga vatra medju nama. Vi ste poštenjak, osim što se mene kasa, možete svim ljubezan biti. Na „Austriji“ igraste pèrvu ulogu, te kako malo i bēše to kolebajuće se kazalište, ipak je nešto bilo! Al meni, oprostite, biste nesnosan.“ Švajcar se okrene od njega sèrditim šutenjem.

„Jok vala“ — reče Sir Gjorgjo malo zatim — „ded da bërbljamo malo zajedno, kao što razbojnici na križu! Ipak će i to razvedrit žalostno čuvstvo čekanja naše propasti.“

Fortunat pogleda opet Britanca i vidi, kako pije na dušak iz jedne tikvice tē poslē njemu slēdećima rēčma nudi: „Izvolite! Jamaika rum! Zaista najbolji lēk za neumèrlu dušu, kojoj se neće više mudrovati.“

„Dakle iz ovog ste vrëla vi svoju desëtljivost pozajmili i ohrabрили se?“

„Trice i kućine Sir Linti, žednome nije stalo do imena vrëla, ako samo vode najde. Ajde, lukavi svëte, koi nisi vrëdan bio nit mojih përvih suzah još u plevicama! Ma zašto se tako tužno dëržite, Sir Linti? Budite junak kano u Judinoj šumici. Il ste kod kuće možda ostavili ženu ili ljubu? Žene se naskoro utješe. Mene je moja zaručnica ono veće prie vënčanja prevarila. S početka nisam nit tu misao shvatiti mogao.“

„Posvuda budalaštine, lukavost, različnost, al napokon svaki sam sebe prevari! God dam, žalujem od sërđca svakoga pametnoga čovëka.“

Britanac je jošte dugo govorio, premda ga Švajcar dalje nije slušao. On je pazio na sve više i više se približavajuće kopno Kalabreške. Vidëla su se već mëšta, kolibe i amo tamo dërvetje na bërdima, a na obali ljudi, koji budu lëni svëdoci brodolomja, buduć da nisu mogli pomoći radi strašne sile valovah. Nëkoji mornari, koji su htëli u more jednu šajku pustiti, izgubiše ju za mah pod pënom odbijajućih se valovah.

Sad kërma, sad prova, sad bok „Austrije“ bacani napred, približiše se napokon tvrëdoj zemlji i nebiaše već skoro do dvë sto puškometa do kraja. Al se nigdë nisu vidëli grebeni, o kojih je Lovro Božić govorio. Jaanost predmetah na obali podade morskome društvu opet iznova ufanje i mogućnost život si spasiti. Sve umukne, nitko više nemoljaše. Svaki se sabra ohrabren, da dočeka čas, kada bude podërpina dotërana pëskovitoj povëršini.

„Gdë smo sada, hrabri kapetane?“ — zavikne Sir Dohn siromašnomu Lovru Božiću, koji uvijek jošte blëda lica, zapanjena oka i spustiv kao mërtaav ruke, mirno stajãše.

„Pedalj daleko od razkëršja. Eno pred nami Marine Sideranske“ — odgovori on slabim glasom.

„Nemarim, ma bila i paklenska Marina. Mi ćemo se plivanjem izbaviti!“ — veli Britanac.

„Potèrpite se!“ — krikne kapetan — „obale su jošte daleko, talasi se jošte previsoko valjaju. Uzdajmo se u blaženu majku milostih, Mariju dëvicu!“

„Do toga ja ništa nedèrжим!“ — odgovori on, te baci cipele s noguh — „ja se neuzdam više na ovom svëtu u nikakvu dëvicu; ta sam zlobni ocean želi svakomu bolje nego dëvica.

„Stante!“ — zavapi ponosito Lovro Božić — „more je veliko.“

U onaj mah zatutnji sav brod strahovitim praskom dubljine, i srušio se je na pod izgubiv jednak utez svatko tko je prije sëdio, stojao ili klečao. Isto tako bërzo se svaki podigne neizrečenim utèrnutjem. Voda izticaše ko vratak iz dna. Jambori zatežu razpucanom kolubom na stran u jaz.

„Puklo kud puklo!“ — zakrikne Sir Dohn, te skoči silnim skokom u gorostasno u vis šikljajuće valove. Za njim skoči Lovro Božić. Oba izčeznuše. Slapi buče i plešu nad gotovim plënom. Fortunat bëše isto tako pripravan skočiti u more, samo čekaše na uzmak jednog neizmërnog vala, kada bude netom od jednoga zdvajajućega, koji se odtrag nanj baci, obuhvatjen te prije nego je i htio u morsku dubinu porinut.

## VIII.

*Sastanak.*

Virovitni, sopotni slap šine ga opet na poveršje. Visoko talasajući se val nadkrije ga svojom težinom. Čvrsto ga stegne tudje breme na ledjima, prečeć mu kretanje. Časom ga navala valovja uznese visoko u zrak, časom ga opet koj směr vode porine u bezdan; koturan sad pèrsima, sad ledjima gore sad napred, sad nazad, mal da nije već izgubio svèsti.

Udijl éuti čvrst pèsak pod nogama, bude bo od bibavice na obalu bačen. Bez ikakve jasne misli, nagon života slédeć, plazio je bërzo dole, neopaziv da opet prama moru ide, kojemu je hotio izbègnuti. More protegne ližuć talas nad pèsak i povuče Fortunata opet u mokre dubine sa njegovim vèrnim teretom. Čèrveno mu se sve zakresi pred očima. Opet ga hiti jedan drugi talas igrajuć na kopno.

S dvojnim trudom i mukom plazio je opet gore, dok mèsto pèska neosjeti zemlju travom obraštenu. Ovdè se sruši dèrhčajuć i zapèhan. Dosta je dugo trajalo, dok se je opet sakupio i oči otvorio. Uztèrgne sa sebe ruke tudjinčeve, kojima ga je gèrčevito obuhvatio; te je istom sada spoznao polag sebe na travi od sunca razsvètljenoj, smèrtno blèdo lice mlada Creola, signora Centi.

Činjaše se, da se dèčak upravo sada osvèsti, al tako da nije mogao razlučiti nit sadašnjosti, nit prošlosti, nit išta što su oči vidèle. Ležeć na ledjima, nèm i nepomičan, gledaše ukočenim očima u nebo. Nježna dètinjska cèrna obražca, bila su smèrtno ukočena; na blèdo čelo i

lice prilēpila se pruka mokre cērne kose, koja se je pod žutom maramom na glavi razrēšila bila.

„Ti li si to siromašni Cecchino?“ — reče Fortunat ganut milosērdjem i podignuvši se na polak primi mu mokru mērzlu ruku.

Dēčak nemaknuvši se, svērne velike cērne oči onamo, od kuda glas dodje; zapanji se za dugo, zapleteno i bezredno promišljavajuć, što se je sve sbilo; udilj se oporavi, tērtaje okolo na okolo kano opojen, i poče tražiti amo tamo plahim očima i kao pomaman uzdisati tihim dērhtajućim glasom: „Pomozi Bože, pomozi Bože! gđe sam?“

„Na kalabrežkoj obali milo dēte.“

— Ja sam na brodu bio; na brodu — —

„Istina dà . . . al od onda meni o vratu.“

— Brod! Moram k brodu! Gđe je brod? — vikaše dēčak sve više zabunjen i neposlušavši odgovora Fortunatova, odtērči dolē k bēsnećemu moru, ter zove i više na vas glas: „Barnaba! Barnaba Zucco! Signora Centi! Michele o Barnaba!“

Švajcar potērči za njim pograbi ga, te odvede pomamljeno, silom rekav: „Mili Cecchino, „Austrija“ se je razkērhalo; sve je potonulo, sve je propalo, što je na njoj bilo, ako se Bog nije smilovao isto tako drugim kao i nama.“

Mališ stajaje nēmo zapanjen dugo vremena, prestrašen dakako još više timi rēčmi. Najbližja prošastnost postade mu opet jasna. Čini se kan da duboka bol hoće da mu razbije pērsa. U sdvojenju vijaše tēlom i lamljaše rukama. Treptajućim glasom napokon dabne slēdeće rēči: „O Bože! o Bože! šta će biti iz mene?“ I tužno zaleleće i u plaču



spustiše mu se tople suze niz blědo lice. Jecajuć baci se na pěsak i obrazom na zemlju.

Fortunat ga ostavi u težkoj boli, jer je vidio dolě niže bibajuće talase igrati se s jednim tělom. Skoči onamo, da ga spasi. Sa strane, blizu stěrmjena, vidi opet tělo po talasih podizavat se u vis, kano da jošte imade u njem života. Neoklěvajuć zagazi niz podjedjenu stěnu u more, mal ne do pěrsiuh. Nesretnika mu opet nestane! a njěga nadključi těrana navala vode, da se je jedva mogao na klisurini obdèržati. Jaka bol na boku, kan da bi bio unj zabio gladni morski pas svoje oštre zube, spasi pod vodom njegov razbor. Što je bërže glavom i pěrsima opet povirio iz vode posegne rukom, da se tog strašila u dubini oslobodi. Čudom se začudi pograbilv někakvu čovječju glavu.

Bijaše Gjorgje Down, kojega sa svom snagom povuče u vis, i po stěni k obali na ono travno město, gdě već nebi pred valovima pogibelji.

Oba ležahu odtěrnuti němo jedan polag drugoga. A onda mu Fortunat pruži ruku i reče: „Kako ste mi družes nesretne sudbine?“

„Běžmo, běžmo odatle, poplava buči sve bliže i bliže!“ — viče Britanac, kažuć na licu bėsni strah, podigne se i hoće da běži njekamo, hramlje jecajuć několiko korakah, a onda pade na tle, za čas se opet oporavi, al za malo samo; jer se opeta sruši.

„Nebojte se. Nebojte. Ovdě nam se već nemože ništa zla dogoditi!“ — reče mu těšeć ga njegov spasitelj.

On je treptio na čitavom tělu i uzdisao na okolo běžeć: „Strahovita sudbino! Nemogu dalje. Mislite-li da

je ovdě sěgurno? Pa da bi me i samo ždrelo hotělo pogutati, ja već nebi mogao dalje poběći.“

„Nebudite tako slabodušan, gosparu Dovn!“ — odvrati mu Fortunat — „gle. gle, bocu s rumom! Dakle je izbavljeno vrelo vaše filosofie! Utecimo se k njemu. Treba nam je pokrepljive utěhe.“ Uzme tikvicu gospara Dovna, te se napije na dušak i potakne i druge tim svojim priměrom. Vatrema jakost šečerne těrstike oporavi naskoro snagu i sěrdce mladićah; tada potraži signor Linti mala Creola, kói sědiaše nedaleko od njih na pěsku, i zaplakanim očima u razjareno kipeće gledaše more. Děčak čuvši korake dolazećega digne se, i ide sasvim mirno na susret šta ovaj nije niti očekivao, pruži mu ruku i reče: „Signore Fortunato! vi ste spasitelj mog bědna života. Dok je mene i na meni glave nikada neću zaboraviti na moju dužnost prema vam. Mi smo sirote brodolomci; a ja sam najnesretniji medju svima. Nepitajte me zašto? Samo vas još jedno molim i to vruće molim, neostavite me ostavljena, dok si neuzmognem sam pomoći. Ufam se u Boga da do toga nebude dugo.“

„Neboj se milo děte, ja ću s tobom ma poslēdnji komadić hlěba dělit. Pověri mi se kano rođenu bratu!“ — reče gospodin Linti duboko ganut. Děčak progovori one svoje rěči, tako ganjivim i laskajućim glasom, pogledom tako něžno zahtěvajućim, nu ipak sniženo molećim, da bi mu bio dobrodušni Švajcar i šta težjeg obećao, a ka mol ne ono, šta ga je bio zamolio.

Cecco lahko pritisne i poljubi ruku svome prijatelju, pa mu reče: „Dajem se posve u sudbinu moju, ja ću vas slěditi — slěditi kao voda doline.

„Vi ste Švajcar. Vi mi nećete slomiti vëru, jer bi time i momu životu naćinili konac. — Ah da bi samo Barnaba živ bio! uzdahne on tiho.

„Pa ako ga više neima na životu, ljubezni Cecchino, ja ću te sa sobom u Siciliju odvezti.“

— Ne, signore Fortunato, volim opet natrag u jaz valovja nego onamo. Nu o tom ćemo drugi put govoriti. Nepitajte dalje. Slëdit ću vas svakamo, kamo god zapovëdate.

Ovako se razgovarajuć, dodjoše do gospara Dovn-a, koi sakat na jednom kolënu, valjda stućen na kojoj klišurini, bramlaše već amo tamo i razmatraše okolicu. „Dobro došo, pod starim suncem, mališu!“ — zavikne Inglez — „da sam ja kao ti, ja bi bio volio umreti na krilu lëpe signore Centi. Možda i ona kao mi diše još živa na ovoj predobroj zemlji, koja nam dade utočište. Ajde, da ju potražimo tamo dolč na čelu, kamo leti jošte uvëk mnogo ljudinstva. Ti lukavi momće s tvojom haljinom jošte najbolju rolu medju nama igraš, ako prem te pësak, blato i haluga zamotaše kan morskog Boga. Nu mi jadne kukavice, bez cipelah, kaputa i përsulka, i težko će nas tko za poštenjake dëržati.“

Nesretni brodolomci odoše dakle polagano, da potraže svojih ljudiñ jednake nesreće i jednake sudbine. Prošavši preko nizka bërdašca, koje je sa strane na polak more sakrivalo, nadju zaisto što su tražili.

## IX.

*Doček.*

Bijaše im pred očima prizor, koi je duboko dirao u sèrdce. Na obali ležaše nekoliko mèrtvacah, kano da su padši na bojnome polju. Ina trupla skabahu se jošte vodom, medju plivajućim daskama, sanducim, badnjim, jamborim i balama. Oko osam do devet jadnih blèdih osobah u rubačah il na pola golih, koji kako tako životom utekoše, bludilo je duž obale nebi-li ploveća trupla mogli povući na kopno.

Sto od prilike koračajah daleko stajaše hërpa gledèdih seljakah, bučècìh ženah i zamazane dètce bez ikakva udionstva; živahno razgovarajuć se, vičuć i rukama amo tamo govornički mašuć. Niti jedan od njih nije se približio brodolomcima. Ove sirote obkoliše odmah svoje došavše plačidruge jančuć, nemogavši im od tuge ni čestitati na izbavljenju životu, jer mu se ni sami nemogahu radovati,

„Je-li glavar broda živ?“ — zapita gospodin Linti.

„Evo tamo leži medju mèrtvima!“ — odgovori ih nekoliko.

„Uz mog čestita glavara Gregoria!“ — zavikne jedan drugi.

„Zašto nas nije valovje bèsna mora radje progutalo! Bolje bi bilo rukom Božjom umreti, nego rukom nemilosèrdja!“ — jaukaše opet treći.

„Nam vele da smo smet, koi će samo kugu donèti na zemlju. Ubit će nas!“ — jadicovaše opet jedan.

„I vèrni moj Barnaba Zucco evo med mèrtvima!“ — jecaje Cecco lamljuć rukama i lagano natrag iduć od mèrtvih utopljenikah.

„Nas je premalo i svi smo odviše iznemogli, da izbavimo trupla i robu, što more k obali tèra. Dederte braćo, da pomoć prizovemo!“ — veli gospodin Linti i poče spěšiti onamo prama hèrpi Kalabrezacah. Bojazljivo ga slědjahu drugovi malo odaljeni.

Al i njemu samu prodje skore volja, kad stupi bliže i vidi ona divja razuzdana od sunca omèrčenu lica, sa palac dugim cèrnim šćetinama oko brade. Mnogi imahu osim zamazane košulje samo razdèrpane pèrnjave blaće, da nebi u njima maćak ulovio miša. Drugi opet imahu od cèrne ili modre grube vune jećermice; dokolěnice, na pol odkinute čarape, a na goloj nogi cipele od kosmata poplata oputama privezane. Vunena rif duga kapa viseća preko ledjah i ramenah moraše pokriti nepočešljanu kosu.

„Ej mili dobri ljudi!“ — zavikne im Švajcar — „vi vidite evo našu nevolju i bėdu. Mi smo brodolomci, koji pod c. kr. austrianskim stegom na brodu „Austriji“ pod kapetanom Lovrom Božićem putovasmo od Tèrsta u Zanglu. Jeli jedan od vaših poglavarah tuj medju vami molim ga lěpo neka izvoli malo ovamo doći da mogu š njime govoriti.

Na město odgovora zakrikne jedan glas iz hèrpa: „Je li čujete krivověrskog francuzkog lukavca? Jedva da se je iz vode na kopno povuko hoće već ovdě gospodovati.“

„Ne nipošto, vèrli muževi Kalabrije“ — reče posrědnik naših nesretnjakah — „nije nama do gospodstva,

već prosjačimo kao nesretnici. I mislim, da nećete biti bezoćutniji nego li beshno more, koje nam je ipak život prikazati htjelo.“

„Odatle bërbljavče, il te puškom ubijem!“ — zavapi jedan lopov, primëriv pušku na Švajcara — ajde pokoljimo taj smet francezki.“

Švajcar stupi bezbojazno korak napred i reče: „Ubij me, al pomози drugovima!“

Nastade velik žamor medju mnoštvom. Smionost Švajcareva dopade se nekojim, drugi pako viču jošte više razjareni: „Pucajte, pucajte!“ Jedni to zabranjivahu iz svega glasa, a drugi se tiskahu k Švajcaru sve to bližje. Jedni od njih kleknu te mole, pruženim rukama pram nebu za pomilovanje; drugi vikahu: „Ubijte nas, vi nakaze, sve nas ubijte!“

„Eto vam jedan primër, vaših ljubeznih Karaibah, Sir Dohn!“ — veli Fortunat Englezu, koi je takodjer prilazio: „Nebiste li volje imali sagradit si ovdë kuće i gradove?“

— Ma nemojte ih jošte bolje razdraživati, nemojte za Boga, ta to su beshni psi, a mi smo u nuždi!“ odgovori Britanac; „Ej da nam je oružja za čas bi si pomogli, jer bi to ljudinstvo u hip bilo raztërano.“

Dočim je huka i buka medju modroglavcima sve jača postajala, protura se hërpom neki čovëčina kô medvëd, zahman natrag suzdržavan od bučećih ženah, koje mu htjedoše iz pesnice kinžal oteti. Istom je hërlio velikim koracima proti dosadašnjem odvëtniku utopljenikah, kadano mu dëčak Cecco bërzim skokom put prekine, kan da mu se hoće š njime ogledati kao Davidu s Golijatom.

Mahaše igrajuć vèrbovom šibom u ruci, ter zavapi: „Čuvaj se ti divja tarantola ubosti ulaka i tajnika gospodina stožernika Fabricia! Zar nije ovdě nijedan od hrabrih Marucca Geračkih, nijedan Tigrelli Sciglianski? Momče, gledaj me kako ti drago. To se zna u mojoj oděci nemožeš spoznati momka duke Bagnorarskog. Al čuj, čověče, da mi se neganeš, jer Boga mi vratit ću ti zajam!“

Kalabrezac se je divio zapanjen hrabru dččaku, koi stajaše zapovědajuć pred njim, grozeći se šibom. Svi zašutiše. Sěrdit torlak turi polagano nož u promahu u koricu viseću o bedru i pitajuć razgledavaše šuteću množinu, koja je upěrla oči ukočeno i kako se činjaše ne bez poštovanja u momčića dukina i kurira ratobornog stožernika Ruffa.

Evo se začu na blizu klapanj bubnja, kojega nije nitko prie u krik i viki čuo. Múkom šuteć razděl i se rivajuć se i turajuć čopor beritašah. Samo onaj lupež, što je malo prie jošte štiletom Creolu pretio ostà ondě i kano da će dva koraka proti njemu, kaže mu poluglasno protegnutim tělom i vratom: „Signor kavaliere, evo Francez i idu za Boga nedajte im se viděti, jer će vas na městu usmėrtiti ma da ste obodvojica tko mu drago. Time se naglo oběrne i izmakne za čas ostalim izpred očiuh.

Medjutim dok se je jošte Fortunat divio prisusnosti duha plemčeta signore Centi, pomoli se izpod nizka bėrdašca kompanija francezkih vojnikah. Njihovo pojavljenje dělovaše na Kalabreze kano čarobija. Odoše svi bez ičije zapovědi dolě k obali, da izvade iz vode amo tamo plivajuću robu i trupla.

„God dam! ej Francezi! — zavikne Sir Gjorgje — „to će reć iz kiše pod kap!“

Francézki kapetan, imenovan Lucerne, primi neizmerno prijatno prama sebi iduće brodolomce, slušaše napeto ovu nesretnu pověst četrnaest satah trajúće im smértné muke, te propast tolikih njihovih ljudih; mnogo si toga u putnu knjižicu zabilježi, kako mu bude o nesgodi obznajeno. Někojim vojnikom, koji puškami pri nogi mali broj tih oslobođenikah okružíše, padahu suze iz očíuh, a drugi opet htíjući sakriti vojničkim stídom svoje ganuto sèrdce tiho proklinjahu kao obíčno Kalabrezce, kad god bi govor o njihovom nemilosèrdju.

„Ovoj razdèrpljivoj zvěradi rastu zazubice za vašim brodskim blagom!“ — reče kapetan Lucerne — „te neíma dvojbe da bi vas bili sve skupa poubijali i u vodu pobacali, da se nebojahu posade u Geraci.“

I davši zapovéd, da se naloží velika vatra dodjoše seljaci i moradoše straži u svem pomagati. Jedni odu po vino, drugi po hlěb, ovi po voće oni po slamu u najbližja sela Siderno i Gerace. Duga kamenita na pol srušena kuća na Marini ili obali, možda odredjena za spravište balah pristajućih brodovah, bude razredjena za korak, a golim bijaše obećana odčća za drugi dan.

„Ja ću ostaviti“ — reče čovėkoljubni kapetan — „stražu od šest momakah kod vas i jošte ću noćas sve prijaviti generalu Reynier-u u glavnome stanu u Monteleonu. Morat ćete počekat njekoliko danah na odgovor.“

Pratjen glasnom krikom sreće i blagoslivljanja udari svojom četom put u Gerace uz udaranje glasna doboža baš kad se je stalo već mračiti.



## X.

*Život u primorskoj kolibici.*

Odluke generalove nebijaše punih dvanaest danah. Medjutim u to vrēme budu goli obuēeni; razbolivši se već ozdraviše po dobroti vēšta lēčnika i lēkarnice franczko-vojničke; četvèrti dan bijahu mērtva tēlesa pokopana velikom svečanoštju i uz mnoštvo puka. Kapetan Lucerne bijaše dakako svojom vojskom polag. Napèrvo idjaše banda 23. franczke linijske pukovnije; za žalobnom glasbom idjaše hërpa od četèrdeset i dva lēsa. Zatim slēdjahu brodolom pretèrpivši svi sa zaplakanim oēima. Nedaleko od osamljene cèrkvice zakopani su svi lēsi u dubok grob na polju uz obiēne cèrkvene obrede.

Ali sada nastane medj utopnicima na bēdnoj Sidarnskoj Marini svadja i razpra za našastu robu. Nēki zahtēvahu, da se roba proda i novci medju njih porazdēle. Pa što više! oni koji ukradoše rubce potajno je prodaše seljacima. Dobri Lucerne nebijaše nepriklonjen, ostaviti robu brodolomcima; a jedan izmedju njih, poštèni Švajcar, imenom Enriko Štaufacher, protivio se tomu hrabro i sèrčano. Neznajuēi nit talijanski nit franczki stane Štaufacher s elsaskim kapetanom Napoleonovim po planinski nēmaēki besjediti i oēitovaše: „Da teret na brodu nije nit brodolomacah nit Kalabrezacah, jer da gdēkoji putnici“ — veljaše on, jedva imadjahu sa sobom kakovu malu torbu i pèrtljažicu došavši na brod „Austriju“, a Kalabrezom da nemože biti, što njihovo nikad nebijaše, niti da su razvrēdili, da im se to dade.“ On moli da se čeka na odluku dotiēnoga generala.

Oslobodjeno blago mora da se daje u tìrstjanski pomorski zavod za osēguranje, koi će moći i morati svakako, da nagradi svakomu vlasniku gubitak.

Taj predlog prosta dobra čovēka odluči postupak francezkoga kapetana. I zbilja bude roba prodana najviše davajućim i tim dobljena svota od 18 349 for. 52 nov. a naredbom generala Reynier-a u Tìrst poslana.

U ostalom nebijaše baš najugodniji život u toj staroj pomorskoj kolibici; a zaista strahovita bijaše pèrva noć. Čujmo kako im se je sgadjalo. Jedva sklopiv oči iznemogli od nevolje po danu, postadoše im opet živahni paklenski prizori brodolomja, koji im i pèrsa stēšnjavašu i do mèrzla znoja cēlo izažimahu. Probudivši se iz nemirna sna o oluji i zlogodici, o bitki talasah i smèrtnoj muki, dignu se i bēže u zabuni onamo pred kolibu, gđe ležahu na blēdoj mēsečini mèrtva ona trupla i roba uništene „Austrije“; smutnja bijaše obća, a zahman pitaše straža za uzrok te smutnje. Trepteći vrata se utopljenici opet u primorski kolibu, te se tako bojazljivo na slamu legnu, kano da bi se živi vraćali u grob, gđe su pokopani bili. I opet jedva da su zadremali, dodju im u snu one utvore i prilike i probudiv se stanu svi plakati i jaukati. Stopèrv poslē nēkoliko noćih priviknuše se pomalo i tomu životu. Siromah Creol, on se nije već ufao niti u kuću ići; nego se je povalio svaku noć vani blizu vatre, gđe bi ga koji milosērdni vojnik ogèrnuo svojom kabanicom. Po danu razišli bi se šetajuć po okolici. Al Sir Dovn nepribližavaše se niti ovdē kano ni na „Austriji“ svom prijašnjēm pobēdniku na dvoboju. Te ponudiv mu ovaj nēšto od prištedjenih novacah, zahvali mu se,

buduć da si je i on nešto spasio bio: „Tà nisam li vam“ — zavikne — „već više dužan, nego je koristno miru duše moje? Da me vi niste povukli iz morske soli, bili bi me već odavno požderli morski psi i kućaci. God dam! pa što više, vi imadete još jedan hitac dobar, do-duše neću vam se moći nikada odužiti, ali signore Fortunato, milim Bogom vas prosim i molim, nepovećavajte teret mojim dužnostima. Ja vas štujem, dà ljubim vas i bit ću vam za života haran; — al' ipak ostajmo, na daleko bar na sedam puškometah jedan od drugoga.

— Ama, Sir Gjorgje, zašto mi se jošte uvijek navlaš uklanjate?

„Bože moj, može li ugodno biti viděti dužniku svoga vćerovnika?“ — odgovori smijuć se Gjorgje. „Molim vas negovorimo više o tom. Ja vas iskreno štujem, nu valja znati, da smo oba jedno kao istoimeni poli; te se zato u blizini jedan od drugoga odbijamo. A htio bi se zak'eti, da se razstavimo na kraj světa i vćeka, da bi se u vas sto miljah oddaljen preko mćere zaljubio. Tad bi doisto požudne tuge spěve i noćne misli bilježio i pisao, kano Young; al' ovdě . . .“

— Vi ste najćudnovatiji i najljubezniji šaljivćina od svih, što sam ikada vidio. Ajde, Sir Gjorgju! Neću da vas više mućim.

Zbilja tako i bijaše, samo se veoma rćdko sastajahu u samoći Marine Sideranske. Britanac družio se više s ćestitim Štaufacherom, koi mu se ućini vćeran drug u sreći i nesreći; gospćodin Linti pak bio je u drućtvu mlada Creola posve zadovoljan i nagradjen. .

Obojica švèrljahu po polju. Za Švajcara bijaše to nov svèt. Milina modra neba i plodnost zemlje uzhitije ga mnogi i mnogi put. Ali često razmatrajuć siromaštvo puka, te lèno ratarenje i obdèlavanje zemlje treso bi glavom i pripovèdao svome drugu o brižljivom poljskom gospodarstvu u svojem dragom zavičaju. Medjutim izkusi, da su kalabrežki seljaci gostoljubivi i bolji, nego je o njih s početka i mislio, pače nego li je njihova vanjska čistota i misliti dala; medj ženami i dèvojkami bilo je mnogo gibkih i tanka stasa osobah divećih se s posmèhom njegovoj zlatnoj rudastoj kosi. Ali manje se je divio on ženskoj kalabrežkoj oděci, koja nipošto nije iznašasta, da bolje proslavi njihovu milotu i lèpotu; kratke bo suknje širokim naborima, modre ječermice, pune tučnih gumbah, i na strani otvorenim rukavima, kroz koje je proviravala gruba košulja, velika cèrna kapa od koje vijaše komad prosta platna s dvama okancima za oči, to im je odělo.

Kadkada polažahu i varošicu Siderno ležeću na obližjem bèrdašcu. To je baš turobna zakutvina i kukavno gnjezdo. Pogurane kućarice i kolibe od kamena; tèsne škulje, reko bi, rupe na mèsto prozorah; kuhinja im je i spavaonica, a više putah i štala; vèćnica bila im je neznatna i neugledna kuća poput inih; ni sám samostan nebijaše ino, nego duga kamenjača bez prozorah; na ulici vidjaše se obično više redovnikah i svećenikah, nego svètovnjakah.

---

## XI.

*Pobraćenje.*

Vraćajući se iz varošice, stane Fortunat u sjeni palme, na kraju jednog osčka, što ga tvorahu gorske pećine od Siderna, od kuda vodjaše stèrmenije put na primorsku ravnicu.

Onděšnji vidik činjaše mu se čarobijom. Za njim biahu modre Apenine; reć bi gora nad gorom. Pred njim se stere nebo i more, natěcajuć se medju sobom u neizměrnom prostoru; jedno jedino jedarce vidjaše se na obzoru, jedan jedini oblačić na nebu. Na lěvo i na desno niz daleko vijugajući se žal bijahu zatoci i gèrmjem obraštena predgorja, te cěrne spilje kano starinske razvaline jakih dvoranah. Poblizje tomu mali maslinci ili cěli redovi narančah i limunah na tih na pol zapuštjenih poljanah. Gèrmici od šipak-děra i mèrčjaci prilube se mило golom kamenu klisurah, kojih vèrh jest ověčan alojom i indijanskom smokvom. Ali niti sve to bogatstvo nit mio-miris strana cvětja, štono ga okružavaše, neuzhitiše našeg Švajcara tako, kò jedno polje krumpirom nasadjeno. Vèrlo koristno to bilje, pod sěvernim nebom podobra zaštita proti obćemu gladu, nasmije se planincu, i omili mu kano kakav mio rodjak iz mile otačbine.

Dok je on stojao zamišljeno sve to razgledajuć na palmu naslonjen, motrio ga je mladi Sicilijanac němo i srećnom sanjarskom radostju. Ali kad ga pogled prijateljev šine, obori kano zastidjen oči na tle, te veli ko da bi hotio pobunu sakriti: „Zaisto směšno vam stoji. prost

slamnat šešir i kalabreška ječermica, nu ne ipak upravo zlo.“

„Mala beno“ — odgovori Fortunat, koji nije namah mogao te misli pridružiti k svojim — „ej dakle te od cele sjajnosti ovog divnoga paradiza zanima najviše moja černa ječermica?“

„Pa zašto i nebi, signor Fortunato? Ona spada isto tako k paradizu kao i ona dva, sveštenik i seljak, koji eno dolje kartajući se sede skupa na stazi; ili oni siromašni utopljenici medju ostancima „Austrije“. Ah, da samo nitko nekaže, da je čovjek jedino čudo i bruko stvaranja. Nije li narav isto tako grozna i strašna, koliko i lěpa?“

Gospodin Linti, smutjen tim kolebanjem mislih, gladio je nežno posmehivajuć se lice ljubka dččaka, koji mu je čudnovatom sèrdčanoštju primio ruku, pa ju na svoje ustnice i na svoja pèrsa pritisknuo, i pogledom neizkazane tuge i nežnosti uzdisao tihi iz dna sèrdca uzdisaj: O Fortunato! o Fortunato!“

„Ufam se — reče Švajcar — da ćeš ti sve to uviděti tvojim krasnim umom. Eto gle! tko za vėkovitost žive neka se neda u nestalnost. Zato nas uvek i svět i narav od sebe rivaju, ma da smo Bog zna kako lěpi; jer naša se duša š njimi nedruži; rine nas dakle samim sebi i k neproměnjivosti, u kojoj je samoj mir, savršénost i sreća. Jest, dušo moja, těrni narave i sudbine naše odbacuju nam ruku od sebe i sile nas na put gore k sjajnosti vėkovite ruže, koja za nas tamo cvate.“

— Doduše lěpo slovo i lěpa misao; al svakako bez ljubavi. K čemu to neprijateljstvo bitja sa samim sobom?

Zašto bi ja na ovom svētu morao biti turoban, da budem na drugom veseo? Zašto bi ja onoga prije mučio, kojemu sam veselje priprazio? U takovom ćutjenju neima nit iskre ljubavi; pa ako bi to ljubav i bila, nebi imala nikakova značenja. Koliko je sretnija ona nēma klisurina nego ja, jer ona nećuti onih ljudskih radostih, koje su samo kratkotrajna tišina izmed neprestanih olujah!

„Ti me razžaljuješ oddreseliv se opet.“

— Ama, neće mi vas se žalostiti! — reče Cecchino — pritiskuv k sebi oběručice ruku starijega si prijatelja gledajuć ga svojim dētinskim posmēhom.

„Umiri se, milinče! Užasnost brodolomja te je razpalila. Čudim se da si mogo tu nakazu preterpiti.“

— Znađem li bar sada, kakva je u meni moć? Ah čověk je na svoje bēdno bivstvo nēkojim nerazorivim ufanjem tvērdje prikovan, nō rob želēzom na veslo brodeće galiје. I zato isto ja jošte uvěk veslam!

„Cecchino, a tko si ti? Ti bi uzgojen za što drugo; nego za plemče. Tko su ti roditelji?“

— Nepitajte me signore Fortunato! Neimam roditeljah. Ja sam, nećudite se tomu, tako nesretan, da nļje ni samo brodolomje za me bilo nesreća. Al bi mi uzdahne Cecco tiho oborenim očima, još moglo postati!

„Još postati? Kako to?“

— Ja sam siromašno dēte, koje je nečovēčna mati izložila na pusti ostrov života. Ja nisam da pravo kažem jošte ništa imao; zato nisam niti ništa izgubio; nego može-biti što boljega našao. Al ako vi, jest, ako vi mene ostavite, — ako vi siromašna Cecchina nebudete mogli ljubiti — —

„Da tebe ostavim? Ja? Tko o tom govori? Pa dao si nahod u pustoj pustinji, ja bi te digo. Ja sam te nosio kroz valovje mora; ja ću te i kroz pustu zemlju života nositi i podupirati.“

Rekav to prigrèli dječaka ganuto k svom sèrdcu i poljubi ga u ustnice, Cecchinac mu poljubac dèrhtajuć odvrati. Al isto tako bèrzo izvinuv mu se iz naručja, ode nèmo u dolinu niti neogledavši se za Fortunatom. Poslè odaljen malo, kad je već i začudjeni Švajcar pošo za njim, stane dèčak i idjaše mu u susret vidljivo zabunjen s očima punima suzah.

„Oprostite signore“ — veli oborenim na tle očima — što sam kao smušenjak; vladao sam se dètinjasto, možda sam vas uvrèdlo. Ali da vam je u moje sèrdce poviriti, nebiste me dèržali sasvim za nevredna svoga počitovanja.“

— Bilo kako mu drago, takvo odnošenje nesmè da bude medju nami. Tebe muči i veže nèka strahovita tajna, pòvèri ju meni; hoću da ti budem vèrni brat; pa zato, pobratimo se Cecchino, reci i ti meni „ti“, kao što ja tebi govorim.

Kao da moli, digne dèčak sklopljene ruke i reče: „Nepitajte me nikada ništa o meni. Ako bi pak nesretnim kojim slučajem više nego što vam i treba o meni doznali ili zapazili, mene će za vas morat nestati. A tim bi — nastavi sasvim tihim glasom — tim bi zavèršio moj nesretni udes. Ah Fortunato, da vi znate, kako sam<sup>4</sup> ja bèdna kukavica siromašan i kako jako od vas odvisim. Nedao Bog, da me nužda ili slučaj s vami razstavi? Šta bi tad počeo? Jest, dobri plemeniti čovèče, budite i osta-



nite vërno pri tom, da ćete me kao brat s milim „ti“ nagovarati, jer mi sve žice moga sërдца blagoglasno zveče, kad ga slušam. Ma, dragi prijatelju, nezahtěvajte, da vam ga odvracam. Mladost, stališ, prošlost i budućnost moja, dà sve mi to zabranjuje, da vam rečem „ti“.

— Tvèrdoglavče, dà, dà poznám te! nu to je napokon sve jedno, ali ti veliš, da si kukavica i siromašan! Věrujem ti. Nu nesměš ostati bez ikakva sredstva, ako bi nas kad god sudbina razdělila. Uzmi tu bisernatu mošnju sa dvaest i pet dukatah, i znaj, da ih jošte sto petdeset imadem zašivenih u čemeru. Cecco! Bratu to nećeš ni nesměš, da odbiješ. Uzmi Cecco.

On uzme, stisnuv němom zahvalnoštju, blagodarnu ruku i diveć se upěrv vatreni pogled svojih cěrnih očiuh u Fortunata, udalji se několiko korakah, kano da će da sakrije bisernu svoju kesu i vrati se děržeć medju pèrstima zlatnu iglu popèrsnicu. „Molim vas, uzmite sva- kako ovu iglu Ceccu na uspomenu!“ — reče děčak. Ja sam ju dobio takodjer na uspomenu, iz baštine někog velika gospodina, kod koga sam služio.“

Kad već nije Fortunat dara mogao odbit, gledao je cimer s najvećom nježnoštju urezan u modrouljicu. Spominjaše ga netom na velik pečat onog lista, što ga je bio dobio od pisara englezke frigade za Markezu u Messini; jest dobio ga je, al nesreća htjede da je list ostao u moru, te nemože prisposdobit pečata s cimerom.

„Čiji je to cimer?“

— Moga pokojnoga gospodara.

„A kako se zvaše?“

— Nepitajte me, ništa iz moje prošlosti. Hoću i moram mučati! uzdahne mališ.

Švajcar strese zlovoljno glavom, al ipak neće da ga dalje pita, uvidiv da se namah obražce Čekinčevo potamni. Medjutim je posumnjao, da je onaj list ća kroz drugu ruku došao k njemu od tajne signore Roze di Centi.

„Ajde, vratimo se dakle k našoj obalskoj kolibi!“ — reče i na to sajdoše oprezno s bërda.

## XII.

### *Markoliev dom.*

Drugi dan odvedeni bijahu svi brodolomci u varo-šicu Gerace. Išlo se je onamo pol drugi sat, a bio je mio i ugodan večer, kakav ikad u mēsecu travnju biti može; posvuda samo cvětje, posvuda blag miris.

Nesretnjaci klicahu od radosti, mislio bi da su prosti od svake nevolje.

Gradić biaše na povišjem bërdašcu, upravo slikovit, sa bëlím sgradama, provirujućim samostanima, cèrkvam i cèrkvicama. Al ugodna nada sa spoljašnjega obličja obsēni i prevari ih, kada zagledju ulice i javna mēsta, nizke kuće, ponajviše bez prozorah, samo s kapci te posvuda nered i smet. Mnoge kuće, dà i same cèrkve bijahu još od potresa godine 1783 puste i porušene.

Tim miliji i ugodniji bēše pozdrav brodolomcima od strane gostoljubiva gradjanstva. Može se reći, dà se za nje prepirahu. Svaki zahtēvaše, da dobi jednoga od nesretnikah u svoju kuću: „Vas sam obećao dobromu čo-

věku, koi mi je mio!“ — reče kapetan Lucerne gospodinu Lintiju, i odvede njega i Creola izvan gradića u novo sa gradjenu kuću.

Kućegospodar signor Markoli, veselković, čověk mala uzrasta i podebeo u cèrnoj svilenoj ječermici, kartaše se pri svētlu ulēnice zajedno sa svojom ženom i dvama svēštenicima baš veoma ugodno. Na kominu ili ognjištu sēdi bi reć bogato obučena ženska, po prilici oko dvadeset godinah. Što zabava joj na ognjištu, što njena cèrljena svilena bez rukavah, množinom srebèrnih pucetah izkićena ječermica, koja joj vitki uzrast zagērtāše, sve to pokazivaše, da je valjda domaća kći. Za njom na podu sēdi il leži nēkakov cèrn mužkarac u modroj haljini i kapi s gitarom na krilu.

Došaštje kapetanovo i utopljenikah prekine dosa-dašnju zabavu. Oni okružīše došavše. Samo gitaraš ostade na svom mēstu, a gospodjica stajaše stidno malo odaljena. Domaćin zahvali se prijatnom kapetanu za dovedene goste; kapetan odē naskoro radi svojih poslovah.

„Eufemia!“ — zavikue signor Markoli — „donesi vina, naranče i peciva! Kavalieri neće zabacit tvorbu tvoje umētnosti.“

Nje sa cèrljenom ječermicom nestade, ali dodje naskoro sa služkinjom, da pokriju svakojakim slasticama igraći stó. Oba gosta morahu medjutim zadovoljiti milostivoj zvēdljivosti o brodolomju i propasti „Austrije“. Sveštenici zapanjeni klicahu redom sve svetce; suze Markolieve gospoje izdaše njeno nježno blago sērdce; a Eufemia neodmakne plamenita pogloda od mladog Švajcara čudeći se i diveći, kako taj novi Aenea svoje nesgode i neprilike pripovēda.

Sam gitaraš ustade i sasvim se tiho primakne; stupivši iz sene na vidělo, pokaže strancu jedno od onih lica, koje se jedanput vidjeno, nikad više ne zaboravi. Linti je iz pèrvice dèržao tu mèršavu sliku i priliku za opicu u kalabrežskoj oděci. Široka usta, upalo lice i napred stèrćeći obradak, zasènjivahu guste dlake na pol ostrižene brade. Do plasnata nosa visi nepočesljana kosa. Male duboke, vèrlo modre i sumljive oči kretahu se na sve strane; činilo se, da te oči plaše Creola, jer je uvèk svoje poglede odanle odvrćao, al je i opet neprestance onamo zaškiljivao.

Napokon zabava postade obćenitijom. I pridošlice budu veseli. Cecco proizvodjaše svoje dosètke i oběst pravom jokeiskom smionoštju. I kad napokon nemogaše više zamućati požudu za posteljom, koja bi ga sada usrećiti imala na město počivališta u vojničkoj kabanici na tvèrdoj zemlji pri ognjištu, uputi se, da mu naznači dragostna signorina plamenita pogleda, bram Morfejev. Krasotica smijuć se idjaše š njime. Stopèrv poslě pol sata povrati se, te odvede i majku sobom, kojoj něšta prišapne. Dakle ostadoše muževi sami, razgovarajuć se o politici. Oba svēštenika prorokovahu razigrani dobrim vinom propast kraljestva, gněvni sud nebeski, jer da je Josip Napoleon preobratio cèrkve u spitale, a kapelice u konjske staje, te jednim podpisom ukinuo tri sto monastirah.

Čedno spomene Fortunat, jeda li nebi gněv nebeski, ako bi cělu napuljsku zemlju sa svima cèrkvama, svēstenicima i pobožnjacima u more bacio, više zakonu naškodilo, nego ručno pismo kralja Josipa, koje se je samo sa tri sto samostanah zadovoljilo?

„Podnipošto“ — zavikne jedan od prepoštovane gospode — „jer je bolje, da svi poginu kao kèrstjani nego da kao pogani živi ostanu!“

„Zla vremena! zla vremena!“ — uzdahne signor Marcoli — „moja gospoja snivaše prošastu noć zbilja čudnovat san. Věrujte mi, gospodo! stara vlada povratit će se svakako iz Palerma u svojoj prijašnjoj sjajnosti. Jer je moja supruga viděla u snu staroga Ferdinanda s kraljevskom krunom na glavi, kako ribe lovi u napuljskom zalěvu, a sama kraljica Dragoila dèržaše mu mrežu.

„San je laž, Bog je istina!“ — progovori gitaraš hrapovo metnuvši ozbiljno pèrst na čelo — „to ja bolje znadem i razumēm. Ama čujte, večernju će vam neki drugi ribar zvonit. E, pa šta je taj kralj Josip? Šta kralj Ferdinand? Ajd na polje, pobirajte se, signori! kako ono viču panduri u Reggii Udienzi; pobirajte se! stvar je do sentencie dozrěla; sad se puk u Sagro Consiglio di s. Chiara \*) preobratio te sudi. Rekoh: sudi, dobro me razumite!“

„Molim te šuti, čičo Pasquale!“ — reče signor Marcoli — „komu se hoće da sluša tvoje mušice? Gospodo“ — nastavi gostoljubivi kućegazda, obèrnuvši se k ostalima — signor Capo Ruota \*\*) ina medj ostalim neprobavljivih dosètakah medjutim“ — obrativ se samo k Švajcaru nastavi: „kavalier Pasquale je zbilja moj čiča i nemogu zatajiti, da je temeljito učen i izobražen gospodin.“

---

\*) Věrhovni sud prijašnje vlade u Napulju.

\*\*) Capo Ruota zvao se je jedan od triuh članovah pravo-znanstvenih kod věrhovnog suda napuljskih pokrajina.

Kavalier Pasquale kesi se gadno i rugotno izpod svoje modre kape pruživ mèršav vrat te šaptne poluglasno : „Što si reko, da ima neprobavljive dosètke? Ele, evo ti jedne da preko noći prokuhaš, čuj čičo!“ — Te sad stane polaganim, važnim, jednoličnim načinom i glasom govoriti: „Evo neima deset danah, štono prispie od èrta Spartiventa u Rocco Imperiale do hiljadu brabarih prognanikah, koji su po gorah raztèrkani; pa to sam ja izveo! Ja! Vi neznate tko sam ja! Prie nego mine šest nedèljah danah, — pamтите! — bit će puk oboružan i princip Hessen-Philippstalski sa deset tisućah Siciljanacah pred napuljskim vratima. Addio! Ele čičo, dakle koši i preživaj.“

Na to se podigne čestiti Capo Ruota i uzev na vèrpce oko ramena viseću omèrljanu gitaru pod ruku, šmigne tihim koracima iz sobe na polje!“ . . .

„Nebrin'te se zanj!“ — reče signor Marcoli gospodinu Lintiu — „malo je glavom šenut, premda je najbolji odvètnik u zemlji, i biaše Capo Ruota kod vrhovnog sudišta za Kalabriju. Nu jer si je u glavu upilio, da će naše zakonarstvo i pravni ustav izpraviti te kad nebi uslišan, ružio je popečitelje i vladu; al je zato i stenjao godinu danah u tamnici i poslie pomagao Francezu. Pa jer ga i ovi htèdoše u ludnicu poslati, kako veljahu radi bezbožna klevetanja, proklinje sada i njih do zla Boga.

„Mislim da sniva jošte o godini 99. o partenopejskoj republici! primèti jedan izmedju svećenikah.

„Nešto ipak mora da bude“ — veli drugi — „ljudi govore, da je u velikoj milosti kod stare kraljice Palerm-ske! Često ga nestaje i nikad mu novacah neuzmanjka. Nešto mu stoji o boku. Kadkada govori tako mudro i

zaista bi se ona ludost, koja mu kadkad dojde, mogla za puko glumarstvo držati.“

Tako govorahu skoro do pol noći, te Švajcar stade podosta dobro poznavati nove okolnosti svoga društva.

### XIII.

#### *Očilovanje.*

Mogo se je srećom hvaliti, što ga je s ljubimcem baš k ovoj kući doveo. Jer ostali druzi na brodolomiji mogahu se doduše pohvaliti istom sèrčanošću i gostoljubjem od strane kalabrezkih gazdah, nu ne takovim bogatstvom i ugodnim društvom. Oni se medj sobom malo kada vidjahu, ako ne slučajno u cèrkvi ili na sokaku. Sir Dovn neposëti nikada kuću Markolievu, obćio i družio se je jedino sa Štaufacherom, s kojim se je na Marini najužje priateljio.

Prebivanje brodolomacah u Gerace produživaše se od nedjelje do nedjelje. Činjaše se da je francuzki nadvojvoda brodolomce robljem smatrao. Stopèrv mēseca travnja bude Sir Dovn i Štaufacher u glavni stan Monteleone pozvan; pèrvi valjda kao član onog naroda, s kojim Napoleon vojevaše, drugi pako kao kakov bivši gospodin činovnik, buduć da biaše predstavljao poslovodju kod prodaje, one na obalu izbačene robe. Al na jednom donešoše oni na najveću žalost svojih drugovah odluku generalovu: „da moraju tako dugo u Gerace ostati, dok ne prispie iz Tërsta svēdočba, da su oni isti, za koje se izdavahu.“

Svaki se morade odluci svoga gospodara pokoriti. Svi su pod jarmom dugoga časa uzdisali; samo u kući Markolievoj bilo je inako, gdje se za malo oba gosta tako udomaće, kano da su članovi kuće.

Osobito bërzo steče Ceechino milost gospodjah svojom milinom i b'agostju, dosëtkami i obëstnostju. Uza to nezaboravi ni svoj vanjski oblik lëpše izkititi. Već za koi dan preobrazi se Cecchinac, kano gusënica u sjajna metulja, zamënjenom odjećom; sad u modroj sad u zelenoj ječermici od najfinëg sukna, uza to brodarske blače od nankina; najfiniju rubinu; oko glave cërnü svilenu maramu, izpod koje gdje gdje još cërniji rudeži proviruju, vërh toga lahak okrugao slamnat šešir, širokim krilom. Mladić zvaše gospoju Markolievu uvëk majkom, koja vidljivim veseljem njegovoj volji laskaše; a krasna Eufemia rado je čula, kako se on njezinim kavalierom serventom nazivlje. Zato mu je i ona vëštom rukom vezla u ugle njegova rubca vënčice od ružah. Istomu Fortunatu prividi se ljubezniji i u licu promënjen, bud što su se njegove oči na mast lica priučile, bud što su proizveli tu ugodnu obmamu još cërnija kosa i marama.

I signor Linti je po primëru Cecchinčevu brodolomsku odëću zabacio bio i tim bi mu mlada snažna i vitka osoba jošte krasnijom. Lëpotice u Geraci biahu znalične. One ga odlikovahu, a uboga Eufemia tèrpila je dosta od svojih drugaricah i prijateljicah sbog njega, jer su ju njim dražile, ali joj baš jako i zavidjale.

Nu i sama kći Markolieva zvaše ga u svojoj iskrenosti najlëpšim mladićem obijuh Sicilijah, diveć se najviše njegovoj rudastoj ili kako ona govoraše zlatnoj kosi i gle-



daše ga iz daleka mnogo putah vatrenim bi reć ljuvenim pogledom. Polag svega toga nezaboravi prama njemu ni kada načina najstrožije uljudnosti; činjaše se, da se je dopao više njenom oku nò njenom sèrcu. Nesprijatelji se š njime nit više nit manje nego pèrve večeri.

A i on ostade nepromènjen i uvèk isti pokraj svih izrazah njezine pazljivosti. Majki i kćeri biaše jednako dobar. Mirnom dobrotom prihvati isto tako rado poziv na kartanje, kano i na ruku krasne Eufemie, k jednoj samoj šetnji. „Narav sve mu dade“ — reče Eufemia, rekoše Geračke dèvojke — „sve, al na sèrce je zaboravila.“

Neznamo, jel je bilo pomanjkanje čuvstva ili moć načelah, što mu je spasilo u tako pogibeljnom društvu razbor. Al opet se nije moglo tajiti, da nije za ljubav bio, kada čovèk pomisli na njegovo prijateljstvo puno iskrene nježnosti prama mladom Siciliancu, koju ovaj jošte većom iskrenostju i plamom odvratjaše. Obojica posvuda se zvalu, „nerazdruživi“. To sve neprèči malomu Siciliancu, da nebude isto tako sanjarski privèržen Eufemii, koja za to nebi baš najnećutljivija. Divila se samo Švajcaru, al činilo se, da za milog Cecchinca imade drugo čuvstvo nego li divljenje. Pèrve male tašte šale predjoše doskora u mirnu tihu druževnost i prijaznost, te već poslè nekoliko danah mogó je svaki opaziti, da si imadu priobćivati tajnah.

Fortunatu moglo se je čudnovito činiti, kako da može dèvojka sèrce svoje predati tako bërzo i lahko jednomu, ma i lèpu mladiću, koj biaše mnogo mlađi od svoje ljubovce, pa i to što je i sama gospoja Marcolieva tako mirno gledala ozbiljne šale obojice živahnih tih bitjah. Ama Fortunat se pobrine za mir i sreću neizkusna Cec-

china, koi na pragu mladosti radostno osjećajše predćućenja one silne strasti, koja gdjeokoju sreću života razori i opustoši.

„Zaista bilo bi dobročinstvo od generala Reynier-a, da nas naskoro od Gerace kamo dalje pošalje, ili da nas je oslobodi!“ — veljaše on Cecchincu šetajući se jednom s njime na večer, posle vrućeg dana.

— Dobročinstvo? Da li je zbilja tako? Al vi ste ipak rado u Geraci?

„Pa zašto ne, dok moram tuđ biti? Priznajem, da mi se nedopada kalabrezko ovo gospodarstvo, gdje se gnězdi na klisure, a zapuštaju se pitne i otavne doline; gdje je puno cèrkvah da posvuda molitelji vèrve, a jedan drugomu ubodinama platja. Nu ja bi mogo medj modrokapcima, modrokapac, medj Otentotima, Otentot postati, te se u sve podati, kad bi na to osudjen bio. Dà, kuća Marcolieva —“

— Nemojte zaboraviti na lèpu kćer Marcolievu, signor Fortunato!

„Ej Cecchino! Cecchino! sačuvaj si sèrdašce od zrakah ovoga sunca! Ti se igraš opasnom igračkom, na koju te dug čas i lèpota namani.“

Tà valjda nećete biti ljubomorani? — —

Fortunat pogleda Ceccha sa strane, što ga lukavim posmèhom zapita — posmèhom, koj još sa njegovom dobom od petnaest do šestnaest godina nemogaše imati nikakova saveza. Medjutim spomene se da siciliansko sunce, nebiaše ono isto, ko za bladnim Alpama, i da se ovdè mlade dèvojčice i dèčaci već cvètjem bacaju, dočim se ondè stopèrv snègom grudaju.

„Ljubomoran?“ — nastavi Švajcar posmehuvši se — „tako mi Boga, nisam ni malo.“

— Vi ste odviše sèguran o vašoj dobiti?

„O tom nit nemislim.. Hoće mi se samo, da lèpa momčića, kojeg su žene već prie razmazile, opomenem neka si sačuva sèrce.“

Vaša dobrota me, signor Fortunato, jako zadužuje, ako se i jeste u meni prevarili. Vi mene zaludo opominjate. A kako? dopustite, da vam opomenu za vas povratim. Ljubite li zbilja Eufemiu?

„Zašto me to pitaš? Kakav povod imaš tomu?“

— Neuklanjajte se mene time, signor Fortunato.

„Deder milo dète, odgovori ti meni prie, pa iskreno.“

— Iskreno? — zapita ga Ceccho, te postane neobično smeten, časom lice od njega odvрати, časom svèrne na Fortunata oko puno potajna žara, kan da bi mu htèo do dna sèrca uviriti. Netom sakri si lice obèma rukama te veli: „O Fortunato, bacite me sa koje goder klisurine u bezdno, ja ću se možda sav razbiti, ali manje tèrpiti, nego — ako vi kèer Markolievu — —

„Ču-li Cecchino!“ — uleti mu u rèč uplašen Fortunat, kad vidi mladića grozničavo uzburjana.

— Ne, ne dopustite da dovèršim što htjedoh reći. Ja hoću, ja moram da vam izrečem svoje priznanje. Već ima tomu dugo, što sam tražio ovaj čas. Ako vi Eufemiu ljubite — tuj opet zamukne Ceccho. Nèkakav strah i bojaz zavlada š njime.

„Nastavi!.. Dovèrši!“ — zavikne Fortunato neuztèrpljivo.

— Zar vi sveudilj jošte neshvatjate? — reče i ponikne glavom na persi.

„Ama što?“

— Eh! onda sam propao! — gorko tiho uzdahne Cecchino.

„Šta to reče, dušo moja!“ — poče Fortunat, primiv ruku mladu prijatelju — „znaj, ljubeznost Eufemie nije nit časak kucanja moga bila proménila. Bilo bi u mom staližu jednako krivdom, da podažgem u sèrcu bezazlene dève žar ili ikakvo ufanje, ma i ako i nebi sasvim hladan prama njojzi bio. Bila bi krivda, Markoljevo gostoljubje bezdušno uživati, te njegovoj kući mir i pokoj uzimati, bila bi — —

— Vi ste dakle oženjen? — zapita Ceccho, te podigne oči ozbiljno prama njemu.

„Nipošto. Tko ti to reče?“

— Zar ste se dakle drugoj zavèrili?“

„Jošte manje. Ja nosim sèrce svoje po bëlome svètu prosto i otvoreno, koje jošte nitko nije zahtèvao, a ni ja ga nemogoh nikome ponuditi. Malim imetkom, posvuda stranac od nègda uvèk na putu; u svojoj otaèbini zalih bez otca i majke kan okljaštren dub u gori il kao Melchisedek, samo ne kralj i redovnik kano on, jesam posvuda sam u Londonu i u Pekingu, ili na pustari Sahari sám te vazda sám.“

— Sám? — proslovi dèčak laskavo, glasom milena predbacivanja.

„Tebe samo imam!“ — primetne Fortunat izpravljajuć se — „ja nisam više sam.“

— Ja vèrujem i uzdajem se u vas! A vi? Vèrujete li i uzdajete li se u mene?

„Možem-li inače činiti uzpèrkos tvoje zagonetue i skrovne osobe? I kada mi kadkad dodje po gdè koja dvojbenost radi tvog tajanja, opovèrgne me tvoje nedužno zamamno lišce. Tako mi Boga, ti si jošte premlad, da ikakvu krivdu potajiš.“

Mladić čuvši to očitovanje stane korak natrag, pogleda ga čvèrstim i pitajućim pogledom te reče ponosnim mirom: „Signor Fortunato, ja gledam u moju prošlost i nemoram se zarumeniti. Sad smo evo francuzki sužnjevi. Moj jezik jest okovan, ali neće biti za uvéke. Uzdajte se i vèrujte svomu mladjahnom prijatelju, ma bez dvoumja.“

„A Eufemia?“ — prozbori signor Linti smijući se.

— Okanite se. Pustite da se šalim. Nebojte se nit za moj nutarnji mir kako se neću ni ja za vaš, jer me je vaše blago slovo glede vas umirilo i uzpokoјilo.

#### XIV.

#### *Izvéstje.*

Premda bijaše Švajcar veoma dobroćudan, nije mu se ipak dalo lasno povèrovati u zahtèvano uzdanje; jerbo ga slučaj nepozvanim svèdokom činjaše malih dogodjajah, koji vladanje Creolovo jošte dvoličnijim prikazivahu.

Opazio je dobro, kako se je odmah iz pèrva divno tèrsio, da postigne blagovoljnost ili bar pozornost luda Cape Ruote. Dražio ga je šaljivo, obasuo ga često nadùtim govorima pohvale kano kakovu sveznalicu, hvalio mu Demostensko govorniètvo; slavio njegov dubok um u politici te

mu prorokovao iz brazdicah njegove ruke, da je odredjen za opravljjanje najvišje državne službe.

Nu činilo se, da to sve bē promišljeno, da time ostalo društvo samo razveseli. Svi se smijahu i pristaše u način vraguljasta dēčaka i svi se nadiviše njegovim dosētkam. U srēd ovih peckarijah upravo onda, kada biahu najspodobnije razuzdanosti il dēčariji, i kada se već svaki za-boja, da će signor Pasquale prevaru zanjušiti, te se razljutiti, opazi se, kako je plemče svoga čovēka dobro poznalo, pače da su mu bolje poznata Pasqualova priašnja odnošenja, nego samoj Markolievoj obitelji. Čudnovat bo taj kavalier, raz-dražen jednom previše, što mu se je činilo kano da ga smēra izdati, jer je na same poznate stvari natucao, skoči naprasno sa stolca, ubeči oči, protegne vrat do dēčaka, i prosbori običnu u sicilianskem narēđu kletvu: „Vacabunnu Mariolu! tko to kaže?“ al isto tako bērzo dade se lukavu dēčaku utažiti, zamamljen izboritim njegovim laskanjem, i ostā kano janje druževnom veselju na žērtvu.

Ceccu se priljubi isto tako gērđi gitaraš, kano ovomu nemirno to živahno dodijalo. Fortunat opazi začudjen novo prijateljstvo medju dvima posve si protivnima osobama i na veliko svoje čudo još i to, da mu ljubimac od nēkle na svako pitanje uklonjivo ili šaljivo odgovara. Cecco ode mnogo putah sam sa signorom Pasqualom u vinograde i na polja Markolieva. Imadjahu već tajnah medju sobom! Vidio ih je kadkada u daljini, kako su jedan s drugim u ži-valnoj rēči, a pri tom je signor Pasquale po svom načinu gibivo tēlo mnogo putah i čudnovato uzvijao te rukom i mišicom amo tamo mlatio.

Ovim zabavama pridruže se malo po malo pojedini seljaci. Eufemia došla je tomu pèrva u trag, jer potraživši jednom svoga biežećega ljubimca, nadje ga u društvu sa nekoliko jakih Kalabrezah u odaljenom oćinskom voćnjaku. Nu Cecco joj se na pitanje izjasni nemarno doduše ali ipak zaprijetno, kako su ti ljudi onamo slučajno prispèli. Ona mu je vjerovala i radovala se, što je bio veseljković za ostala društva; dražila ga kano da se bavi s osnovami za okletvu; zvala ga malim Brutom te ga kinila pitanjima, za što će upotřebiti plećasta Marucca, kojega je medju seljacima ondje upoznala.

Možda bi bio Fortunat Eufenijinu šalu za dobro uzeo, da ga nije ime Marucca na ozbiljne misli dovelo. Šèti ga iz Ceccincova govora, štono seljanom besèdjaše na Marini Siderno. Bio je uvèren, da je Cecco, Creol i Sicilianac poznat u ovim primorskim okolicama Kalabrie. Ipak mladić, nehotèvši nikad o tom da govori, ostà pri tom dokle ga nepotaknè nèki nov dogodjaj.

Jednoč bèše Fortunat pošo rano u jutarnjem hladcu na hèrbište nèkoga bèrdašca, kadno još u Markolievoj kući boravljajaše sve dubok san, i spozna iz daleka medj stènovljem i kostanjevim dubljem nèkoliko čeljadi i medju njom dvornika signore Centi i signora Pasquala. Nije se usudio, da uznemiri sbor, već ostà tiho razmatrajući i promišljavajući na mèstu. Što taj sastanak jošte većma sumljivim učiniti mogaše, nebi samo neobična rana doba, ni zabitnost mèsta nego takodjer pouzdanost, kojom pružahu dva seljaka lèpo obučenom dèčaku i Capo Ruoti ruku za oprost, i kako se tada svi, a svaki na pose i pojedince razidoše. Signor Pasquale sa gitarom, vèrn timerom pod

rukom poluglasno sam sa sobom nešto govoreć i različitim kretanjem rukuh prolazao ne daleko od Švajcara.

Sljedeći ga taj izza kratka vremena u grad, nadje na putu razdrapanu karticu; digne ju, te pročita ove nerazumljive reči: „Francezi u Miletu, dakle ne Palma — nu u Sciglio sloboda ići.“ — Nezapanjiše našega Švajcara toliko ove reči, koliko rukopis. Jer ugleda, da je isto pismo, koje je vidio prije dva mjeseca na onoj opominjućoj cedula prosjačkoga dječaka na kërflanskoj obali.

Nedvojaše više nit jedan jedini čas o početniku opomenah na Austrii.

„Budi oprezniji, moje diete!“ — reče on potihom Ceccu povernuvši mu listić — „mogo bi te general Reynier pred vojnim sudom pitati za ostali sadržaj?“

„Ama, tko vam kaže, da sam to ja čerčkao?“ — veli Cecco posmehnuv se.

— Někakav listić, kojim me někto na Austriji opominjaše pred Englezom.

„Bože moj!“ — zavikne glasno dječak, te dèrži osramotjen obe ruke pred licem — „jao, on zna sve, sve, sve!“

— Znam ja jošte i više.

„Šta još znate?“

— Da su si veoma spodobni cimer na modruljici tvoje igle i onaj na listu, kog mi je dao englezki fregatni pisar.

„Jao, kakav sam ja smušenjak!“ — zavikne opet Cecco začudjen, smijuć se — „kako to, zar ste vi tako lukav? Nebih mislio, sudeć po vašem krotkom licu: Čověk mora da vas se čuva.“



— Ti mi to dakle priznaješ? Ama kako tebi na um pada mene opominjati tako tajno i bojazljivo pred Sir Dovnom?

„Što god Bog da, hoću da vam sad izpovědim. Věrni Barnaba, jedan od naših poslužiteljah, reče mi, da Englez prěti, da vas hoće ubiti. Meni vas bijaše milo, a svama govoriti nebijaše mi na brodu slobodno. Morao je dakle Barnaba vam u ruku moju cěduljicu po jednom Kěrf-ljaninu izručiti; pěrvu napisa on sam. Znete-li što odatle cěrpiti možete?

— Neznam, što dakle? reci, — ja veoma ljubim nauk.

„Da ste mi već na Austriji drag bili, prije nego ste me poznali; i što više, da sam ja uzpěrkos lukava pogleda vaših modrih očiuh, tada uzeo jamstvo u vašem obrazu, te vama onaj list na Markezu Vioganni poslao po fregat-skomp pisaru; kojega poznavашe nesretni Barnaba još iz Zangle.“

— Ali list je izgubljen.

„Ha! ako samo živi listonoša! poslao sam već nekoga; vi sam ste mi doněli komadić naputka, što sam mu poslao po ludastu čiči Pasqualu, i kojim mu naznačih kud mora da ide?“

— Izpověd nije još podpuna. Što imadeš ti potajno posla kano urotac sa kalabrezkim seljacima?

„Nitko neizpověda svoj grěh prije, nego što ga počini. Ja sam sasvim nevin. Addio, mili duhovni otče.“

## XV.

*Strahovit dan u Geraci.*

Odsele smatraše oštrije gospodin Linti život i vladanje svoga mlada prijatelja i to više iz brige nego iz ljubopitnosti za čudnovata dječaka, kojega mogaše na pogibeljnu naglost nanukati lahkoumje, živahnost i neizkustvo. Nu nitko nije mogo više saznati o prijašnim potajnim sastancima; a izginuo je iz Gerace od onog dana Capo Ruota sa svojom gitarom. Tim manje mogaše zatajiti plamenita žarka ćud Creolova, čežnju pèrve ljubavi, čim duže i prijateljnije življaše uz dèvojčè, štono kako se činjaše bez pazke igrajuć se samo podpirivaše plam strasti. S toga plašio se Fortunat poradi žarke naravi svoga ljubimca onoga časa, kad bi morali otići iz Gerace. Slučaj nekog strašna događaja odkri mu sasma misli i ćućenja Cecchincova.

Něke ubavne krasne večeri 22. Travnja, ode mladjahi Švajcar u viništa signora Markolija, kamo běše jurve po podne obitelj pošla. Diljem bėrdine pasla su se u bujnoj i visokoj travi šarenih njivah kėrda ovacah, medju cvatućim kruškam i jabukami. Divji mogranji razsipahu amo tamo po stazi svoje cvětje ognjevite boje, kano usijano ugljevje; u to zaměnice dugi redovi orančah i limunah zastirahu stazu sėnom i vonjom. U čarobnom rasutju sutona goraše more i kopno. Fortunatu se činjaše, da nije za svog života vidio narav u razbludnijoj nasladi i bujnosti.

Prilično nemarni za tu divotu kartajuć se gospodin Markoli sa svojom suprugom, s nekoliko gradjanah iz

Gerace grada, svećenici i redovnici sjedjahu u senci stare ruševne zidine.

Vijugajuća se vinova loza i barbarsko ličje proplitahu umjetnu senicu ili kolibicu ponad stolovi, odkuda je Fortunat već iz daleka čuo sada smeh sad kletvu duhovne i svjetovne gospode. Nu Cecco i Eufemia nebijahu ovdě. Bili su u bližnjem gajiću. On ode, da ih potraži.

Neprodre jošte duboko u zelenu tuštu starih kestenjah i već ugleda obodvoje skupa same u takovoj zabavi, koja ih odade zavrebaocu njihovu, kako se na samu znahu poslužiti što pouzdanijom nježnošću. Pod prostranom česminom sjedjaše krasna Eufemia; uzanjan tamno-zelenom busenu legnu sretni dječak, na polak naslonjen na njeno krilo. Ona mu nakiti glavu včncem divjega cvětja, koje no je hotěla urediti jošte lěpše i skladnije. Činjaše se, da je on neuztěrpljiv i da joj hoće poběći. Ona mu prečaaše milujuć ga i dareći mu posluh od vremena do vremena svojim poljubcem. Napokon ga odpusti. On poběže. Pošto se je odaljio, tražaše po liticah, ljutih i lužnih čistinalah cvětje, što si pomnjivo braše jamačno za milu ljubuu. Ona neprestano slědjaaše svojim pogledom mila ubava kupioca.

Jošte gledaaše Fortunat radostno i brižljivo taj idilični prizor, kadno se iznenada začu u dubokoj tihoći šume težak udarac, koi grumnu kano mukli grom. Zemlja se tresaaše. Zabunjen Švajcar čuti pod nogama amo tamo těrzanje mekana busena, na kojem stajaše, te list izgubi sominj. Těrtjaše plećimice prama jednom debelom děrvu.

U zraku je bila podpuna tišina, čno se je samo nekakav čudnovat šum i žamor kroz lug kao da je buća,

Polagano se približi, muklim štropotom, kano kakova hajka divjih veparah, koji prodiru kroz lužnu guštaru. Dèrva se tresu i sagiblju svoje vèrhove duboko u granje poblížjega dèrvetja, te ga silom tèrgaju. U tami gèrmja opazi se nejasno, njeka tmasta nakaz spodobna divjoj ogromnoj zvèradi davnoga svèta, koje gorostasnu okostnicu kažu čudećemu se potomstvu Sèveria i obale Ohia. Zemlja se je tresla pod svakim korakom; šikara bi u gibanju kano slaba tèrstika.

„Za pet ranah božih!“ — dignu se nèki glas, a Eufemia dobèži ovamo blèda od straha kao kakov mramorni kip. Koračашè bèrzo i nesègurno. U to Fortunat stane preda nju, primi ju i zagèrli i dèržашè ju tèžko odisajuću na svojim pèrsima. U nèkoj daljini začu se divlje jaukanje, vapaj i glasna molitva nèkih osobah; valjda iz one sènice gdje je malo prije veselo žamorio smèh.

U taj čas svanu iz šikarja i gèrmlja, nezgrapno i na mahove kano prilazeće bèrdo, golema klisurasta kèrševina, umotana u mašinu, travu i sgnječeno lišće. Tako u bègu došavši i visu na stèrminu počutiše, gdè zemlja oko njih sve većom i jaćom i sve više umnožavajućom silom praska, puca, lama se i pada razdrobljena i smèrvljena u prodolinu.

Fortunat to sve grozotom gledaše i noseć na rukuh trepteću uplašenu dèvojkú odmicaše se sve više na stran. Njezino lice bijaše o njegovo naslonjeno, pak napokon uzdahne tiho: „Potres! Pomoz' nam Bože i sveta Marijo!“ Bojazljivo svrati zarumenivši se natrag glavom i stidljivo se izvine iz zagèrljaja svomu krasnomu zaštítniku.

U isto doba prodre do njih oštar, tužan nu kratak vapaj. Pogledaše onamo. Bijaše Cecco, i stajaše tik pred njima obrazom kao od zemlje a nēm i nepomičan. Samo mu u očima sēvaše plam gnjevna preziranja.

„Vajme Cecco! Smiluj se o Bože!“ — viknu Eufemia i pobèrziv k njemu uzdahne — „kolika nesreća!“

On joj dade znak rukom, da ga se kani i gorkim posmēhom reče: „Dà, dà nesreća, samo mi je žao, što sam vas pomeo u gèrljenju. Al netrebaste se razstati, ja ću otići.“

„A kako vam se hoće šaliti, dok se evo bërda lome i ruše?“ — zapita ga kći Markolieva.

„Zar sbilja opaziste tù malenkost, signora? — odgovi on — „ja mišljah da biste na njegovim grudima morala zaboraviti ma kako jak prolom zemlje.“

Fortunat ga promatraše kimajuć glavom te reče: „Ceccino, kako ti besjediš!“

„Signore Fortunato Linti, to vam je govor čovēka prevarena i obmamljena!“ — odvrati mladić, ponosno nu mirno; pa dignuv oko prama nebu, pritisne si ruke na sèrce, kano da hoće da utaži duboku bol, naglo se obèrne i u tili ga čas nestà u gèrmju.

Na to Fortunat odvede šuteću kao kamen Eufemiu njezinim roditeljima. Nu ovi bješe jur sa ostalom družbom u bēg nagnuli gradu; a iz grada opet tērčahu ljudi na polje; amo tamo ležaše po nekoliko Bogu se molećih ljudih ili da bolje rečem čitave hërpe bijahu na livadah i oranicah; a bijaše ih, koji bježahu nizbèrdice smèrtnom tjerani mukom. A i francuzka posada izadje u bèrzom

maršu prama obali, gdje no neki što na žalost što na ribarskih ponoćima ladjah.

Nebi čovjek vćerovao, kako taj prirodni pojav uplašio ćelu varošicu, premda skoro nijedna godina neprodje bez takovih pojavah. Fortunat u onoj vrevi i nalozi ljudinstva te u nastavšem sutonu izgubi Eufemiju pa gledajuć i obziruć se opazi, da u gradu sve ulice kano obumroše, sve kuće da su prazne i posvuda samo mćrtva tišina kano u grobu. I on je većio dio noći obilazio po njivah i livadah reć bi kao tucak od nemila do nedraga ali nije našao nikoga od kućaninah. Napokon se vratio i spavaše sam u praznome stanju.

---

## XVI.

### *Razstanak.*

Tekar drugi dan napući se tiha varoš, pa i kuća Markolijeva. I Cecco dodje al rek bi sasvim drugi nego bijaše jućer. Čćlo mu se bitje promćni. Vesela vragoljasta volja preobratila se u budnu ozbiljnost; laskavo ponašanje u hladnu udvornost a vesele dosćtke u prisiljenu šalu. Fortunat pogodi uzrok toj promćni; al se badava tćrsio da umiri sćrdita Ceccu, jer mu nikako nepodje za rukom, da ga skloni na razgovor o tome i da mu izvadi tćrn sljubavnosti ili ljubomornosti iz pćrsiuh. Činijaše se pako, da je Eufemia malo srećnija od prije; jer ako se i nije Cecco š njome toliko družio kano prije, izkazivaše joj se ipak uljudnim, na što ga nukahu šćovanje prama lćpom spolu, način i gostoljubje u kući.

Doduše se ukazivaše za nekoliko danah opet onako živahan kano prije, nu činilo se, da je to više s nutarnje borbe nego s mēnbene vētrovne dēčačke dobe i da srećno umē nadvladati sam sebe; tako je barem o njem mislio njegov prijatelj. Njemu se svuda i svagda uklanjaše, ka dagod to nebi uljudnost branila; te samo kadkada, kad je mislio, da ga nitko nevidi, uprē unj oči tmastim dugotrajnim pogledom. Koliko je siromah mladić tērpio pokazivahu cērne oči zaplakane, kakovima mnogo putah dodje u društvo.

Dojakošnjeg pokoja nestadē. A ni Fortunat nije pri tom manje tērpio od onog čudnovatog mladića. Ljubljaše ga više, nego što je prije ikad sam osētjao; izgubiti prijateljstvo svoga ljubimca bijaše mu nješta nesnosljiva. Zaman se dosta putih ljutio rad suzah, što su mu kad sam bijaše i kad bi se spomenuo odmetnoga milostnika, poletile u oko. Kadgod bi Cecco izvan kuće u kom drugom društvu, što se sada često sgadjaje, nije mogao Fortunat da zataji nēku neuztērpljivost, dug čas i zlovolju a nemogaše ni nad jačati želju za dēčakom. Čēznja se pretvori u ljubomorstvo, kad je sastajao skoro već i zaboravljenog Sir Dovna u Ceccovu društvu. Neimaše sērce da progovori sa obojicom. Gorkoća i mēržnja proti svētu pojavi se u duši i čudi nje-govoj<sup>1</sup>, kad je vidio da je odtisnut iz prijateljstva i onim, kojim bē život spasio i koje makar i bijahu nezahvalni jošte uvēk iskreno i svesērdno ljubi.

U tom premućnome položaju prodjoše tri nedēlje danah. Želio je, da bude daleko od Gerace, pače ginuo za nēkom velikom zabavom i promēnom, koja bi sama moguća svaki put ugašivati misli i čuvstva, kad bi god okrenule starim putem. U toj nutarnoj borbi sa sobom —

što i jest najtežje na ovome svētu — ohrabrio si je sèrce, iz mehke ćudi načinio si krutu ćud te postao upravo muževan i ponosan; što bi svatko opazio, kad bi mu baš htëo da sravni sèrdce s onim plaćućim mekim sèreem i prijašnje neštovanje sama sebe sa sadašnjim štovanjem; jer je evo znao zatajiti i umaliti žalost sbog uvrede razmažena dččaka.

Morao se je zaisto potajno samome sebi diviti nad tolikom vëštinom i mukom, ako i jest po vidu malenkost, što si je znao nadvladati silna svoja čuvstva. Ali i on se prevari kao mnogi praotca Adama sinovi, koji nagnutje dèrže za stvarcu neznatnu, ludorijom ju zovu, te ga se neće da ugiblju, dok nije preuzeo mah misleć: ono nećini štete. I najslabije nagnutje postaje u nas jakim, kad mu se čovëk neće namah da ugne; i doisto neima veće ne-egode, nego njemu zadovaljati.

Koliko god je razboriti Fortunat nastojao oteti se čarobiji okolnostih, zaplitjao se je njegov udes sve to više u sudbinu Creola.

---

## XVII.

### *U ruševini.*

Nëkoliko danah izza onog potresa vratio se Fortunat iz šetnje, što mu je od onda bivala najugodnija zabava, bio sâm, samodrug ili u društvu; i više no inako htijaše da se razvedri. Bijaše nekog sparnog dana: sunce je kroz nepogodne mërke oblaćine protičuć probijalo pripecajućim tracima.



Mladić bijaše već blizu varošice, kad eto plahovita dažda! On pobegne u jednu nuz put oborenu sgradu; bijaše to kano podèrtina u gruhu a tužna uspomena onog strahovitog u naravi pojava god. 1783. Tù se zakloni pod jedan ulomak na polak potresom srušena svodišta. Sve zidine na okolo Lijahu reć bi cigla pukotina te se jedva jedno drugoga kao na milosti dèržalo. Na jednom zidu vidě se jošte u kamen uklesan gèrb kneževske porodice Grimaldi, koja imaše jur od něgda nad Gerace i tom okolicom někakovih vladarskih pravah.

I upravo htjede Fortunato da progledje i razvidi i ine ostavštine po toj podèrtini, kad netom začu korake i glas ljudi, koji se jamačno s istoga uzroka s koga i on, utekoše u tu pustu sgradu. Jedna ih samo stěna razstavljaje od njega. On upozna odmah po glasu i izrazu učena čiču Pasquale-a, koga nebje već više tjedanah viděti u gradiću. Ali se jošte više začudi, čuvši i razpoznavši glas Ceccov. — Fortunat ušutka se kao da ga ondje nije ni bilo.

„Ama, kakov imaše uzrok, da on vas vèrli kavalieru uhvati?“ — reče Cecco, a onda nastavi izza male stanke: „Malo da se nisam razbolio od mislih, kad nisam znao, što je s vami? Ginuo sam od neuztèrpljivosti, da sve saznam. Dajte mi, molim, bërzo list markeze Vioganni?“

— Sreća božja, da mi nedade nikakova lista. Ona i grof Rihera glavni su si neprijatelji.

„Nikakova lista? Pa vi to jošte i srećom zovete? To je za me nesreća!“

— Nipošto, signore Cecco. Vam je poznato, da sam ja isto onako stara plemstva, kao i grof, ali da su kod

mene našli ma kakav list, on bi samnom postupao kano sa svojim vasalom. Pa što mislite, da bi mi evo ovako kano plemiću odsekli sěkirom glavu? Nebi doisto nego bi me bili oběsili na pěrvo děrvo!

„Al moje pismo na markezu?“

— A to je sasvim nješto drugoga, reče opet on. Slušajte, kazat ću vam gospodičiću: Signor Pasquale je već stotine i stotine odvětnikah odpravio dugim nosom iz sudištne dvorane; „Vacabunnu Mariolu“! pak što su mu sada sicilianski seljaci?

„Slava vam i vašemu razboru; a i svemu je već světu vaša slava poznata. Kažite mi molim kakvom ste varkom došli do markeze? Upravo gorim od pohote da saznam i da se divim vašemu činu. Zašto niste Petra Marucca doveli sobom?“

— Petra? Tà služi pod barjakom luda kancelara i neznam pravo, da-li na ovom světu il u světu pokojnikah.

„A gdje ste vi viděli kancelara? Vi, mislim, govorite to o Vivenziu?“

— Dà, dà govorim o tom biesnom psetu! Grof Ribera je prama njemu još kao angjeo — dakako slěpi angjeo. Ludi kancelar vodi ga kano vodja pas; on bėsan i lud slěpa vodi gospara ili da pravo rečem tamo su svi slěpi. Rade a neznaju da meni te uvěk meni na ruku rade. Kako sam došao s Maruccom u Reggio — — —

„Za Boga u Reggio? Tà sam zapovědio u Sciglio!“

— Sciglio? Zašto onamo? Stvari su se proměnila; jer je princip Hessenphilippstalski dao u Reggio dovesti do 8000 Sicilianacah; a onud su se klatili na tisuće kahrezki i sicilianski seljaci! Samo tiho rečem sam sobom:

Sve je to moje maslo, svi moji podmićenici. Ljudi neznadu tko sam ali uzterpите se! do koj dan bit će divjih četah i kod nas u Geraci. Ja ću već učiniti, da dojdu.

„Dakle je zbilja već princip Hessenphilippstalski u Reggiu?“

— Još dalje — već u Seminari. Francezi nemogu da ga suzdržе; бјеже pred njim kano zeci pred ogrom, dà još dalje — princip je već u Gioji u Nikoteri; паče još dalje! on već maršira proti Miletu. Francezima je konac. Kralj Josip se sprema! Ferdinando i Dragoila u Palermi već su gotovi za put, da u Napulju slave ulazak! Ali gospodiću: da se samo neprevarimo u računu! Više vam neću da kažem. Njekoji ljudi, pamтите dobro, njekoji ljudi kuhaju starome kralju i kraljici poparu. Time sam vam sve kazao. Sve, sve, što sam znao.

„Sve i ništa! Izvolite se jasnije izraziti. Ele nismo ni jedan trenutak više sęgurni od oboružanih četah Sicilie? Ja toga nevěrujem. Francezka posada o tom bi bila obavęštјena.“

— Slępi su, slępi, svi su slępi, Francezi i Sicilianci.

„Pa što je sam grof Ribera medju oboružanim seljacima?“

— Dąšto! Kao gusti rojevi i jata skakavacah, prolaze i haraju zemljom. Grof ode od Sciglia prema Monteleoni. Cancellieri hoće na englezkim brodovima pasti Francezima na ledja gdje god kraj sv. Eufemie ili Amateje.

„Jao i neopako, signore Capo Ruota! Ma šta će onda biti iz nas siromašnih brodolomacah?“

— Hm! Svatko će samo Franceze ubijati, vam drugima neće nitko ništa učiniti. Nu dosta o tom; nego hajde

da se latimo Sicilianacah pa da bacimo na stran sve formule — parbe. Mi ćemo ih do skoro odpremiti. Ali da toga nekazaste nikomu!

„Neću! ali bih želio — — —

— Tako mi Boga nit rečce o tom! Zakunite se —

„Kunem vam se svima svetcima. Al hoćete-li mi napokon kazati, što je s mojim listom?“

— Predao sam ga markezi Vioganni i Pietro joj izruči svoga zajedno sa mnom.

„Vi ste čovjek, signore kavaliero, kakova već neima u svem svētu. Nuder nastavite! Gdē je i kako se naziva markeza?“

— Sad stanuje u svom dvoru izvan grada. Ugostiše nas lēpo; meni dadoše krasnu sobu i tri poslužitelja. Zvahu me uvijek samo, signorom kavalierom. Al to samo po prilici; jer ipak nitko nezna tko sam.

„Nisam-li vam već u napred kazao, da će vam udvoravati i paziti vas kano oči u glavi?“

— Kad krenuh na put dala mi je markeza nešto putna troška, od prilike kolika je mēsečna plaća predsjednika kr. komore; pa mi reče: Ako vam, mladi gospodine, uztreba novacah da uzmognete prispēti do Sciglia, da vam ih ja pozajmim.“

„Ja? vērli kavaliero, ja? u Sciglio? Ala to bi ludo bilo. Toga si ponipošto nemože željeti markeza. Ja sam uvēren, da ona o tom nije ništa govorila. Mora da vas vara vaša krasna inače pamet.“

— Signor Cecco: Onoga da prevari pamet, koi je toliko na njoj jak, da znade na izust sve ustavne dēržavne ustanove od dobe kralja Rogera, pak do vēžbe Gran Cortia,

i onih devet knjigah od Karla III. i. t. d. neračunajuć debeat nu zalih Codice Cannonico, — onomu rekoh — pazite dobro! — onomu — nu što htědoh, da rečem?

„Htědoste mi reći, zašto ja moram poći u Sciglio?“

— Jer vas tamo očekiva markeza Vioganni, i dočekat će vas; morate bo onamo i ondě zajedno š njome, kako veljaše, cělu jednu godinu prebivati. U kastelu saznat ćete od zapovědnika markezin stan. Hoće — mora s vama da govori o sudbini Donne Beatrice Piff — Puff — ili kako se zove; ja joj imena nezapamtih, nu znam da je to kći nekoga duke Piff — Puff. Imam ja na što važnijega nego na ženska imena misliti.

„Dà, dà, děržavni i kraljevski poslovi osvojili svu pomnju vašega veleumja! Nezahtěvam ja ino ni saznati, već samo kad kani markeza doći u Sciglio?“

— Točno je dan naznačila, vi nesměte uzmanjkati, ako je ikako moguće. Dakle se po tom ravnajte.

„Dobro, samo mi kažite dan. Ja ću pokorno poslušnuti i doći.“

— Dan — mislim — da zbilja! Svibnja, lipnja, sěrpnja — međjutim, možda si je Marucco bolje upamtio; nu svakako stoji — i taj dan u kalendaru; možete ga dakle tamo potražiti.

„To i sàm znam, najoštroumniji gospodine svih Capo Ruotah; ali vas molim, razmislite se; meni je mnogo do toga stało, da saznadem dan.“

— Mi i nama slični ljudi običajemo o ovakovim sitnicama kazati: Minima non curat Praetor! Grof Ribera nije se mogao sětiti, da je vas, mladi gospodine, ikada vidio kod markeze Vioganni. Opisah mu točno vašu sliku, pri-

liku, oděću i creolsko obražce. Bog i duša, osvjedočen sam da nemože da bude točniji ikakov na světu potěrovni list. Al sve uzaludu; on se nesěćáše nikakova Cecca.

„Šta? kako? Tà bi-li moguće bilo da se možda —? Koi djavo vas naputi sve to grofu odati? O Bože, ali ste vi od svih magaracah najbudalastije magare.“

— Vacabunnu Mariolu! Tko je magarac? Odgovaraj!

„Ma kako možete samo pitati, tko? Negovorite-li o grofu? Niste-li kazali, da se mene nesěća? Ama vi sam znate, koliko putah ste dolazili u kuću markeze, i kako je vitka dvorkinja Bettina uzimala vaše prisege i zakletve, jest, jest — nezahvalnica, koja vam učini mnogi pèrkos! Ta vi dobro znate, da se ni markeza mene odmah nesěćáše, kad joj izručíte moj list! Ali zar me se i grof više nespominjaše?“

— Ni malo, nego je htěo sve više od mene saznati; dao me je uhvatiti i prětio mi, da će me tako dugo držati u tamnici i mučiti me, dok mu neizbrojim sve po imenu ljude utonologa těrštanskog broda.

„Grof je vikô okrutnosti. Čuđim se, da ste ipak poběgli tome kěvoloku.“

— Ja? ha, ha! Netreba se za me brinuti. Umirih ga věrodostojnom nadom, da ćete vi skoro onamo doći sa svojim Kastorom ili Polluksom, putním svojim drugom signorom Fortunatom, koi hoće, da stupi u englezku službu.

„Pa i to izběrbljaste? Al šta se to grofa tiče?“

— Pa zašto bi tajio čověka ridje kose, koi se šetje o bělome danu po sokacima Gerace?

„Vi ste staro blebetalo! Odmah mi dozovite Petra Marucca, pa bio gđe mu drago. Moram sutra s njime

govoriti; ali ne, ne sutra nego još danas. Ako mi ga nepošaljete: evo vam moje glave, da iz vas nikad ni predsjednika da niti čistitelja sobe, nit pandura u skupnovladi.

Tim se završi razgovor. Valjda je Cecco na to odmah odišao; jerbo je Pasquale za njim više putah povikavao mërmljajuć nerazumljivu kletvu; a list padè preko razvaline.

Za čas izidje i Fortunat iz svog skrovišta. Čuvši taj razgovor imadjaše dosta povoda k razmišljanju i raznim sumnjama. Nu pèrvo što učini bijaše, da je išao francezkom načeoniku mĕsta, da ga izvesti, da se je u svem puku raznio glas o došašću principa hessen-philippstalskoga i o uzmaku Francezah.

„To ja već znadem!“ — reče kapetan Abram posve hladnokèrveno, ili rekao bi više pretvorenom spokojnostju — „pa žalibože znam toga ja još i više. Izgubismo kraj Seminare nekoliko momakah. Hajdučke čete postaju sve to veće, dolazeć ovamo od Sciglia. Drumovi su s njih nesĕgurni, te hvataju putem naše ordonance. General me ostavi osamljena na ovom izgubljenom mĕstu bez svakih naredbah, kako da se vladam. Ja sam se već ipak spremio. Kad pĕrva puška puče, pridružite se nam i vi sa svojim drugovima.“

## XVIII.

### *Sumnja.*

Tim neveselim glasom odpuštjen, vrati se Švajcar Markolievaj kući, gdje je mislio naći signora Pasquala. Nu ga nije našao; samo mimogred sazna, da je ludi

čiča opet osvanuo, ali na kratko vrēme. Cecco dodā posve nemarno, da mu je čiča pobēgao pred gradom po najvećoj kiši.

Švajcaru bijaše mnogo do toga stalo, da govori sa Capom Ruotom i da ga koje šta izpita. Zato ni neostavi cēo drugi dan kuću, nebi l' bio sretan dočekati signora Pasquala. A kad ga nebi, odide treći dan sam da ga potraži; te jedva stupiv na ulicu, dodje mu pozdravljajuć ga u susrēt jedan od onih svetjenikah, koji bijahu podobro poznati u Markolievoj kući. Sunčao se je dangubeći sa jošte nekoliko svojih prečastnih drugovah. Kad je čuo bogoljubni čovēk Fortunatovo pitanje za Pasquala, mahne udvorno glavom i uvēravaše ga da nije daleko. Zatim odoše obojica, da ga traže. Svetjenik ostavi Fortunata nekoliko putah, pod izlikom, da ide zanj pitati u kuće, u koje se je Capo Ruota običavao svraćati. Poslē dobra pol sata vrati se svetjenik i uvēravaše Fortunata, da su ga ljudi vidili malo prije ići prama cērkvici della Croce. Fortunat je znao, gdē je ta kapelica; bijaše samo četvērt sata odaljena od grada i ležāše na milovidnoj romantičkoj visini jedne klisurine, medj sēnatim kestenjima. Uljudni svetjenik nedade se nikako nadgovoriti, da ga nebi onamo sprovodio bar koj komad puta, a onda ga poslē bar pogledom slēdio do cērkvice. I zbilja sēdjaše u pristrēšku pomalene cērkvice seljak, koi se je, kad je Fortunat donj došao, prijazno sa kamenite klupi digo i rekao, da Capo Ruota, kojega on inače dobro pozna, nije danas ondē ni bio. Rēč po rēč, zametnuo se razgovor. Seljak bijaše veoma točno izvēštjen o najnovijim vojnim događajima po Kalabriji, i o pogibeljnom položaju Fran-



cezah. S toga se nije Švajcar ni snébivao, pokraj vlada jućeg onog uzbunjena u puku duha i znatiželjnosti toga seljaka, koi je htěo, da sazna sve potankosti o brodolomju nesretne ladje „Austrije“. Fortunat opetovăše na novo, što je već sto putah pripovědao. Al se pitalac svratjao vazda na govor o signori Rozi di Centi i njezinom druŝtvu, ŝaleći svesěrdno njezinu směrt. Akoprem i taj čověk pitaše dosta toboŝ nehajno i nemarno, bude ipak dobroćudnu odgovaraoeu sumljiv svojim načinom razpitavanja; na priměr kad je pitao, kako da je Creol prispěo k nesretnoj signori? Kako da se zvahu ona dva druga pratioca? Koje su bili dobe i podobě? Je-li jošte koja ŝenska utonula osim signore Centi? Jeda-li se nije ništa il ŝtogođ izbavilo od imetka ove donne? Kad mu Fortunat udilj jednim te istim slovom odgovarao: „Ja neznam, ili ŝto me briga za druge“; nije se već htělo Kalabrezcu o tom ni govoriti, te okrenu besědu drugim pravcem; světovaše dobroga Švajcara, da ostavi s plemćetom ŝto běrŝe bolje može Gerace te da se podade pod obranu kraljevske sicilianske vojske govoreći: „Pobědno njihovo oruŝje pribliŝuje se svom silom ovamo; čete su već u susědstvu; oni će bez pomilovanja raŝati posadu Geračku i sve, ŝto k njoj spada.“ Fortunat stisne ramenima, te se izpriča sa danom francezkomu zapovědniku rěčju, da se bez dozvoljenja generala Reynier-a neće odaljiti; tada se seljak běrzo ogleda na sve strane, i reče ćudnovato proměnjenim glasom: Signore Linti, nisu meni nepoznati uzroci i svěrho vašeg putovanja po Siciliji. Nuder govorimo iskreno jedan drugomu. Vi traŝite někakovu častničku sluŝbu u pukovniji Frohburg. O vama visi, da sad dobijete sluŝbu a sutra

otvoreno pismo. Ako ste već služili kao kapetan ja vam obećavam čast četnika u vojski zakonita kralja obe Sicilije. Ja sam nešto drugi, nego se je vama činilo.“

„Dakle tko ste?“ — zapita Fortunat ni začudjen ni zabunjen.

— U službi kralja Ferdinanda. Savjetujem vas, ostavite bez obzirce Gerace. Ta šaka Francezah izgubljena je već sada. Dodjoh i osvjeđoćih se o položaju stvari. To gnjezdo zajedno sa svim što ima, jest već sada moje. Moji momci stoje na okolo po svim gorskim putevima.

„Hå! vrlo dobro. Nu ja hoću da znam čovjeka, komu ću se povjeriti.“

— Kad bi vas htjelo prevariti, nebi vjere mi bio u smetnji da izmislim kakovo ime i dao bi vam šta žuta za zlato. Ajde, ajde; dovedite ovamo sa sobom ma pod kakvom vam drago izlikom svoga polutanca ili Creola, dočekat ću vas ovdje kod ove crkvice. Sutra već nosit ćete četničko odjele. Evo vam moja reč. Nemojte oklevati, meni se sili.

„Kako možete zadatu reč držati vi, kad drugoga savjetujete, da nederži svoje.“

— „Nuderte da vam se očitujem.“ Na to preobuđeni seljak odvine prostačku surinu i košulju i pokaže na persluku od najfinije vune srebrom upleten znak reda svetoga Januarla.

„Ja sam kraljevski pukovnik; ime mi je Vivenzio, a Cancellieri se zovem“ — to reče i kopčeći se dodade: „sumnjate-li još?“

Švajcar ga gledaše pozornijim okom od kada mu je saznao ime. Dobro se je još sjetjao, što govorahu Pasquale

i Cecco o tom čovjeku te se je upravo čudio njegovoj smionosti, gdje se je usudio doći u grad Francezom posédnut, i gdje toliku važnost polaže na signoru Rozu di Centi.

— Nuder odvažite se! — reče glasnije sicilianski pukovnik.

„Pa što onda signore, ako me nebi htělo slěditi ono plemće?“ — zapita Fortunat.

— Molim vas, dovedite ga samo ovamo. Tu ćemo ob inom govoriti. Ja kriv, ako nepodje s nama.

„Dobro, dobro, ali zašto vi negovoriste sám š njime, kad ste već bili u gradu?“

— Neviděh ga borami nigdě na samu. Nije ga moći izmamiti iz društva nekakova Engleza, bivšega s njim kod francezkog zapovědnika, koji ga je sprovodio do samoga konaka. A to si možete lasno i sam misliti da Gerace za mene nije baš najsěgurnije město; a nisam sasvim ni nepoznat a zlih i lopovskih ljudi i izdajicah ima posvuda. Nu dovedite to plemće samo ovamo, mislim da se Cecco zove. Trebate-li može bit novacah?“

„Ne, gospodine pukovniče!“ — odvrati Fortunat, komu sad puče medju očima i on se sětio, da je Cecco zbilja ručao sa Sir Dovnom kod načelnika Abrama i većio dana tamo sproveo.

— Dodjite, signore Linti nemojte kasniti. Ako pak polutanac i nebi imao volje, nesilite ga odviše, nu svakako ga ovamo dovedite. Želim ga viděti. Može bit mi podje za rukom, da ga nagovorim, da podje s nami. Nu, nu — glednite onamo! Eno znatno velike francezke čete

iz grada, ide valjda ovamo na bërdo. Ja ću se sakriti i vas pričekati.

„Nemojte se sakriti, gospodine obërstaru! Ta bit ćete u dvostrukoj pogibelji. A vidite eno i drugu četu, kako se čini ide i ona ovamo. Medjutim ćete mi dopustiti, što ja za grëh scënim, „nedëržati rëč“; od toga grëha istina bit ću odrëšen u izpovëdaonici, ali ne u duši svojoj.“

Obojica zamuknu, te se jedan čas nëmo motre i neznadu šta bi? te nakloniv se jedan drugomu, hitro se razstanu. Pukovnik ode bërzim krokom uz bërdo; a Fortunat nizbërdice. Dole na putu nadje jošte svetjenika, koji ga namah zapita dosta tobože nehajno: „zašto ga nedoprati Capo Ruota? I čuvši, da njega nebijaše gore, primetne isto tako nemarno: „Dakle je onaj koji dëržao toga seljaka za Pasquala prevario sebe i nas.“

Švajcar idjaše lahko mašué glavom uz bogoljubna čovëka, koji mu se, stvari pobolje promotriv, nečinjaše već sasma čist. Valjda je Fortunat poznavao već od prije, dobrohotnu i dobrovoljnu radinost i sklonost većine talianskih svetjenikah one dobe, ono nastojanje da se svagdë udomaće i upletu u sve poslove, ticali se sërdeca, cërkvë, kuće ili vlade.

---

## XIX.

### *Spremanje na polazak.*

Nu ovaj razgovor kraj cërkvice učini na Fortunata velik utisak, koga bi se on bio rada oslobodio. Osëtjao

je, da je opet strovaljen natrag u onu mučnu, dvojnú ne-sjgurnost o svem što se njega ticaše, i u neizvještñost u kakvoj je bio samo jedanput za života i to prije brodolomja na Sidarnskoj Marini; to je položaj, u kojem iz-čezavaju sve uspomene prošlosti i sve nade za budućnost; time bo nemilo se baca u dvojbenu igru svemu temelj i uvjet a to će reći sám život. Čekalo ga novo brodolomje, skora navala na neutvrđjen grad Gerace a udarit će divji neuredni čopori sicilijanskih seljakah, kalabreskih bje-gunacah i napuljskih hajdukah, koje parlamentarska vlada obo-ružala a poticali vjrom pomamljeni svetjenici. To je sve prilazalo bezakonitim divjim načinom, da sve pokolju i razore, što im na oko dodje. Svatko je već poznavao njihova nečovječja dēla, zvjersku bješnoću i goropadnost. Svēt pripovjedaše o tom svakojakih strahovitih primjērah; tã već i u samoj Kalabriji potegnuše na njih svoje oružje ondēšnji gradovi i okolice. Istina bog Francezi ih samo pogjrdno nazivahu: „Pustahijam i hajducima“, ali nemo-gahu da zataje strah i bojazan pred tom porugljivo zvanom hajdučkom četom.

Fortunat je pomislio, da su već negdē na blizu, kako se je Cancellieri pokazao — i uvidjao je, da su š njime bili u sporazumljenju neki gradjani pače i sami popovi. Fran-cezka posada bijaše dakako preslaba za odpor. To je kapetan Abram dobro znao, nu nije ipak bēžao. Nepre-ostade mu drugo već vjerno na svom mēstu poginuti po-đušnosti i poštenju francezke vojske. Od nekoliko danah radio je više no ikada prije i dēržao vojnike svaki čas spremne na boj. Na sat daleko od grada obilazahu izaslane čete okolicu. Kad i kad ču se od gradića tutanj doboža,

Da je Švajcaru dopušteno bilo pružjem u ruci u bitkama sudjelovati, nebi se bio toliko plašio približavajuće se pogibelji. Al morat neoružan, jedino gledati, kao što i na kermi „Austrije“ te čekati trenutak odluke i opasni udes, to mu dakako oslabi i umali hrabrost.

U tom razmatranju, gdje se je malo ili ništa pouzdao na šaku francezkih vojnikah, a vele sumnjao o poštenju gradskih stanovnikah, nezadavaše mu toliko skèrbi vlastita sudbina, koja ga čekaše, koliko nesmotrenost sirote dječaka (plemčeta), koi je takodjer bio bez obrane, i koga je možebit iz valovja spasio valjda samo za strahovitije muke. Jer iz onih doduše zagonètnih rečih Capa Ruote i Cancelliera, medju kojima je očevidni, ako i taman bio savez, mogaše još više sumnjati, da je i Creol upleten u žalostna i protivna odnošenja moćnijih sicilianskih obitelji. Strah i groza Ceccova povratit se u Zanglu, zatajivanje, kad bi razgovor o prošlosti, osobit odnošaj prama svojoj tajnoj gospodarici na „Austriji“, neizkazano nehajstvo za njezinu propast, čudnovata popitivanja iz Sicilie radi udesa te ženske — sve to směraše na događaje, u kojih nije moguće da bude Creol sasvim nedužan. Njegova ljubeznost, kojom se je znao svakome sèrcu ulaskati, lahko planutje čudi nalik živoj vatri, neukrotiva tvèrdokornost, činjahu se više prikladna da podupru nego da zabace žalobne mu sumnje.

Nu sve to nije nimalo umaljivalo sklonost Švajcarovu prama plemčetu dà reć bi, da je to još većma uzpamtjivalo moć ljubavi. Mladost Ceccova kano i nježnost u svakom kretanju, — uz to otvoreno, dječinsko, iskreno lice, u kojem se je odsěvao i najmanji potres čudi: bijahu dekazi

o njegovoj nevinosti i bezazlenosti, dakle svédoci, koje nije moći zabaciti. Ma uzpèrkos nehajstvu i prostodušju dèčakovu prama sebi od onoga dana, kod je potres bio, opazi ipak Fordunat znakove prijašnjega nagnutja.

Sudbinom kano i svojim sèrcem odredjen da bude branitelj ubogu ostavljenju dèčaku, odluči u sebi da ga neće ostaviti ni u sadašnjem pogibeljnom položaju.

Zamišljen vrati se u grad, gdě ga slučajno susrěte Sir Dovn, prosllovivši: „Eto sve se je proměnilo! Francezi se spremaju na put. Došla im je zapověd iz glavnoga stana. Za njih idu stvari posve krivim putem!“

„Kako to?“ — zapita ga Fortunat, kojemu se duša ujedno razveseli i uplaši kad ga on nagovori.

— General Reynier vratja se sa svom svojom vojnom silom. Glavni stan principa hessen-philippstalskoga već je u Miletu. Sve je uzbunjeno u ovoj okolici proti svojim dojakašnjim mučiteljima; Sicilijanci navaljuju jurišem bez zaprèke ovamo preko gore; veli se, da su im prednje straže već sasvim blizu. Kapetan Abram uzmaknu prekrasno.

„Zlo i naopako, gosparu. A kada ćemo mi i kuda?“

— Za to se ja ni najmanje nebrinem. Svatko se neka za se skèrbi. Francezi su toli smutjeni, da neuzimlju više nikakova obzira na nas, pa ako nam se hoće, možemo il ostati ili š njima otići. Ja останem.

„Da pričekate sicilianske haramije? Za Boga, gosparu bud što mu drago, nuder pokušajmo spasit se zajedno sa posadom!“

— Kad bi i htěo, nebi mi bilo moguće, jer sam bolestan; imam groznicu; te nebi mogao podněti trud i muku

putovanja ili bolje da kažem, toga bēga. Svakako ću ostati da ovdje nadjem il slobodu ili smert.

Britanac ostà tvèrd u toj nakani. A Fortunat ode odmah k zapovėdniku mēsta, da se ubavēsti točno, kako stvari stoje? Taj upravo izdade zapovėd da se dobave sedam mazgah i sedam seljakah, koji će posadu pratiti. Iz licah mēstnih starešinah, kojima bē dana ta zapovėd, nije baš bilo teŹko pogoditi brigu i bezufanje, da će teŹko bit naći za to ljudih i mazgah. Kapetan pak nije se više ni brinuo zato što su oklėvali. „Zar mislite“ — ciknu — „da moram vama i vašim razbojnicima ostavit spreme sukna, što ih je za vojsku kupio general od nasela broda? Ča, odtale! — Vi mi morate još prije večere dobiti što zahtėvam ili ću si sam pomoći, ali znajte na vaš trošak.“

Sve se je bavilo spremanjem robe. Na pisaćim stolovima bijaše najveći nered. Listonoše se izmėnjaju: jedni dolaze drugi odlaze. Sve bijaše slika i prilika velikoj vrevi i pogibelji, kano da je bio neprijatelj već pred vratima!

„Kako ćujem i vidim, kapetane, hoćete da ostavite Gerace!“ — veli signor Linti.

„Dà! jutros dobismo zapovėd“ — odgovori kapetan — „moramo u Monteleone. A što se vas i vaših tērstjanskih suputnikah tiče, poruči mi general, da je svakomu na volju, poći s nama ili da ostane. Nu vama ja kao prijatelju savėtujem, da se nami pridružite. Za koi dan vėrvit će po gradu Gerace razbojničke čete, od kojih već sada nisu sėgurne gore ni lugovi. Vėrujte mi prijatelju, bit će vam u pogibelji život, medju ovim razuzdanim četama divjih hajdukah, kojim na svėtu nije upravo



ništa sveto. Nebih vam ništa kazao, da dolazi uredjena vojska neprijateljah, al' ovako —

„Kad već odlazite?“

— Već prije zore probudit će vas tutanj dobožah. Budite spreman svaki čas na polazak. S tom odlukom vrati se Fortunat k Markolievvoj kući.

## XX.

### *Pomirenje.*

U kući Markolievvoj sjeđjaše malobrojna obitelj sētna, nevesela i vele smutjena; bijaše tu i krasna Eufemija, kojoj se očijuh plamen u suzah utērne. Cecco bojazljiv i tužan tērsio se, da joj šapne koju utēšnju rēč, ama činjaše se, da je takove sam vele potre bavao. Gospoja Markolieva puna straha, koracaše čas k stolu čas k ognjištu; čas opet sēdne se nēma uz ostale, čas stane glasno jecati i kukati. Njezin suprug inače uvēk od svih njih najveseliji, gledaše ukočenom ozbilnostju nēm i namērgodjen kano da snuje sto raznih osnovah; kadkad skoči sa stolice, prodje sobom, škripljuć zubima i mērmļajuć po koju kletvu.

„Znate-li što nova?“ — zavikne gospodin Linti — „Sicilijanci se približuju neizmērnom silom, pridružiti će se njima sav naš svēt; Francezi će ostavit grad, nas brodolomce predadoše na sreću; idu, da potraže ostanke svoje bēžeće vojske.“

„Tako mi svete bogorodice i svih svetacah božjih!“ — klikne uzdišuć gospoja Markolieva, dohvativ ruke svoga gosta — „što kanite vi tad učiniti?“

„Eh! luda pitanja ženo!“ — presече joj rěč gospodin Markoli — „naši gosti ostat će s nama. Netreba, da se boje kakove pogibelji. Oni su brodolomci, sužnjev francezki, pa imaju već s toga ponajsigurniju obezbědnicu. Sicilijanci su podanici britanski, a signor Fortunato baš želi primit englezku službu. Oba naša mila prijatelja bila bi izgubljena, da podju sa Francezima.

Eufemia digne se s mēsta, te zapita treptećim glasom upravo kano i mati: Što dakle naměravate?“

„Pravo da vam kažem, ni sam neznam što!“ — odvrati gospodin Linti — „svakako mi valja, da ostavim si posadom Gerace, a željeo bih, da i Cecco moj priměr slēdi. Gone me na to razni važni razlozi.“

Eufemia sruši se jecajuć na stolicu, sakriv si ječermom lice. Plemče pako poskoči nepritvorenom radostju; okrene se naglo, kan da bi se htěo baciti Fortunatu u naručaj, ali svlada se, pa se obrati opet k svojoj lěpoj susēdkinji te ju tēši laskavajući joj se.

Gospoja Markoli sklopi jecajuć ruke te vikne: „Signore Fortunato, vi se sam oběstno bacate u ždrělo nesěgurne i strahovite směrti. Ako već i nećutite prijateljstva za nas, smilujte se bar sam sebi! A vi gospodićicu“ — nastavi prama Ceccu — „vi dobro znate, već od pěrve večere vašeg dolazka, da vam majkom bijah. Vi nas nesměte ostaviti. Na sudnji dan nebih mogla za to odgovoriti, da vas odpustim.“

Cecco ogěrli nēmom zahvalnostju staru gospoju, a tad zamoli gospodina Lintia, da bude tako prijazan, da progovori š njime na samu nēkoliko rěcih; a ovomu to baš dobro došlo i bijaše mu ugodno, što će saznat dēča-

kóvu odluku. Cecco ga odvede skalinama gore u jednu sobicu, u kojoj nebijaše još nikada, što je gost te kuće. Otvorena vrata komorice, u kojoj amo tamo ležahu dobro poznate oděće i nakiti domaće kćeri, označivahu, da je to njezina dčvojačka ložnica. Polag ove otvoriše se vrata Creolovoj sobi, koja je bila na čudo Fortunatovo ne samo najveća već i najkrasnija u toj kući, providjena s dragocćnim akoprem starinskim pokućtvom; bila je to baš u svakome smislu velelćpna odaja.

„Uvidjam dragi Cecchino“ — reče Švajcar pogledav oko sebe slike, zćrcala i sćdala jastucima — uvidjam, da si posvuda milac sreće i ljubimac gospodjah.“

Cecco neodgovori ništa; stajaše u sredini male dvorane, spuštenih rukuh, oborenim pogledom, problćđćla lica u smetnji, kako da povede rćč?

— Nebih-li jednom postao i vaš, signore? — progovori tiho, te digne strašivo oko. — Mili! zar dvojiš, da si mi danas onako mio kako mi nćgda bijaše? Izpovćdi mi, zašto me mćrziš?

„Mćrzim, signore? Prije bih mogo svoj život nego njegova spasitelja mćrziti! — Ama ipak vas krato uvrćdih! Uvrćdih vas pa vam krivo uććnih, i zahman tvćrdjaše Eufemia, da ste nevin. Nemogoh da joj vćrujem. Nu sada je moćžebit već prekasno satćrta moja pusta bezumnost. Jedna rćčća iz vaših blagih ustiuh izlćči me danas. Dć, ja sam uvćren, da vi Eufemiu neljubite. Vi joj oznaniste svoj odlazak nepromćnivim obrazom i okom, kojega nije nijedna suzica poradi toga okvasila.“

— Pa da sam ja Eufemiu i ljubio, za čćdo mi momće, kako da ti onda odtuda štetuješ?

„Ja sam jošte malo ne dčte. Ja se pobojah, da budem zaboravljen i ostavljen. Brodolom ostavi mi samo vas za otca i majku. Nisam-li dakle morao treptiti, da če mi vas oteti krasna kći Markolieva? Meni siromaku nebijaše možda od potrebe da treptim.“

„Ma — — —“ na to ponikne jadnim lišcem i glavom na pèrsa prosloviv — „nije mi inače moguće bilo, pa makar me to i života stajalo! Švajcar stane male bliže, primi dobroćudna Ceccu za ruku i nasměhanuv se reče: „Dakle se pomirismo?“

Creol pritisne silnom žestinom ruku Fortunatovu najprije k svomu sèrdcu, zatim na usnice i vruća suza kapne na ruku osloboditelja. I tekarsada svěrnulo oko i tužan upregao unj, a kroz suze sjaše mu zajedno něšno laskajućiposměh, kano što se cakli kroz rosicu jutarnja zora u bah mlada: „Šta ne, da nisam“ — reče — „ništa izgubio od vaše prema meni sklonosti, kojom mi prije toli ugadjaste?“

Město odgovora pritisne Linti svoga mladoga prijatelja k sèrcu i poljubi ga u čelo. — Oba mučahu sadugo vrěme; obojica čutjahu istu sreću, što su se opet našli.

Napokon prekine Fortunat mŭk veleći: „Sèrdce moja, ja te žalim! Dakle sam te někoč zahman opominjao gledao Eufemie i pogibeljne šale tvoga sèrdca. Pa da bi ju ti još i većom zanešenošću i sanjarstvom ljubio, sada moraš da ju ostaviš.“

Děčak promatraše ga nesěgurnim pogledom te reče: „Što ste toli uvažili te reči? Mogu-li si život drugeme kome žrtvovati, van onomu, koi mi ga izbavi iz morakih valovah?“

— Možeš li? . . . hoćeš li samnom poći u Monteleone ili kamo drugamo, gdje ćemo naći francezku vojsku?

„Signore Fortunato, ja ostavljam ovu kuću, kojoj sam mnogo hvale dužan, dakako razeviljenim sèrdcem; al slèdit ću vas, uzhitjen!

— Ha! Odvalio si mi kamen s pèrsiuh i slobodno dišem. Bojao sam se tvoje opornosti, tvoje strasti za Eufemiom. Ima ljudi medju sicilijanskim vojnim četama, koji vrebaju na te i na me. Al da se nisi mogo odrèšiti na to, da ostaviš Gerace, bio bi i ja ostao, da te branim, koliko bi mogao.

„Ma tko vam izpoviedi te bajke, da vrebaju na mene i na vas? Tko pozna vas, il mene? Nevèrujte toga. Pa što da smo sagrèšili — bud vi bud ja?“

— Milo dète, odsele više nesmeš, da se predamnom, hiniš i pretvaraš. Ti poznaješ nekakova Vivenzia Cancellieria.

„Dà, po imenu i glasu. Vidio ga nisam nikada. A šta ćete š njime?“

— On se poteže sa svojim čoporima po obližjim gorama Geračkim. Tebe traži. Preobučen kano seljak, nagovori me jutros kod kapelice della Croce. Bio je i ovdè u gradu. Bez sumnje ima naručbine od nekakova grofa Ribera, koi o pismima znade, koja si se ti usudio dosta bezoprezno u Mesinu poslati. Uplašen dèčak slušaše izbuljenim očima i stegnutim dihanjem izveštje svoga prijatelja, koi je morao sve što se lasno misliti može, rado što obširnije pripovèdati. Jer koje ufaše se Fortunat, da probudi u njem time veću opreznost, koje pak da dozna štogod izveštnijega o njegovoj prošlosti, za koju nemogaše

da bude sasvim nehajan. Nu čim više je Cecco čuo, tim očividnije se umali pèrvi utisak brige i bojaza; njegove strahom naježene cèrte lišca umiriše se sve malo po malo; najposlè se pripovèdaocu posmèhne izrazom najnèžnije harmonosti veleć: „Čudnovato dobri čovèče! U čednoj umiljatosti svoje duše, ni sami neslutite, kako vam je sèrce uznosito i plemenito! Vi nada mnom bdijete i tada, kad vam se ja uklanjah sa dètinje sèrdjbe, — ali vèrujte mi, da se moje misli neudaljiše nikada od vas! — Vi ste opet u pogibelji svog života bili, kraj one cèrkvice, to meni vèrujte; — pa za koga? — Mojeg života godine nisu ni ure vašega vrèdne. Vi mene opominjate, da bèžim, pa dobro znate, da vas mora vaš odlazak sa francezkom posadom osumnjiti Englezima, i svèrhu vašeg putovanja iz Tèrsta uništiti. Zar vam nije poznato, da se Sir Dovn ustručava otići iz Geraca? da ovdè ostaju svi naši drugovi brodolomja? Što vas može skloniti, da mojoj bèdi žèrtvujete svoju sreću?“

— Sad nije kad o tom govoriti, kao što ni o mojoj tobože svetosti. Prestani s otim sanjarstvom! Nagradi me radje tvojim neograničenim pouzdanjem, koje si ti nesmotrenim i pogibeljnim načinom dao Pasqualu i Marucchi. Izpovèdi mi iskreno, zašto da traže tebe i tvoju prijašnu gospodaricu? Tko je taj grof Ribera? pa zašto te preže?

Creol digne smèrnom prošnjom ruke i oči prama njemu te reče poslje male stanke: „Sve u zalud, nesmèh! Nesmèh! Nu to vam kažem, da se varate! Pasquale i Marucca jesu samo toliko moji uzdanici, koliko može bit i vama koj listinoša.

„Ma reci, molim te, kako ti mogu vërovati, da me ljubiš, kad mi toli zatvaraš svoje sërce! Nè, ne Cecchino nisam ti nikad mio bio.“

— O Fortunato! uzdahne dëčak.

„Ili si ti sebi u glavu zapilio, da se nepouzdanjem pouzdanje zasadi u tudje sërce? Ti me zoveš svojim prijateljem; nuder dokaži, da si ti moj.“

— Da li bi zbilja? moram li dokazati? — progovori dëčak smutnjom, koja odkri nutarnju težku borbu, — o premili Fortunato, okanite se vaše namëre, iz ljubavi prama životu, kojeg izbaviste, okanite je se. Vi imate, vi jedini imate nadamnom veću vlast, nego itko na ovom svëtu. Neznam što bi? . . . nu ipak hoću da vas posluhnem! Poslušat ću al poslušnost moja donest će mi smërt; posluhnut ću i umrët ću, da položim najveći i posljednji dokaz moga neuzkolëbiva prema vam prijateljstva. Tada —“

Gospodin Linti, koi bi ganut vatrom mladića i sërčanostju, kojom je dëčak molio, nehtëde tërati do skrajnosti, jere nije dvojio o istinitosti mladićevoj, pa nije mogao ni dokučiti, kako bi takove posljedice mogo imati zahtëvani posluh, zato mu presëće rëč: „Nè, nè Cecco, ne budi nipošto moja namëra, prisilit te na izpovëst. Nisam ti ja gospodar.“

— Jeste! jeste! I pripravan sam prekinuti tajenje. Jest hoću poginuti; poginuti bez svakog tugovanja — ama samo nesmëte dvojiti o mome sërцу!“

„Dobro milo dëte, ja nedvojim. Ti si nevin.“

— Jesam, tako mi sveznajućeg Boga, jesam posve nevin. Vi morate, vi ćete to jednom uvidëti. Te ako baš zahtëvate, da vam sve izpovedim u ov čas, osvedočit

đete se udijl o nevinosti mojoj! Al' onda ostajem u Gerace, da dočekam moje kèrwnike. Razstat ćemo se za uvèk.

„Mani me se Cecchino. Nit rèce više o tom. Pokupi i sveži svoje stvari, ko što sam i ja. Grad Monteleone je od ovdè odaljen čitava dva dana iduè kroz goru. Hoćeš li moći podnèti trud i muku putovanja?“

Nijedna ptica neleti laglje zrakom, nego ću ja uz vas najstèrmenijim bèrdinama.

## XXI.

### *Put u Monteleone.*

Svi se spremljahu na odlazak. Neće nam se da opišemo dan tuge u Markolèvoj kući i ono bezufanje uz sav napor Eufemie i njezine majke, da obustave ljubezne gostove. Stopèrv drugi dan oko šest satih jutrom, začu se kroz ulice dobož, koi zvaše na polazak. Gorko plaćuè oprašta se jedan od drugoga. Nu kad Fortunat Eufemiji pruži na oproštaj ruku, previjala je ona od žalosti rukama, primaknu mu se bliže, ogèrli ga obèručice, sljubi svoje vruće ustne s njegovima i uzdahnuv: „Ja življah za dosti!“ poblèdi i svali se na tle.

„Nebojah li se toga? Pomozite joj, umire!“ zavapi Cecchino i strašivo svèrne pogled pun važnosti i znamenovanja na Švajcara.

Uboga dèvojka ležaše u dubokoj nesvèsti slično onoj, koja već nije u životu. Kuća se napuni bèdom i nevoljom; dozvaše svetjenika i lèčnike.

Kad je poslè četvèrt sata dala Eufemia znak povratjajućeg se života i napokon progledala kao izza ana



i zabunjeno, pograbi Creol prijatelju ruku i zavapi: „Hvala Bogu, ona diše! S Bogom ostajte! Svi! Ajd, ajd signor Fortunato, neubijajte dobro dēte jošte i po drugi put!“ Reče i povuče ga silno sobom van iz kuće te jednako silno kroz ulice k sastaništu vojnikah.

„Jedini ja sam to znao!“ reče Cecco, „Eufemia ni sama sebe nije poznavala; nepoznavashe ona veliki žar strasti, kojom odisaše samo za vas. Ja sam to znao, premda vam je to i ona sama tajila! O Fortunate, kako ste vi strašan čověk! Ja sam se vavěk bojao, da će taj zatajeni plamen na jednoč buknuti a upravo sam treptio pred časom razstanka. Nu jošte više! Nemogu dokučiti, kako je jedna mogla opet oživlěti! O uboga Eufemia, što kaniš jošte svojim životom?“

— Nemogu da te razumēm, Cecco, o čem ti sanjaš? Prama Eufemiji neučinih ja nikada ni jednog koraka preko načina obične uljudnosti. Bar si nemogu ništa predbaciti.

„Rado vam vėrujem, da Fortunato rado vam to vėrujem, da ste vi angjeo sreće i zajedno najbezbožnije propasti. Što zna sunce o tvorbama i haranju, koje njegove zrake sobom donose? — O Eufemio! O Fortunate!

Cecco biaše jošte željan, da nastavi svoje uzklie; al tutnjavi glas doboža smete ga, jer sakupljena posada krene na put. Privedena jim bi mazga, koju je Fortunat dan prije, indatom gospodina Markolia, našo i za gotove novce kupio, da uzmogne olakšati svomu mladom prijatelju muke putovanja. Dččak mu stisne ruku i baci nanj pogled pun veselja i harnosti, jer se tome nije nadao. Skočiv lahko na sedlo, slědjaše vojnike u goru. Uz njega je peške poлагano išao razgovarajuć se mladi Švajcar. Od prijašnjih

putnih drugovah na „Austriji“ odvaži se samo jedan jedini poštenu Štaufacher poći putem kroz Apenine. Svi ostali družu a i sam Englez Gjorgje ostali su u Geraci i nadahu se da će primiti bolju sreću iz rukuh razuzdanih, kërvožudnih okrutnikah, koje je Ferdinando poslao iz Sicilie, da navale divjim čoporima u Kalabriu. Nije se ništa više moglo sa znati o tim nesretnim kukavicama. Sir Dovn izmako im je divnim čudom.

„No, zemljače“, veli Štaufacher mladome Lintiu — „zar nije istina, da je jezik ljudski samo kao duh; al iz tog duha sagrađio je gospodin Bog od dobe tornja babilonskoga nevidiv tinj među narodima, koi ljude razstavlja silovitije nego li najvišja bila Bog zna kako dugih lede-nih gorah i najširje more. Naši talijanski suputnici zovu baš sami svoje zemljake ubojicam i lopovima, nu vole se predat njima na milost i nemilost, nego poći s Francezima, koji im spasiše život i koji im zaista izkazaše puno milosèrdja. Nu jer ti dobri i poštenu ljudi samo francezki govore, misle oni, da ih vavèk izdavaju i prodavaju. Propovèdah im jučer sav dan i malo da nisam pro muko, kano Jona u Ninivi, ali sve zahman. Oni ostadoše u svojoj gluposti stalni — i ostadoše u Geraci, a ja ih preporučih milosti Božjoj.“ — Dà, dà mogli bi ih uztrèhati!“ odvrati Fortunat.

„Vèrujem vam gospodine zemljače“, reče opet onaj, „al sav talianski puk u ovim pokrajinama viko je ovome pustom životu, kano u nas (salva venia) bik jednoga hlèva šiljatu rogu bika drugoga hlèva; ovdè se nitko neusudjuje niti sat daleko poći izza sela bez potajna oružja. Kad bi im pripovèdao, kako u našoj miloj otačbini sègurno prolazi

i svaki tudjina torbicom na ledjima u svako doba noći i dana pače i bez štapa za obranu, tad me nevjerujući Tome držahu za najvećega vëtrogonju i lažljivca.“

„Koliko je selah toliko je zavičajah i običajah!“ odgovori Fortunat — „medjutim se ja ipak šetah ovud kao i u miloj Švajcarskoj bez ikakova straha i mislit ću na Gerace sa čuvstvom iskrene harnosti.“

„I ja“, primetne Štaufacher dvoumno kimajuć glavom: „Hvala Bogu i ja sam odneo srećno rebra iz vërojatnih pogibeljih, da ih nedotaknù mërzla oštrica svëtla noža. Ako im se čovëk samo malo načubi ili ustima za-tegne, eto ti im bodeža u ruci. Kad se dogodi kakova ne-sreća, otide ubojica za nëko vrëme u drugo selo, pa se od tud vrati sa oprostnim pismima pošteniji nô je ikad bio. Jest, jest prijatelju hvalimo i slavimo Boga, kad opet pod nogama počutimo zemlju naše mile domovine.“

„Pa ipak je krasna pokrajina“ — zavapi Fortunat — „nuder se razgledajte, zaista je pokrajina, u kojoj bi mogao biti raj na zemlji.“

— Pravo rekoste, odgovori Glarnac, kad bi tuj bilo samo pravice i reda. Ali tû nisu dalje dotërali do uho-dah i vuhvenih odvëtnikah, koji im pletu pravde od jed-nog vëka do drugoga pa do sudnjega dana. Moj gospo-dar mi pripovëdaše, da je bio jednom zbilja na smërt osudjen nëki razbojnik i velik lupež i da bijaše tomu pro-šlo već dvë godine i pô odkako je umro, kad mu istom dodje iz Napulja sentencija.“

„Jesu li vas zlo ugostili u Geraci?“ zapita Fortunat.

— Nemogu se baš potužiti gospodine! Stanovao sam u maloj kamenoj kući, kakovih ima kod nas u viso-

kim planinama, gdje nikakvo drvo više nezene. Al to moram da priznam, da u ovakvoj kalabrežskoj kolibi, ili stanici kako to kod nas zovu, vlada podpuno sveobća sloboda i jednakost pravah. Kuće gazda, gazdarica, dčtca, gost, svinja, konj i magarac svi zajedno imadu jednu te istu sobu. Zato ja i šverljah danju najvećma po okolicama. Vidjevah već koncem mčseca ožujka zrčloga boba, cvatućeg koruna (krumpira), velikih livadah punih razna, i krasna cvćtna bilja, ali sve neobradjeno niti je marhe, koja bi se pasla. — Zemlja sama rodi, što si čovčk iole zaželi; dobivaju se po tri i po četiri naranče za jedan grāno, koi je po našem računu od prilike novčić. Da ovamo dodju naši siromašni težaci iz Švajcarske, eto ti im raja na zemlji.

Biaše valjda signoru Lintiu sa zemljakom zabavnije, nego može biti čitatelju. Zato ga i neprekinu, dok neprispčše oko podne na včrh gore. Izenada strahovit prizor prouzroči, da se duga četa vojnikah pomčša u nered i da se divje uzbunile strasti.

Na srčd puta ležahu osakaćena trupla triuh francezkih vojnikah, koji bčhu od prilike pol sata u napreda po pošli. Jedan od njih biaše jošte u pojmovim. Svima biahu nosovi odrezani, oči izkopane a tčlesa izprobodjena. Nitko nije puškometah čuo. Valjda da su na te nesretnike sicilianski assasini nasčrnuli izzenada i nje obsočili. Vojnici postahu razjareni bi reć bčsni. Stanu urnebesom dizati strahovite kletve, da če osvetit Kalabriu. I težke je muke stajalo suzdržat ih, da se nerazdčle na sve strane tražći bezdušne razbojнике, o kojima slutšše, da se jošte nalaze gdje god u blizini.

Počem su ubijene zakopali, tim opreznije nastavi put kapetan Abram kroz jednu nekoliko satah dugu maslinsku šumu, niz bèrdice u dolinu Castellonuovsku. Već se vi-djaše to podosta veliko selo u někoj daljini, sa plodnim njivam, vinogradima i lěpim livadama a malo dalje i more, kad eto vojska s města stane. Jedan od izlazećih uhodah kapetanovih donese glas, da čeka na dolazak geračke po-sade oko sedam sto sicilianskih razbojnikah i mala vojska principa hessen-philippstalskoga u Castellonuovu i izza tog grada. Nečinjaše se, da bi probitačno bilo prodirati si put šakom ljudih kroz tako veliku silu neprijateljah; s toga krenu pod vodstvom věrnoga svoga vodje stranputice šumom i dojdoh pod večer poslē mučna marša u město Polistria.

Kad ugleda puk umorne vojnike, sgěrne se u hěpu. Něki od seljakah biahu oboružani, a něki im što osornije zakračavaše jelo i pilo. Pojedini vojnici zavadiše se sa seljacima. Podvikivalo se bome vojnicima, da se predadu. Kapetan je prětlo, da će sve poubiti, što mu god živa u selu dodje pod oko, ako bi se ma tko proděrnulo dirnuti u njegove vojnike. Poslē duge krike i vike odlučì se napokon kapetan da odide, jer o tom već nije ni sumnjao, da su poslali glas u Castellonuovo, da dodju Siciliani. Poslē su išli napred u noći po tmìni bez puta i staze gazeći žitna polja i šumske berege. Nigdě nepostajahu. Někoji povlačahu se polaganim krokom iznemogli ili ranjenih no-žuh; drugi opet ostadoše sasvim natražke a medju tima i pošteni Lintiov zemljak. Ostali nepričekivajuć dundahu osobito čim se blěda měsečina promoli na nebu i hěrljahu sve to više napred, těrani gladom i strahom.

Netom ljuto cikne jedan vojnik, ostavši jedva kakovih sto korakah iza herpe. Neki berže pohërliše onamo, ali ga nadjoše ubijena, i doglase to drugovima. Dakako to učini, da je još svaki podvostručio korake. Stupali su berzo i kao nemi nuz zasènut klanjac, koj se činjaše kao da ja prorov, što bi ga prorovala bujica medju klisurama. Udilj se oglasi iz gore puška a Cecco se s mazgom skupa obali na tle. Fortunat priskoči neizrečenim strahom dèčaku na pomoć; nijedan od ostalih nije htéo do kasni. Herpa se odalji tiho i turobno kano vojska utvorah.

---

## XXII.

### *Jedna noć u Apeninama.*

Došav Fortunat k svome milencu primèti, kako se dèčak u zalud napinje, da se oslobodi mazge, koja bubnuvši sobom o zemlju otezaše papke tanetom pogodjena. Dèčaku se ništa nedogodi, i bio je, koliko se to izza pèrvoga straha može biti, uprav veseo. Obojica šaptahu si nešto sasvim tiho, valja da se nebi izdali razbojnicima, koji su po svoj prilici vrebali gdègod sasvim blizu. Po dosta trajnoj muki podjè im ipak za rukom, te izvukoše izpod mazge pritisnutu nogu mlada mučenika. Cecco se na mah prihvati za ruku dobru prijatelju i tako pospèšiše skupa za Francezima.

Ali Francezima više ni slèda ni traga! . . . Tišina mètva — od njih ni glasa, a noć je, trag im se nemože razpoznati. A kad dodjoše na bèrdo s one strane potoka, nenadjoše ni staze ni puta tèrvenika. Na desno poblizu

biaše duga šuma. Misleć da su valjda tud krenuli, upute se i oni tminom pe šumi, da uzmognu potajnije putovati dèržeći se potonjeg pravca. Njim okolo na okolo biaše tišina kano u grobu. Oni se neusudiše prekinut tišine, ma ni šaptom jedne jedine rěčce. Mnogo putah se uplašiše samo žubora ili struja šumske vodice. Svako dèrvo što od mēseca iole razsvētljeno bacaše sēncu u svakojakim prilikama, činjaše im se, kano da hoće da se pretvori prežućim hajdukom.

Tako osamljeni išli su pustom noćju, neznamom okolicom, šuteći i němi několiko dugih satih, nenašavši ali ni nepotraživši prava utrenika i neznajuć kamo da krenu, da napokon u neprestanu strahu kamo nedodju, gdě bi ih napale sicilijanske ili kalabrezke hajdučke čete. Dogadjaji onoga dana dadoše podosta povoda najstrahovitijim brigama, koje je jedan drugomu tajio, ali svaki u svojoj mašti tim gèrdnije vidio. Činilo se, kan da pogibelj sve veća postaje, čim dalje idjahu u nepoznat svēt; a u duši bijaše im sve cèrnije i mučnije, budući već sustajali i predstavljali si ono čuvstvo, kad tako onemognu, da nebudu ni za bēg ni za obranu. Krok im postajашe sve polaganiji i sve slabahniji.

Da pravo kažemo, Cecco nebijaše umoran, jer je jezdio sav dan na mazgi, al Fortunat je uprav bio pomilovanja dostojan, jer od kada je iz Gerace pošao, niti si je gdě založio korom kruha, niti se igdě odmorio, bivši evo već osamnaest punih satih na noguh.

Moglo je biti gluho doba noći, jer su već dugo dugo šumom išli, te jim se činjaše vrēme bezkonačno, kadno eto oba iz običice zabezeknuta stanu i kucajućim sērcem

prisluškovati počmu. Kroz šumsko granje zazubi nešto kano romon žicah. Obojica se začude pitajućim međusobnim pogledom. Cecco hoće da pobegne i povuče svog druga za sobom. Ali ovaj ga pridèrži, rekavši: „Ja nemogu dalje. Valjda će biti gdje kakov čovčiji stan u blizini. Moram da se hranom okrepim; moram da počinem. Možebit nadjemo milosèrdnih seljakah. Ako to ne, nać ćemo barem konac nevolji i bëdi. Nemogu — neda mi se dalje.“

U taj čas poču se grohotan směh više osobah. Činjaše se, kano da se sa svih stranah kùpe ljudi i sve to više k njima približavaju. Šuma bijaše rědka, mēsec jasan a mēsečina krasna al' ipak nevidjahu nikoga, a niti ništo kakovu čovečjem pribivalištu podobna dà niti išta, što bi im bilo sumnjivo. Děčaka uhvati praznověrní strah pa izgovori tiho: „Smiluj nam se o Bože, o bogorodice i svi svetci božji! Ovdě ima sablastih!“ —

Medjutim zaori i opet gromot, te oba naša putnika preplašeni, udalje se što bėržim krokom od ondě, gdje stajahu. Nisu još daleko došli, kad su zapanjeni opet stali. Jer kano čarobijom proniko, lebdjaše pred njihovim očima čudnovat prizor. Bijahu u srěd luga pred někakvim bez děrvah i stabalah, reć bi zemaljskim kotlom, koi se prikazivaše, kao da sve malo po malo dublji postaje. U srědini te male, skoro kao jaje oble doline, gdje je bila najdublja, goraše žarkim plamenom vatra a oko nje su se kretale čudnovate ljudima nalične prilike. Několiko ih se vijalo poput utvorah u divnim plesovima uz poluglasnu zujbu žicah. Svi bijahu na pol goli, děrpinama zaoděveni, malena, onizka stasa. Někí ležahu, spavajuć na cělini.



Drugi čučahu oko ogujišta uz blédilo mēseca i kres vatre. Muško i žensko gadnoga bijaše vida, zemljenili mēršavih licah, širokih nosovah, nabreknutih usanah, sitnih zmijski igrajućih očijuh i bēlih zubih. Svima bijaše oko glave vrana, kao šćetina nakostrešena kosa.

Jošte se nerazabraše Fortunat ni Cocco u pèrvi tren iz zabune, kako da si razgonetnu to pred očima nalazeće se glumstvo, kad eto iznenad zaori ženski vapaj. Žice umuknu, ples prestane, ležeći poskaču, te sav taj čarobni sbor stade pokazivat rukama na njih dvoje. Nu zabuna im i jošte veća bijaše, kada netom vikne neki glas: „Vacabunnu Mariolu! kako vi ovamo?“ te iz sredine tog divjeg društva izadje gitarom pod rukom vredni kavalier Capa Ruota.

„Hvala dragom Bogu! što ste vi ovdě signore Pasquale“, vikne neizrečenim veseljem Creol, odhèrliv mu u susrèt, „mi po noći zalutasmô putem u Monteleone.“

— Što, s Francezima iz Geraca?“ zapita Capo Ruota plašljivo. „Prolaze li vojnici šumom?“

„Izgubismo ih putem!“ odgovori Creol, „jedini Fortunat je samnom; eno ga, vi ga poznate. Nu gdje smo? Tko su ovi ovdě?“

— Siromašni cigani, inače poštena čeljad! odgovori kavalir. A ja sam radi važnih poslovah na putu u Monteleone. Vi ćete me pratit! — Rekav to okrene se prama cunjastoj čeljadi, predstavi joj svoje stare prijatelje i zapovēdi, da ih dobro primu, osēguravši ih, da se neboje nikakova zla ili izdaje. Medjutim se približi i Fortunat, koi mēraše to ljudinstvo sumljivim pogledima. Ali umiren poštenom rečju prijatelja Pasquala, da se u Kalabriji nigdē

sègurnije nestanjuje nego medju ovim Nomadima, pruži se umoran i iznemog kraj ognjišta.

Dočim ga zvédljiva gomila po pola golih sinovah i kćerih Egipatskih ili Hindostanskih zaokupljala, dočim se Cecco s kavalierom zarazgovorio, kleknuše dvě mlade žene uz jošte tinjajuću vatru ili bolje da kažemo uz hěrpú živa ugljenja. Razgěrtahu opazno železnim popečima gornju čest žeravice, dok se nepromoli izpod nje mali humčić, koji je po obličju sudeć, tekak načinjen bio iz sveže zemlje. Zatim istim popečima odgěrnú na sve strane zemlju, te Fortunat ugleda někim divnim čudom kup na pol sažežena, ma pomno u věrst složena lištja. Kad su se žene u někóm nerazumljivóm jeziku izběrbľjale, dignu popšekom iz srěd žerave kó někakvo veliko klupko smotanoga lištja. Fortunatu zaudari po najugodnijoj pečenki, kad su žene taj smot šibjem lupiti i čistiti stale.

Ništa mu nije u taj par bolje došlo, nego što su mu cigani ponudili, da jim bude gostom. Da bi i on bio imao poput Esava kakovo pěrvénstvo za prodaju: rado bi ga bio dao za pečeno janje, koje sada ležaše pred njim. Nu na město toga, pruži ružnim kuharicama punu šaku sitnih novčićah. Žene ih pokazivahu radostne okolo na okolo; međjutim dovedoše cigani, gostoljubivim pozivom na janje Creola i kavaliera. Ti im s veseljem zadovoljiše.

Dočim su se ta trojica krěpili, stojahu živahni i baš zadovoljni cigani pojedince ili hěrpimice na okolo kao gledajući i něšto međ sobom šapćući. Něki od njih se araidahu na měsečini nekakovim mauerskim plesom.

Muži i žene uhvatiše se za ruke i zavěrtiše se u hitro kolo, koje se čas razteže čas stišće. Capo Ruota pěrvi

se najedši, uzme gitaru i udari u zvučne žice. Švajcaru bijaše grozno ugodan prizor, kad vidje, kako se te ljudske prilike na pol gole u černoj i gluhoj šumi po mešečini izmiču i kreću. Neču se stupaj bosonogih ciganah po travi, a činjaše se kano da se neokreću, već da sanjarski luduju. Fortunatu padè na um ono „Bürgerovo“:

„Eto plešu mēsečinom,  
Lahko kolo na okolo  
Vodeć kolo duhovi.“

Čim opet signor Pasquale umukne glasbom, prekine se ples, koga sad gostoljubivi cigani jedino na čast svojim gostovima dèržahu. Tada Pasquale uzè nekoliko od najstarijih ciganah sobom na stran i govoraše š njima dugo, tajno i prijazno, pa napokon vrati se i opomene oba znanca iz Gerace, da idu š njim u Monteleone. Oni se udilj di-goše, da dodju jošte prije zore u grad. Švajcar okršepiv se i odmoriv, podèli veselim ciganima još nešto novacah, te pohiti radostno uz Cecca za napred idućim kavalierom. Putujuć uz titranje bezbrojnih zvězdah pripovēdaše mu Creol od noćne studeni ohrapevenim glasom sve, što mu je priobćio udaralac žicah. Pa ako prem bijahu mnoge stvari posve nevěrojatne, i koje se očevidno i za stalno izlegoše u bolestnoj mašti Capa Ruota, ipak sadèržavaše tà věst svašta, što ih je moglo hrabriti radi francezke voj-ske. Jer kakono drugi govorahu bē ona već il posve potučena ili razpēršena ili uništena; a Capo Ruota imaše pozdanih glasovah, da je gjeneral Reynier jošte u Monteleonu.

Pasquale je tvrdio medju ostalim i to, da u potaji radi u Kalabriji, Abrucom, i u Napulju moćna stranka moćnih i odvažnih prijateljah domovine i slobode, koji već nehtědoše trpiti ni vlade Josipa Napoleona, ni Francezah i koji neželjahu ni povratak staroga kralja Ferdinanda iz Palerma, koi nemože da brani zemlju proti inozemcima. Ovi rodoljubi htědoše, samo pod izlikom svakoje stranki služeći uprav jednu drugom upropastiti; te bijaše sve, kako pripovědaše Capo Ruota, radi toga uzbunjeno: plemstvo, svećenstvo, gradjani i seljaci. Njega zapadě, da pridobi za tu svěrhu cigane, koji se jatovice i hěrpimice po vasionom světu skitaju bez stalne postojbine, a hrane se naprošenim kruhom, tatbinom i gatanjem, a poznavaju sve pute i staze po goram i planinama pa zato i jesu najbolje uhodice.

Upravo po njima saznao je u tom poslu netrudni kavalier, da bje prisiljena francezka vojska izza kěrvavih razsapah poběći iz zemlje od morskog zalěva do u Monteleone, te da je već u istinu glavni stan Sicilianacah pobědnik u varošici Mileto dva sata izza grada Monteleone, i da se gjeneral Reynier potegnuo sa ostancima svoje vojske u Monteleone. To sve da je dělo u potaji neumorno děljujućih muževah parthenopeiske stranke. Ma da su tada u svojoj mudrosti razmotrili, kakova bi se pogibelj iz toga mogla poroditi, kad bi ih Sicilianci neradno našli; zato da su ih izvěstili, da je nedavno sicilianski nadvojvoda princip hessen-philippstalski preobućen u kalabrezke seljačke oděće uhadjao, da razvidi položaj Francezah; pak da oni uloviše dobar lovak; jer im je sada princip sužanj, čuvan u Monteleonu.

Po mněnju signora Pasquala izvršišie prenašlo tu varku nevidivi saveznici; Francezi su time opet ohrabreni, a Sicilijancima je time posve uzeta vlast i moć. Da pak kavalier preprěči pogibeljne posljedice, dade ciganima tajnih zapovědih, kako se imadu vladati, a on hoće da ide u Monteleone, da oslobodi uhvatjena vojvodu i da ga opet odvede u Mileto.

To bijaše po prilici kratko kazalo smutjenog blebetanja, što Markoliev čiča mladomu Creolu razlagaše prije ciganske užine. Služio jer bar za taj čas na zabavu duga vremena mučnomu putu; koi vodjaše sad nizbèrdice, sad kroz gusto šikarje, za čas uz zanjane u san siromašne kolibice, časom opet kroz livade i polja uzduž bèrda, dok se nesveza napokon širokim kolnikom.

Jedva da su sat utrenikom pošli, kadno Pasquale, koji je do sada valjda o plenu vojvode razmišljavao, nēm napèrvo iduć, okrenuo se i dao čudnavatim mahanjem rukuh znak da stanu. Opazio je na kraju šume, iz koje su upravo izišli, stražu u srěd kolnika. Neznajući od koje da je stranke, legne se na tèrbuh te je plaziš početvorke bližjim žitnim poljem; činjaše mu se svakako probitačno, da ju obidje. Ma Fortunat i Cecco nestarajuć se zanj, izidju izza gèrmja i jave sa na povik vojnikov, da zalutaje, izgubivši se od geračke posade.

„Stante bliže!“ zavapi straža, „evo tu je posada.“

Zaista i bijaše. Sam kapetan Abram pristupi te spozna brodolomce. Pa i isti čudnovati Capo Ruota bijaše mu jošie iz Gerace grada poznat. Kapetan reče umorenim, neka se odpočinu na travi, na kojoj njegovi vojnici kojekuda ležahu, da se snom okrépe nekoliko urah. Naši

pustolovci zaspāše sasvim bezbrižni, prosti od tuge čuvstvom sēgurnosti, kano da utekoše po drugi put brodomju.

Jurve se radjaše sunce izza gore, kadno ih probudi zvuk doboža. Pred očima im izza sna tērgnutim puče okolo na okolo prostrana ravnina. Činjaše se pako, da je golem vèrt. Žitna i kukuruzna polja izmēnjivahu se slikovito s gèrmljem smokavah i dudovah; na kraju malih maslinikah vijugahu se nasadi redomice sadjena pamuka i sladkorena-drvetja. U srēdi vinogradah dizahu se oštèrkice prastari hrastovi goleme veličine, nakitjeni penjućom se po njima vinovom lozicom. U zadku pomalja se grad Monteleone sa svojim kulama i milo-divnim podèrtinama.

Kroz one nēžne poljane staroga Hipponia podje po vorka prama gradu, oko kojega se pružahu s lēva i desna francezki tabori, duge ulice od šatorah i zemunicah. Dolazak posade geračke, koju već za izgubljenju dèržahu, probudi obće veselje. Jedan od generalah dodje na konju i kad mu kapetan Abram podnese izvēštje, pohvali mudrost vodje i tērpljivost vojnikah. Dade im odmah u izobilju donēti vina i hrane, jerbo bēžahu prije podne uz put kojekuda razštèrkani po livadama.

---

### XXIII.

#### *Glavni stan.*

Dočim se jošte radovahu pokrēpi, razpruženi na nēžnim cvētnim poljanama, na kojim Pluton nēгда ukrade Proserpinu, dodje zapovēd, da bi pošo jedan od Gerace do-

šavših brodolomacah u glavni stan. Fortunat neoklěvaše, da izkaže posluš. S jednim častnikom podje ulicama tabora, štono vėrvljahu vojničkim bezposlicama i različnim šetaocima, kojih se sav izgovor lica radovaše gospodarstvu odmarajuće se vojske. I njemu se dopade ovaj prostrani vėrlo napućeni, al' nepostojni skitalački grad vojnika, pa mu bijaše ugodniji nego Monteleone s uzkim ulicama, nizkim kućaricama, mnogobrojnim razvalinama i ostancima. Činilo se, kao da je potres god. 1783. ovdě odběsnio bio tek prije nekoliko dneva. Starinski Hipponiom prasněta, světski sajam sirakuskog Agathokla bijaše nalik na kakovo razrušeno městance i veliko selo.

Isti nadvojvodin stan, kojega svaki lasno zaměti po straži konjičkoj, naličio je seljačkoj kući iz kamena, koja imaše okrom stanja dozemna jošte jedan kat. Tuj bude Fortunat u jednu veliku sobu doveden, u kojoj se amo tamo kretaše slavni sbor višjih častnikah glasno se razgovarajuć. Činjaše se, da svatko samo znak očekiva, da sědne za dugu istom prostěrtu těrpezu, na kojoj bijahu slaštice i vina južne Italije, te da se poda svom željom i pohotom mastnici.

Fortunat bude javljen zapovědniku. Iz vreve bogatih uniformah stupi jedan mlad i snažan čověk po prilici od trideset i šest godina jednostavno odjeven modrom haljinom. Vrana, gusta kosa zasěnila mu čelo i slěpočice, cěrnomanjasta lica od egipatskog i kalabrezkog sunca. To bijaše general Reynier. Poslě nekoliko pitanjah za imena, podreklo, svěrhu putovanja i sadašnje pribivalište ostalih brodolomacah, pruži Švajcaru zanimivim posměhom ruku, rekav: „Ele! mi smo zemljaci;  
8\*

ja sam Vatlandez iz Lozana. Od sèrdea se radujem, da mogu vama i vašim ostalim putnim družima „Austrije“, objaviti podpunu slobodu; buduć da dobismo očekivana izvèštja iz Tersta, te dovoljnih glasovah. Što se pako vas tiče, bit će vam jošte danas odpravljen putni list u Zanglu, jer neznamo, da li ćemo sutra k tomu vremena imati. Medjutim ipak morate za sada, da odgodite putovanje, jer prije moramo da očistimo drumove od hajdukah i valja nam protèrati Sicilijance na morski prodor. Pobrinut ću se za vas i vašu družbu, da ćete biti ugošteni u gradu Monteleone stanom i hranom. Za danas budite moj gost.“

Progovoriv to odvede zemljaka k stolu, označiv mu mjesto napram sebi; ostali slēde primēr, te naskoro se začu samo lasni klopot žlicah i noževali. Kadkada zvečāše iz daljine tutanj topovah i zaždijanje iz puške. Pomocnici i ordonanci dolāzahu i odlažahu s izvèštjima; nu to nesmetaše ni malo radosti sobēda. Dapače bi zabava vojničkoga društva naskoro opet glasnija i obēstnija, dočim sve jači postojāše grom i šum topovah i pušakah; činilo se, da bijaše samo pol sata daleko od grada Monteleone. Radi nehajstva neobične glasbe pod obēdom sbora za stolom, mišljaše naš Švajcar, da se vēžbaju francezke čete u pucanju. Ma iz šale svojih komšijah uzraznmē naskoro, da se vojska u istinu bije s nekim iz Mileta došlim od sēkom principa hessen-philippstalskoga, o kojem su već jučer obavēštjeni bili, da će danas izlaziti na pretragu.

Pozvan od generala Reyniera pripovēdaše Fortunat događaj brodolomja, koi povuče nanj obēi pozor. Sve zamukne, dočim se gērmljavina bitke sve to više udaljavaše. Al nitko nepazaše na to, jer svi nagnuše uho pripovē-



daocu. Kod veće strane ovdě nazočnih hrabrenikah, koji po svome zanatu sa směrtju dosta běhu sprijateljени, iz rađavahu se u licu izměnita čuvstva groze i pomilujućeg tronutja; tekad kad bi opisao prijetje brodolomacah od strane seljakah na „Sidarnskoj Marini“ pretvori se obća tišina u šapat negodovanja i skupni razgovor. Svaki je znao po kakvu groznu cěrtu nečověčtva i divjačine Kalabrezacah.

„Upravo mi na um pađe“, proslovi jedan od častnikah, kojega svatko zvaše „generale Abbe“, okrenuv se prama vєrhovnom zapovědniku: „molim vas, što je s onim lopovom, kojega uloviše moji lovci prije dvě noći? Je l' izpovědio, komu je glavu odrezao il kesu zlatom vezenu oteo?“

„Izgovara se, da je sicilijanski grof“, odgovori general Reynier, „te hoće da potvěrdi svědočbama, kad bi mu dozvoljeno pisati principu Hessenskomu.“

„A, šta bi trica! ta nije ništa drugo nego seljački uhoda, kano i drugi, koji š njime bijahu pa poběgoše!“ reče general Abbe, „ako je on lopov grof, tad' su svi naši oslongonci rođeni principi.“

„Ništa laglje nego to generale“, progovori něki stari pukovnik, „ovdě je sve kaldermisano samim plemstvom; svako plešivo městance je hercegovina, kneževina, markozovina ili ako ne više šta a ono bar baronija il grofija. Ma věre mi, mnogi bi morao od glada umrěti, kad bi osudjen bio, da živi od svoje hercegovije.“

„Zato isto neka se strelja taj seljak!“ hoće general Abbe napunivši si čašu zlatnim vinom „grecco“, „jedan od mojih najboljih ljudih bude ranjen, kad loviše toga špiju.“

„Nu to stoji, da taj čověk nije seljak prem ako i

nosi ječermicu i kapu“, odvrati general Reynier, „dadoh ga preda me samo dovesti. Pripovjedać mi je čitav roman. Sbilja, evo gospodina zemljaka“, nastavi obrativ se prama Fortunatu, te uzme listnicu, u kojoj prevrtjaše: „Vi me možete obavjestiti. Nalazaše li se sbilja na vašem brodu kakova grofica Beatrice di Piviafranca?“

„Neznam generale“, odgovori gospodin Linti, „nego nēka gospodja signora Roza di Centi, koja poginu sa svom svojom družinom, od koje spašen je život samo njezinu plemčetu nekome mladu Creolu.“

„Nu moguće je, da putovaše pod drugim imenom!“ reče nadgeneral, „nalazi-li se plemče u taboru? Ta stvar treba da se iztraži jur radi romantike, pa ne samo to, već se ovdje radi o životu čovjeka. Bilo bi mi žao za tu kukavicu, kad bi ga dao strčlati kao uhodu, dočim je hodao tek za jednom lēpom dēvojkom.“

Svi se smijahu i svatko očitovaše želju, da sazna taj roman. General prignu se bērzo na molbe, te stade pripovjedać: „Dakle taj uhvatjeni seljak je po podnešenim meni izvēštjima neki grof Alvaro di Ribera. Meni se čini već ime Alvaro neizmērno romantično. On je mlađji brat prije nekoliko godinah preminuloga duke Ercole di Piviafranca. Izza smērti svoga brata postade on skērbnikom dukine jedine kēeri i baštince. Po njegovoj rēci moraše ovo dēvojčē biti čudo krasote i pomame. Porad svega toga volio bi ja posla imati s krasnom divljom robinjicom nego s njezinim pobožnim ujakom, koi ju htēde poslati u ženski samostan.“

„Već za to bi mu morali zasuti zērnja u glavu“, zavikne jedan od častnikah smijuć se.

„Doba bi novačtva minula“, nastavi general Reynier, „te sutrašnji dan bijaše svetačni kad se je valjalo obući, ali eto noćju prije svečanost izčeznu divlja nebu zaručnica. Način njezina bēga po doglasu grofa jest jedan od najnedo kućnijih događajah na svētu, pun nedomašnostih. Te po svoj Mesini bēše puko glas, da ju je duka iz pakla morao odvesti i izabrati za svoju zaručnicu.“

Svekoliko društvo se nasmije. Nēkoji rekoše: „Djavo Sicilijanac nije budala!“ Drugi pako: „Eh, da mi je bilo na njegovu mēstu biti.“

General medjutim nastavi pripovēst, veleći: „Po-božni ujak dodje napokon u trag izčeznuloj netjakinji, pa da nije u paklenoj vatri, već da je odjadрила s jednim englezkim brodom u Tèrst, bez sumnje pod obranom ko-jega mladoga britanskoga častnika, koji joj je možebit mi-liji bio, nego li prečastna nadopatica sa svim njezinim vesta-licama. Jednom rēči, on pošalje odmah nēkoliko osobah providjenih kraljevskim pismima, da ju opet natrag dovedu ili pod silu ili dobrovoljno. Grof nedobi nikakove vēsti, dokle se nije raznio jednoč glas u Mesini o brodolomju „Austrije“, koja je mnogo putnikah iz Tèrsta odvezla. Kad bi dalje razpitao, scēnio je, da je grofica ili utonula zajedno s brodom ili da živi u okolici od Gerace i Siderna. S toga da se je preobuko, i krenuo iz Mileta na put sa još nēkoliko svojih vērnh, da si dobavi izvēstnost o životu ili smērti svoje netjakinje. Pa da su po noći put izgubili, te mēsto da dodju u Polistru, gđē grof veli, da pozna barona Poliva, da se je jutrom nenadno nalazio u blizini od Monteleona i u srēdini jedne od naših četah.

Tada bi general smutjen jednim od svojih pomoćnikah, koi unidje u sobu prašnim i znojnim licem. Došo je obavěstiti generala, da su se upravo tukli i hërvali za sicilijanskim četama; nu da je bitka samo kratko vrëme trajala. Neprijatelji ostaviše poveći broj sužnjevah i mèt-  
vacah; pa da i Francezi imadu izvan nêkoliko ranjenih još i tri ubijena, medju kojima je jedan kapetan.

Ovaj glas bude znak ukupnom polazku od već dugo vremena trajuće gostbe. Mnogi od prisutnih otidoše odmah; drugi nastavljahu veselo razgovor kod kave i vodke. General namignuv nêkima k sebi, dade jim zapovëd i naručbe, te izadje tada iz sobe u pratnji svoga pobočnika.

Fortunat ostade, jer ga vojvoda nije jošte odpustio bio, te očekivaše, dok se povrati. Pripovëst o grofu Riberi zanimaše ga veoma. Poznato mu bijaše to ime od razvalinah Geračkih, gdë no ga je čuo u razgovoru Pasquala i Cecca. Stade mu se svakolika stvar izjašnjivati, pošto je savnio podatke po sužnju priobćene otajstvenim vladanjem signore Centi i njezinih pratilacah, zagonëtno, tvërdokorno mućanje Cecca i u potaji poslani list u Zanglu, sve su to stvari, u koje bi se mogao mladić zaplesti neugodnim načinom.

Žudio je š njim govoriti, da mu izpovëdi sve, što je danas saznao. Dočim je već pol drugi sat svoju neuztërpljivost jedva nadvladao, koje šuteć, koje razgovarajuć se sa jošte prisutnim častnicima, ugledà na posljedku ne bez jada, kako je zajašiv vojvoda konja, odjezdio u pratnji pomoćnika si i drugih višjih častnikah.

Uzme šešir, koće da i on otide, kadano nětko otvori vrata dvorane. Eto stari pukovnik, kojega je već pod obědom vidio, stupi nutar, ide prama njemu, reče: „General se izpričava, silni poso ga zove. Moram da vas molim u njegovo ime, da se potèrpite jošte za koi čas, te da me obavēstite o nēkojim malenkostima. Medjutim biti će vam opravljena prolaznica i cedulja konačka. Hoćete me slēditi?“

Fortunat zadovoljiv se, da nanj bar nezaboraviše sasma, slēdjaše pukovnika.

---

#### XXIV.

#### *Iztraga.*

Tamnim hodnikom stigoše u malenu sobu, gděno sēdjahu dva, tri pisara u uniformi za stolom, koji niti okom nesvērnuvši nastavljahu mirno posao perom.

Pukovnik ode k bližnjim vratima, namigne Fortunatu, da i on unidje; začudjen vidi, gdě mu u nutar stupi putni drug Cecchinac, o kom mišljaše, da je jošte u taboru. Taj ugledav Švajcara nebijaše manje smutjen. Smatraše ga zabunjen kano da ga pita: „zašto se mi ovdě sastajemo?“

Pukovnik stane sa strane medju obojicu i veli: „Molim da nebi nitko govorio, dok ga nezapitam, te da svaki sdušno odgovori.“

Tada se okrene prama gospodinu Lintiu rekav: „Poznate li toga mladića? Od kada? pa šta je?“

„Ima tomu dva mēseca, što ga poznam. Zove se Francesco i Cecco, bijaše plemče u pratnji nēke signore

Rose di Centi iz Zangle, koja poginu kod brodolomja „Austrije“ na Sidarnskoj Marini.“

Pukovnik, koi jedan čas mučашe i pisara gledaše okrene se tada ka Creolu : „A vi, moj mališu?“ zapita ga uljudno, „kako vam je ime? Imate li k tomu što primětiti, šta upravo sada čuste?“

Dččak odgovori malo nesčgurnim glasom, koi bijaše promukao još od večere kod ciganah : „Ja se zovem Francesco Capa. Nemam ništa tomu primětiti, šta je signor Linti o mojoj osobi izvolio kazati.“

„Każite mi pravo tko je ta signora Centi, kojoj vi služite?“ pitaše nadalje pukovnik.

„Ja nisam služio tu ženu nikada“, odgovori Cecco oholo kano da je malo uvrčđen, „ja nepoznam nikoga osim Donne Marchezanne di Vioganni, tko bi mogao nada mnom gospodovati.“

„Odgovorite, neokolišajte gospodičicu!“ reče stari vojnik oštro, nu dobročudnim pogledom pončšto ublaženo : „Ja zahtčvam, da odgovorite izvčstno i istinito. Neigra se ovdč za datulje i mendulske koštice, moj dragi, već o životu jadnog čovčka. Dakle recite istinu tko je bila ta tako zvana signora Centi?“

Creol pogleda vrebajućim pogledom svog prijatelja te odgovori : „Ja ju vidih pčrvi put u Tčrstu. Tamo saznah, da je prijateljica ili povčrenica jal šta boljeg jal gorjeg nčkoga grofa Alvara di Ribera brata markeze Vioganni.“

Vojnički predsjednik mahne lahko glavom i rukom za znak zadovoljnosti, da je našo pčrvi trag, koi če možda voditi k ostalom obavčštjenju. Prijatno tčrkne ledja

plemčeta i namigne jednomu od pisarah da izadje. Za nekoliko časakah začu se težki krok od nekoliko muževah. Vrata se otvore. Pisar unidje pèrvi, za njim jedan seljak u verigam pratjen dviema grenadirima. Svi pogledaše sužnja, koi stajaše nemičuć se i nikog nepogledavši već obo-rivši glavu, dèržaše rukom verigu, zapanjen kano od smèrt-noga straha. Moglo mu je biti petdeset godinah. Rèdki snègobèli vlasi vijugahu se s njegova čela uz slèpočice niz zatiljak. Uski mèršavi obraz, namèrgodjenim čelom, du-boke brazde oko usnah i brade, očitovaše najočevidniji lik strastih, označenih na čovèčjem obrazu. — Cecco se po-vuče bojazljivo u kut sobe, smatraše ukočen, zlovoljan i začudjeno sužnja.

Pukovnik okrene se pitajuć prama plemčetu: „Poznate li toga čovèka? Tko je to?“

Cecco se sav smuti. Oči mu dèrhtahu po maloju sobi kano da traže savèta ili spasenja. Fortunat opazi žalostnu zabunu svoga ljubimca, te mu namigne milosèrdno, da se ohrabri.

„Nuder govorite!“ zavapi vojnik, „nepomaže vam taj tajenje ni mućanje, ja vidim, da ga poznate.“

„Ja neznam“, mućaše Cecco, „jeda li me nevaraju oči moje?“

„Pa zašto ne?“ odgovori pukovnik, „šta mislite, tko bi mogao taj sužanj biti?“

Činilo se, da je Creol iznenada dobio običnu odvaž-nost i reče: „Da taj čovèk nebi obučen bio tako siromašno, dèržao bi ga za grofa `Alvara di Ribera.“

Predsjednik mahnu glavom, obrativ se pitajući prama sužnju: „Pogledajte! Tko je taj mladić?“ Zapitani sverne

polagano glavu u onaj kut male sobe, gdje Creol stajao, metri ga, obori oči k zemlji i reče: „Nepoznam ga. Nu to stoji, — ja sam grof Ribera.“

„Ako ste vi grof Ribera, kako je moguće, da ga nepoznate, budući da je momčić plemće vaše sestre?“ odvratiti izpitni sudac. Zapitani šine opet svoj bojazljivi i tamni pogled na Creola i reče nekajućim migom: „Nedružah se nikada družinom moje sestre Donne Vioganni.“

Cecco, koi nebijaše nimalo više zabunjen primetne: „Sbilja, sbilja on neobćaše nit sa preuzvišenom svojom sestrom. Nevidjeh gospodina grofa nikada u palati markezice.“

Pukovnik digne prsteć prst prama Creolu i reče: „Moj sinko, štedi si mukao glas, dok te zapitam.“ Zatim zapita sužnja: „Kako ste se mogli izgovarati, da ste hotjeli u Gerace, da tamo iztraživati, budući nepoznate nit osobe, koje ste htjeli izpitati?“

„Ja sam znao, da brodolomci tamo stanuju“, odgovori grof, „uhvao sam se, da će me obavjestiti o udesu moje netjakine i neke druge donne.“

„Ako ste vi grof Ribera, dakle kako se zove ta netjakina? kako se zove ona druga donna i šta je ona?“

„Grofica Beatrice di Piviafranca je moja netjakina, te bje pratjena u Zanglu signorom Centijevom, udovicom jednog mojih prijateljah.“

„Nuder, moj mladi čovče“, reče pukovnik Ceccu, sada vam je dopuštjeno, opazke praviti. Ja sam ubavješljen o glavnoj stvari. Dopuštam vam sada govoriti sa sužnjem, koliko vam je drago.“



„Dopustite mi, da samo nešto opazim!“ primeti plemče markezice Vioganni, „grofica Beatrice nebè pratjena u Zanglu, nego je pobègla iz Tèrsta u Beč. Signora Centi putovaše sama s njezinim pomoćnicima, nu svi poginuše brodomjem.“

Grof pogleda dèčaka i zamèrmlja: „Što moja netjalkina u Beču? nevaljanka! valjda u društvu nevrèdna Engleza, s kojim je utekla, skitalica!“

Creol čuvši to, osovi se naprasno, kano da bi uvredjenu čast gospodje bio na sebe uzeo, zavapiv smutjeno glasom, koi bè časom cvèrèćući, časom sasma utèrnut muklinom: „Oprostite, gospodine grofe, vi neimate nikakovo pravo ozloglašivati mladu groficu. Ona znade o tom Englezu toliko, koliko i ja. Ja sa još nekoliko drugih bijah ondè, kad je iz samostana pobègla; i baš sam bio odredjen njoj za slugu na fregadi.“

„Polagano! nebučite!“ reče pukovnik posmèhnuv se.

„Dakle je tuj opet njezino maslo bilo!“ mèrmljaše sužanj. Tada, kan da bi se sam u sebe srušio, duboko i tiho uzdahne: „Kako mu drago. Bilo i bitisalo!“

„Ele moj mladi đuko!“ progovori pukovnik, „odgovorite mi iskreno na ovo pitanje! Zašto se iznevèriste svojoj krasnoj grofici, te ju neslèdjaste u Beč? Bijaste li to uljudno od vas?“

Plemče se očevidno zabuni, baci motreći pogled na grofa i tepaše: „Signora Centi izposlovala je uhvanice. Putna kola bijahu pripravna. Ja dobih zapovèd, da odnesem grofičin list na njezina ujaka na poštu, medjutim me uloviše, a Donna Beatrice zamietiv to, odveze se što je bèrže mogla.“

„Ja nedobih nikakova lista!“ reče grof.

„Signora Centi ga zadržà“, priměti Cecco, „ja ne-  
věrujem, da bi ga ta žena izručila bila, kad bi bila i živa  
ostala. Jer dobro znam, da je u njem grofica svoga ujaka  
štitnika směрно molila oproštenja i ponudila polovicu svog  
imetka ili ujaku ili samostanu, da joj bude samo dopušteno  
slobodno ostali život proživěti.“

Stari grof digne glavu, pogleda plemče sestře svoje,  
poniknu opet te težko uzdahne.

„Za sada dosta!“ zavikne oběstar, „gospodine taj-  
niče čitajte zapisnik.“

Kad bi pročítan, bude podpisan po grofu, po Ceccu  
i po gospodinu Lintiu. Grenadiri odvedošě sužnja. Pukovnik  
predade Švajcaru putni list generalom Reynier-om svoje-  
ručno podpisan, i cedulje od konaka za njega i Creola  
požaliv ga već u napřěd, što neće u Monteleonu dobar  
stan imati.

„Směm li pitati“, reče Cecco, „grozi li opasnost ži-  
votu grofovu?“

„Taj bi čověk“, odgovori stari vojnik děržan za  
uhodu. Vaše iskreno priznanje može mu spasiti život;  
inače bi ga bili svakako strěljali danas ili sutra. Valjda  
će ga poslati general sa ostalim sužnjevima u Napulj.  
Sada odlazite moja gospodo. Ovaj kapral pomoći će vam  
stan tražiti.“

Svi odošě. Al na putu vrati se plemče iznenada u  
kuću veleć: „Moram jošě něšta častníka da zapítam.“  
Tekar posłě duga vrěmena veseo se vrati k čekajúcem,  
kojemu se čuvstvo i time neumali počem budu on i For-  
tunat naměšteni, radi pomanjkanja stanovah u dvě različne

kuće i kukavne komore, koje běhu podobnije tèsnim uzama nego li čovččjim obitalištima.

---

## XXV.

### *Oproštaj.*

Dogadjaji i prekomérne muke prošlih danah pripravíše obodvim našim prigodnjacima pa ma i u razdvojenom konaku na slamnjačam veličanstvena počivališta. Dugo prije zapada sunca bijaše jim zašo vanjski svèt u sladkoj nesvěsti, koju polubrat směrti prijatno pruža. Te kad Fortunat izidje sutra na živalne ulice, běše već pol dana minulo.

Jošte snom i snivanjem opojen nu ugodnim čuvstvom nove životvorne sile u cělome telu ode ka Ceccu, kamo ga zvaše nagon sěrdca. Prionu za čudnovata děčaka bratinskom ljubavju, kojoj težko bijaše razlučenje konakah. Izjasnjenja o uznošenju plemčeta Donne Vioganni, koja je on kroz sudnu iztragu u glavnom stanu saznao, bijahu prikladna povećati štovanje i učaštje zanj. Sumnja, koju pobudi kadkada tajstvenost Ceccova i njegov strah pred povratkom u Zanglu izčezne. Tada mu bijaše objasněno zdvojenje mladjahnoga roba pěrve noći na „Austriji“, groza i měržnja pred paziteljicom, različno těrsenje, da dodje u savez s markezicom Vioganni. Mladić postao je hrabrom věrnosti i požěrtvovanjem sama sebe, s kojim je radi ověršivanja pogibeljnih naručbinah svoj udes razorio, jošte divnijim.

Gospodinu Lintiju bijaše neugodno saznati u konaku Ceccovu, da je on već prije několiko satih iz kuće otišao.

Grěh bijaše prama prijateljstvu, što pèrvi hod Ceccov neb k prijatelju.

Fortunat se odluči čekati, dok se povrati — do podne čekaše pred kućom. Nu zahman, vrati se k svojemu stanu, al i tamo nebijaše Creola. On protèrči nekoliko gostionica; badava si dade u někojim nešto doněti, da ga lasnije uzmože očekivati. Creol nedodje. Sav popoldan skitaše se tražeć po svim ulicama varoša, po svim cěrkvicama, po svim trima taborima i iza njih, svagdě susretaše samo nepoznana strana lica. Kada sunce zapade postigne neuzstěrpljivost i briga za izčeznutim děčakom najveću měru. Hěrli u sutonu opet k svome stanu, gděno začu bar umriteljnu utěhu, da ga je Creol tudie tražio, dugo očekivao te s obećanjem otišao, da će se opet vratit.

Fortunat ga čekaše na ulici, bijaše, bi reć, na mucu od želje, dugog časa i ljubopitnosti, što je neobično dugo izostao. Noć se prikuči, ulice postadoše puste. Cecca jošte neima. Fortunat se vrati u svoju komoricu sa bolju prevarene nade, kada se već tamna noć prihvati. Pusti gorěti malu uljenicu iz zemlje; razpruži se na slamnu postelju, da će tekar i ovdě još očekivati izgubljenoga.

Světiljka i nada htědoše se upravo utěnuti, kada začu netom s vana několiko glasovah i tiho kucanje na dveri. Vrata se otvore. Fortunat se na pol digne veselim strahom. Plemče stane u nutar s početka stidno, tada veselo. Pohiti k njegovu logu klekne uzanj na zemlju te mu stisne obim rukama pruženu desnicu.

„Cecchino, zašto si mi to učinio?“ progovori Fortunat, nezadovoljnim nu ipak tronutim glasom: „Kako si me mogao jedan cěli dan zaboraviti, ti lăhkoumniče?“

— Zaboraviti! Signora Fortunata ja zaboraviti! spasitelja mog života, ja njega ma samo i za četvrt sata iz uma i sèrdca izgubiti! Nikada! moj plemeniti prijatelju, samo molim nesèrdite se na mene uboga dèčaka.

„Kad bi ti zuao, Cecchino . . .“

— O mili Fortunato, kad bi vi znali kakav bédan nu sretan dan proživèh! Ele naskoro, o, naskoro postíci će vaš Cecchino svoju naméru! Naskoro, ah! naskoro bit će sve svèršeno i nadvladano. Tada, o tada Fortunato . . . oh, hoće da mi sèrdce pukne . . . moje misli hoće da me ubijn.

„Čini se, da si danas bio veseliji od mene.“

— Moguće je! Dà, ja sam bio veseo. Podjoše mi za rukom sve želje i osnove! Pa mislim, dragost ovog od dugo vremena neobičnog veselja, mogla je uprav mamljivijom biti samo bolju i požudom za vama. Saznat ćete sve. Ali dragi, neljutite se više na mene. Jel' de, vi se nesèrdite na svoga Cecchinca?

„Dakle te još peče savèšt? Ne, ne ti me neimaš tako rado kako ja tebe. Jedan čitav dan mogao si nadvladati sam sebe; meni to nije moguće. Pa zašto morah ja tek jučer u nazočnosti stranih svèdokah ono čuti, što si meni zatajivao, od kada te poznam. A koliko sam te i molio? Bijaše li to prijateljstvo? Ma reci, da li si pravo imao? Cecchino, Cecchino jedna lètna noć bila bi prekratka za ukore, koje si ti zaslužio.“

— Nastavite, nastavite, rado slušam takove prikore, koji laskaju mojoj taštini. Pa ipak vam kažem, da sam nevin.

„Dakle mi izpovėdaj sada, milo dęte, kuda si vėrljao kroz cęli mili dan bez mene?“

— U jutro sam bio u glavnome stanu, tada nęk-liko satih u zatvoru grofa Ribere, poslę pri obędu generala Reynier-a. Zatim morah opet u zatvor Riberin, te u glavni stan, pa tamo čekati na nadzapovędnika, koji se je vratio tek kasno po noći. Tada od ondę k mojem milom nepomirivom Švajcaru. To mi bijaše zabava svega dana.

„Ma zašto si sproveo dan na taj naćin?“

— Da spasim život jednom nesretnu ćovęku, koi je bio posvetjen smęrti. Šta neobeća ćovęk za život, koi bi svakomu drugomu nesnosnim teretom bio! Ma ja sam morao sve i posljedne sile napeti da grof Ribera nebude stręljan. Reynier mi je ręć dao, da će ovęrhu odgoditi. Ja pratim sutra do u Mileto jednog francezkoga ćastnika, koi ide kano parlamentar k principu Hessen philippstalskomu. Nosim list od generala i grofa Ribere. Milostivi principov odgovor, koi nemože izostati, ćinit će ostalo.

„Ti si smion dęćak, vratolomće! Smęm li s tobom poći?“

— Smęrno zamolih generala da dopusti. Nu on mi suhoparno zanęka. Njegovom dobrotom, kad mi novacah nudjaše nehtędoh se poslužit. Neću nikomu drugomu dužan biti već momu prijatelju. Ali vam nemam ni dinara viće u žepu.

„Što — vętrenjaće moj, ni pare viće?“ reće Fortunat, te odmah povuće potajno kesu. Dade Creolu toliko, koliko zahtęvaše, a uza to mu neuzkrati dobre gospodarstvene opomene.

— Nebrinite se dalje za mene, plemeniti dobročinitelju. Za koi dan bit ćemo obodva bogatiji nego smo danas. Postići ću naskoro moju naměru. Bog je tako hotio i dosudio. Čim će sutra parlamentar imat odgovor kod principa, krenut ću ja iz Mileta put Sciglia. Markeza Vio-ganni očekiva me, dok dodjem. Tamo ću, mili prijatelju, očekivati i ja vas, dok dodjete. Gdě stanujem, saznat ćete kod zapovědnika grada Sciglia. Zaklinjem vas, dodjite skoro. Do ondě je samo dva dana hoda.

„Što ti, milence, kroz hajdučke ćete Sicilije u Sciglio, pa sam?“

— Ja putujem bez pogibelji pod obranom principa Hessenskoga. Nu vi, žali Bože morate da odgodite put dok neodluči bitka medju oběm vojvodama, tko će bit gospodar zemlje. Neće dugo trajati, za koi dan bit će sve svěršeno. Bog vas čuvao! Uklanjajte se, o Fortunato, uklanjajte se svakoj neprilici, gdě bi se moglo raditi o vašem milom životu. Vaša nesreća bila bi moja směrt. Ja jedino rad vas dišem!“

Fortunat se uplaši i bude neveseo radi glasa, kog mu je Cecco doneo o svom putovanju u Miletu i Sciglio. Znao je dobro, da plemčeta vode samo najvažniji uzroci i dužnosti u sicilijanski glavni stan i k mesinjanskoj gospodarici. Pa ipak ga je hotio nekoliko putah zadržati. Morao se je sam sobom boriti, da nadvlada svoje želje, da nadjunači svoje brige.

Tako razgovarahu se dugo vremena ležeć na slami svaki na svoju ruku poduprět pri plavkastoj světlosti ulje-nice, moleć, obećavajuć, opominjajuć, zavětujuć bojeć i tešeći se medjusobno. Evo po noći odbi. Cecco uzdahne: „Ja

moram rano otići. Ostajte s Bogom. Ja ću samo za vas živjeti. Valja nam se razstati.“ To izusti od tuge i pečali slabačkim glasom i suznim okom. Htjede se dići.

Fortunat prigreri premiloga dječaka k svomu sërdeu, ogèrli ga, šaptne dèrbtajućim glasom iz stisnutih pèrsijuh: „Podji s Bogom!“ te poljubi plaćućega na usne. Taj se s početka uzprotivi blago, tada odljubi polako prijateljev cèlov na raztanku; nu onda savije udilj obè ruke žestoko oko vrata mladićeva i cèlivaše mu goruće usne.

„O Fortunato! o Fortunato!“ zaupi dječak, „oh, da mi je kaudiž tèrgnuti; oh, da mi je moguće na tvojim pèrsima umrjeti! Iz raja u raj! Uništi me svojim plamtećim oddisajem! Al me nekini više! Ja čeznem za vèkovitim uništenjem u tebi.“

— Cecchino, čemu nosiš tu potajnu opèrsinu? — upita ga Fortunat, koi je ogèrliv ga tvèrdinu osëtio.

„Nepitaj mili Fortunate. Ja bijah u tamnici pod-mukla Ribere. To pa dosta. Bojim se svèt ostaviti bez tebe. Nemniješ li, da bi bilo sreće vèrh sreće cèlovat se jednom, da dušu izpustimo?“

— O, predivni čovèče, vrèdan si, da te ljubim. Zašto moram tek u času našega raztanka čuti tvoje sèrdačno prijateljstvo i tvoj „ti“? hoće Fortunat.

„Razstanka veliš? Dušo moga života, može li se moj život od sama sebe razstaviti?“ zavikne Cecco milim pogledom unj gledeći. „Moje misli i uzdisaji moji svaki dan će brojiti tvoje puteve, tvoje korake i noćni tvoj ležaj. Svakim dahom hoću da upiješ dah ustijuh mojih; da u svakom povètaru oćutiš moje cèlove na ustima svojim. Nemogu da te ostavim, akoprem se tëlom od tebe dèlim.“



— Al Cecchino, kada dodjem u Sciglio, pa Donna Vioganni tebe nepusti? — Cecchino, ja još nisam imao brata; nu tebe mi je Bog dao. Sada poznám svesilnu moć naravne ljubavi blizanacah, u kojima mora da živi jedna duša u dva tēla. Ljubimče, reci mi, zar ćeš moći zaboraviti Mesinjanske palače, da dēliš sa mnom vojnički hlēbac? O Cecchino! ja bih tebe hranio i kervlju iz svoga sērdca. Zar možeš Zanglu zaboraviti?

„Ded pitaj slobodna orla vijućega se nebu u oblacima, da li mu se hoće povratiti u pusti gvoždjeni kavez? Pitaj ribu osēkom iznesenu na obalu, kad ju opet blagi, vijugasti val plime zamahne u svoj skut, zar voli zelene poobalne livadice? Mene kao da neima od kada tebe poznajem. Pitaj sam sebe; moji odgovori, moje želje, sve je to u tebi. Ništa nije više moje. Da mi ti jednom rečeš, da me više neljubiš, o! tada s Bogom životu moj u tebi i svagđe. Naravna smērt uslēd ljudske nemoći ili na bojištu ili na stratištu sladka je prama gorkoj smērti od sērdca. Je-li, dušo moja, ti ćeš uvēk moj biti? O zavēri mi se; ne Fortunato, kuni se živim Bogom, ne! kuni sam sobom! — Ti, ti si moj Bog!“ Zadnje rēči uzdahom izrečene tekle su k Fortunatovu ulu tek nešto razgovētno. Glava Ceccova pade sklopljenim očima na prijateljevo rame. A ov pritisne tronuta dēčaka žestoko i nēžno k sebi, pa si nasloni obraz njemu na razpaljeno lice: „Neidi od mene, moj Cecchino, neostavi me! Zar me sbilja neljubiš pak me hoćeš usmērtiti?“

Činjaše se, da je Cecco kano van sebe, hoteći da se osvēsti. Oprosti se, sakri si obraz i ronjaše gorke suze. Zahman ga Fortunat pita, moli, tēši, dok se žestoka jeka ne-

stvari tihim plačem. Tada se momčić odigne, obuhvati gèrčevito prijateljev vrat, oprostí se cèlovom kliknuv tèskobno: „S Bogom! S Bogom! Ah! malo da neizadjem van sebe. S Bogom ostaj, mili okrutniče. Pusti me, jer sam bèsan.“

Dččak, skočiv bèrzo, izčezne iz sobe. U taj mah utérne zadnji život skileće svètiljke. Fortunata snadje čuvstvo, koje jošte za svoga života nikad neosèti. Turobno, tamno i pusto bijaše oko njega i u njem; to bijaše čuvstvo propasti i tonutja u bezdni jaz, u noć nebitja. Činjaše se, da se njegove žile same sobom vijú kano vèrtoglavica osètilah, a kèrv šikljaše grozničavo žilama, medjutim lèbdjaše u stoteroj vèrsti pred očima jedna mu samo klapnja, koje nije mogo pustiti; jedno samo ime obujmilo mu je sve misli. Duša mu nèkako na polak bdijuć drèmaše, dokle mu se napokon svèst uveze u težki mèrtvački san.

---

## XXVI.

### *Bitka kod Mileta.*

Uzkom rupom kroz zid, koja no bijaše u njegovoj stanici mèsto prozora, vidje, kad se osvèsti, gđè proviriše sèvajuci traci poludnevnoga sunca. Noćni oproštaj s ljubimcem, nèžnost i tuga, bi reć, kano mahnitost, bijaše mu nèšta nerazgovètna i tamna kano kakova sanjarija. Muklom mlitavostju, bezčutnim mirom ode Monteleonskim ulicama k stanu svoga Cecchinca, pa kad su mu ovdè rekli, da je Creol zorom odputovao, slušaše bi reć nemareći za to. Šemutaše po sanjarski sav dan kano da koga traži a nije

tražio upravo ništa; provodio je danak na bezposlici, pa ipak nečamunjaše. Kad je pomislio na Cecchincev oporuk, te kako i sam bijaše na raztanku kako jošte nikad u svome životu ganut, činilo mu se kano da je bunovan.

Kako to bijaše, da je on tako radošću opojen bio i šta je uz to govorio, nije više ništa znao upravo ni reći. Ono, što si bijaše od svojih reči i od Cecchinceva govora zapamtio, bijaše slika smetena goropadna praznoslovja. Ljutio se je s nemuževna sanjarstva; ali mu se nije dalo priznati, da je kriv. Možda bi još tako sam sobom zavadjen sve to čarobijom držao, da je manje izobražen bio. Već je hotio da reši tu zagonetku poput svojih predakah vërom na potajnu moć naravi, na mržnost i sućut. Ona mu izjasni najbolje nepobedivu nenavist Sir Dovna; ova opet čudnovatu onu uzajemnu simpatiju izmedju Cecca i njega od prve večeri na „Austriji“. Nu čovek bijaše odveć naravna uma i pameti, da bi se zadovoljio bio srođnošću dušah poput pesnihah, pa da bi objasnio jednom nedohitnošću drugu još veću. Sir Dovn očitova mu sam dosta jasno uzrok mržnje. A čudnovata sućut probije si možda vrelo potaknutjem života, što uzroči silan Creolov žar, udes, mladost, uz to potajna moć običajah, dugotrajna i raznolika drugovanja.

„Vidim“, pomisli naš stoik, kojemu se čudnovato činjaše, što je netom bačen sa sedla osobnom opasnošću, „vidim, da sam slabiji, nego što i misljah.“

Dan prodje a on bi sto putah ljutit i sto putah se umiri. Čutio je, da je umoran od hoda; nu nije znao, gdje je bio, kada ga opet tamna noć tërāše u stan. Čuo je, da je neki štabski častnik dva puta zanj pitao; da ga

je nekakav Kalábrezac — po opisu poznao je umah Cavaliera Pasquala — do mraka pred kućom čekao. Ma što je njemu i do glasovah bilo?

Muklo, tlapnjevito tērlanje doboža probudi ga već prije što je osvanuo dan. U kući bijaše ħuka i buka došavših i odlazećih. Činilo se, da tu smutnju u kući uzroči nekakav izvanredni događaj. Izterči iz sobice i sazna od domačice, da Francezi iz nenada ostavljaju Monteleone; pa možda za uvěk. Fortunat bijaše sam sobom nestalan, što da učini, napokon ipak smisliv sve misli u jednu, voli slēditi odlazeću vojsku nego čekati na navaljujuće čete sici-lijanskih razbojnikah i na sudbinu svoju iz rukuh ovih barbarah. Povrativ se u svoju spavaonicu, sveže svoje stvari, nadari gospodare kuće s nešto novacah za ono dobro, što mu učiniše. Jutro sviće a u gradu neima niti žive duše od njegovih. Dade si pokazati put, kojim krene vojska. Prolazaše pustim taborom, gdēno bēše ostalo jošte samo nekoliko vojnikah. Dvoustvo, što se zarodi u njem, potvērdi se odgovorom nēke straže: „Samo naprēd, valja da vidite, kako ćemo hessenskomu principu i njegovim sukrivim lopovima dati vētra iz zemlje.“

Naš Švajcar nije se baš spremao, da bude pri takovu boju; nu budući se već na put dao, nehtēde da se povrati. Za čas morade se uzbērdice upērtiti na nēku okornu klisurinu, gdēno nadje tovar — marvu za vojskom iduću. Po visini razprostire se široka i plodna ravnina sve do gorah, doduše netežana zemlja nu zasēnjena maslinicima. Četa vojnikah više od dvanaest tisućah, te nebrojena jata dobrovoljnih i slobodoumnih kalábrezkih sokolovah u fran-čekzkoj službi, koracahu lagano dubokóm pēržinom niz ravno

polje. Ali jim na daleče sjevaju bojne diljke i ino oružje sa sunčanih iza gore trakovah, a traci se ogledavaju na njih kao na svoje harne vojne drugove.

Idući tako već dvě ure bez ikakova odmora, začuje gdje gruhne netom grom topovah, što se za tren oka sa šumom pušakah u obližnjoj prodolini směša. Doglavniku Reynier-u razkrili se bojni red hrabroga hessen-philippstalskoga principa. Iz svih šumah navališe na francezke bojne redove vrana jata Sicilijanacah i kèrvnikah. Naskoro eto ti strašnje i užasne tutnjave, kad se s obijuh stranah ljute i smèrtosne izdahnuše vatre; s obadva kraja eto buke, vike i cike od kuknjave, leleka i jauka, dočim se po gorskim lugovima ore supiščuća pojanja ričućih, kèrvoločnih čevih. Uza to tutnji mukli glas mukla doboža, i gèrmi grom zapovédajućih trubaljah. Za čas eto sukljajućí viške stupovi dima i modrosivkasta magla od praha pozivahu na vèrstanje i nalogu četah, a to jih kadšto i izdaje. Tad se činjaše kano da bi se iz bojna krila najgustije čadje razlila šumska, tmasta i plohovita na poljane rěka, tako su hèrlile prama kalabrezkim i sicilijanskim seljacima francezke konjaničke čete. Sila ljudstva razbègne se. Daleko na livadama prama gori ljuti boj biju, tèrče, bėže a něki stoje pojedince. I prije nego četvèrt sata minu, razbėgoše se svi po gorama i šumama.

Dočim Fortunat taj prizor s vèrha visoko natovarenih kolah smatraše, zazove ga dobro poznati glas. Bijaše signor Cavaliere Pasquale, prašan i znojan iz Monteleone došadši, te mu običnim kimanjem i gibivim mahanjem rukuh dade znak, da stane dolě.

„Dobro da sam vas našo, signore. Već jučer i danas tèrčim, malo da neizlipšem. Do tri sta jadah gdje ste bili? Mišljah, da je svejedno il da vas tražim il da utopim trud u morsku pučinu; pa ipak sam zadao štapskomu častniku život i poštenu rěč, da ću mu obaviti naručbinu. Vaši montelearski kućanici, vèrli Kalabrezci, poslaše me za vama u trag.“

— Kakovih nalogah možete vi imati za mene? Pak tko je taj častnik, signor Cavaliere, koi vam ih povèri?

„Ajdmalo malo na stran. Još, jošte dalje! Uho je najpogibeljnije čovèčje udo. Al sad ovdè što o cèrnomo komadu što ga bacih hessen-philippstalskomu principu u torbu?“

— Kako to? On nebijaše uhvatjen u Monteleonu.

„Deder, molim vas šutite, pa slušajte. Kleti cigani okretniji su od mene. Oni ovèršiše prije moje zapovèdi, nego što sam došao u Monteleon. U malo, on pobèže. Pamтите dobro, on pobèže proti mojoj volji, nedogovoriv se samnom. Al će on to jošte žaliti. Nu ja zapovèdih. Reynier valja da sve raztèra. Cancelliera s najboljim junacima razstavio sam š njime, po u zatok sv. Eufemije poslao. Neka znađe, da mu propasti valjade. Ma potèrpите se, Reynier mora da se iztroši kod te pobède. A tad ćemo mi Francezima odpèvati poskončnicu.“

Capo Ruota si u to veselo traše mèršave ruke, gledajuć sumljivo na sve četiri strane.

„A vaši nalozi za mene?“ zapita ga signor Linti, opaziv, da on i opet na politici jaše, buduć se upilio u glavu, da je sve, što biva, dèlo njegove snage i mudrosti.

„Uzтèrpите se!“ reče Capo Ruota. Vi neznate ništa, sasvim ništa. Mi imamo jošte jednu uhvatjenu pticu, jed

noga jastreba, jednu jastrebinu. Tomu ću ja razvaliti kavez. Za koi dan dadem, da navale grof Ribera i Cancellier kano bèsni psi na Franceze; Abruce i obe Kalabrije čekaju na moj mig. Nitko mi nebi pogodio, tko sam.“

— Ali grof Ribera je u Monteleonu u verigama.

Capo Ruota obèrne se po strani, da si sakrije smèh. Isto tako bèrzo okrene se opet ozbiljno, zažme očima, poniče glavom napred, pa tiho progovara: „Paučinn, paučine, a ne verige! To je moja jastreбина. Addio! sad je hora. Valja k njemu. Mora da sakupi 20.000 ljudi iz svih stranah, ma prije nego bude Reynier posve gospodarom“.

— Tà nemojte častnikova naloga zaboraviti.

„Sbilja, sbilja, signor Fortunato! Rěč treba da dèr-žimo. Kad vas je tražio, pa mene tamo našo čekajuća na vas, dade mi ov list od glavnika Reynier-a. Dobro pamтите, što ću vam sada reći, nevěrujte mu; nevěrujte nijednomu Francezu. Ja ću vas odvesti odmah u Zanglu, ako samo hoćete. Ali treba da ste odvažan!

Nitko ne bi rekó, tko sam ja? Toga nije niti treba, dobro pamтите, nije niti od potrebe, da svaki znade. Evo vam dakle lista. Uzmite ga. Kažite mi, o čem glasi?“

Gospodin Linti razkine pečat, otvori list — spozna Ceccov podpis, pa dojaví odmah Capi Ruoti. Taj kimnuv glavom, reče, da je to već prije znao; pa da je samo ho-tio izkušavati Fortunatovu istinoljubivost. „Ja sam poslao“, hoće Pasquale, „momčića signore markezane jučer opet u Sciglio. Děčak je vèrstne glave. Trebam ga za svoje naměre; ma on o tom ni nesanja. S Bogom! Danas ne-ćete na put krenut. Ja ću vas čekat u Monteleonu.“

Rekav to udalji se ta benasta dobričina, i ode uprav putem prama gradu, udiruó nemarno gitari u žice. Fortunat se medjutim sêdne u hlad pod nêkim debelim dubom, pa čitaše list mlada si prijatelja toli pobožno, da niti ne slušaše groma bitke, koji mu je jošé uvek uho obšumljivao.

List bijaše iz Mileta pisan 27. dana mēseca Svibnja, ele prošloga dana, te je glasio :

„Francezki parlamentar vratit će se s principovim odgovorom za jedan sat u Monteleone, čim mi izpuni sve želje. Ribera je izbavljen od sramne smérta. Hvalim smérno vėkovitom promislu, koj je uprav mene učinio svojim sredstvom.

„Pomoćnik glavnika Reynier-a bit će tako dobar, pak će taj listić na vas sobom poněti. Ja idem u Seminaru. Nebrinite se za mene ni najmanje, sam vėrli vojvoda uzě me pod svoje okrilje, pa će me tja do Sciglia obezbědjena stražom pratiti.

„Ostajte s bogom. Čuvajte si život tih strahovitih danah ; vaš život je i moj. O, plemeniti moj prijatelju dvojim, da ću vas ikada viděti. Nesmēm, nemogu sretan biti. Nebijah sretan nit uz vas u mome raju ; ma sada — postade mi vasioni svět mėrzlim truplom. Dodjite skoro ; ah, skoro u Sciglio. Sa željom i strahom očekujem vas, kao svoga sudca dà očekujem vas s nemirnom dušom. Ja sam — — Pitajte glavnika Reynier-a ili grofa Ribera ; ta vam oba mogu sve kazati. Vi ste, mili prijatelju, prevareni. Ako vi tada, tada još u Sciglio dodjete, smatrat ću vašu došast kano oproštaj. O Fortunato, ja sam odviše kazao. Svėršeno je. Svakako popitajte u Scigliu ili Zangli za markezu Vioganni, da vam namiri dug.



„S Bogom ostaj, moj izbavitelju, moj uništitelju! Ti, moj mili angjeo smerti, s Bogom!

Cecco.“

Poslanica, budući s početka krasno izkitjena, a prema koncu nemarno izčerkana izdavaše, da je sasma mirno započeta, a dopisana žestokom nutarnjom trešnjom. Mladi Švajcar čitaše ju više putah, da joj pronadje ikakvi smisao; ali zahman mu truda, zadržaj bo postojase mu sve više nerazumljiv. Punim pravom sumljaše, da u Creolu nekakova golema tajna sedi, jer se činjaše, kano da dječak znade, da je izdao izbavitelja svoga života, za što se valjad i kajaše. Pa toga Fortunat nije dokučiti mogò. Bijaše neizmërno znatiželjan, i odluči se zadovoljiti prije što podje put Sciglia. Francezki nadgjenerao, koga je Cecco o svem obavestio, nalazase se za sada upravo na bojištu. Al sad se nije smeo k njemu približiti. S toga zaključi, da će počekati na kraj bitke i dok se vojvoda vrati.

Bitka bijaše već presudjena; pucnjava bojnih redovah umuknu skoro sasvim; gruvanje topovah udalji se. Čela vojska stupaše živahno prama Miletu. Ista pratež dobi zapovéd, da podje za njom. To je išlo sve za vojskom pobednikah. Lintiju se sav dan neizpuni želja, da se pokaže vèrhovnomu zapovédniku u sgodno vrème. Stopèrv poslè saznade, da Reynier goni daleko izza Mileta neprijatelja u bég. Zato se pridruži na večer jednoj četi vojnikah, štono se vratjaše s bojnoga polja u Monteleone. Razgovor, i radost nad pobèdom vojnikah, kojim od baruta tmasti obraz pokazivaše, da vatri bijahu najbližji, zanimaše ga čitavim putem. Svaki se od njih preklinjaše, da pustajije nedodju živom nogom preko mora.

Uza to učiniše hessen-philippstalskomu vojvodi pravo; da bijaše hrabar i mudar, pa se spomenu junačkoga branjenja Veste Gaete. Svi se vojnici ukupno bogmahu, da su viděli, gdje je vojvoda bježeć u Monteleone, kao jedan od posljednjih blizu grada od jednoga lovca uhvatjen; pa da je, prevariv toga lovca, davši mu mjesto kese, u polak čela zerno odjezdio, i sretno izmako.

Nedvojbeni pobjeda Francezah pokrpi Fortunatovo uhvanje, da će tim prije ugledati Sciglio i momčića. Reynier bijaše muž od reči pa mu očisti put. Samo na zemlju spustivši se mrak prečio je mladiću, da zadovolji svojoj gorljivoj znatljivosti, da pita za grofa Ribera i Ceccovu tajnu.

---

## XXVII.

### *Osujećeno uhvanje.*

Fortunat prenoći u prijašnoj kući, gdje je bio sada prijatnije primljen, nego-li prvi put. S jutra čim izadje na polje, podje k zapovjedniku mjesta, te ga zamoli, da mu dopusti dogovarati se sa uhvaćenim grofom.

Netom što izjavi bojnomu zapovjedniku želju, a taj mjesto da mu odgovara, stade ga izpitivati o imenu, stališu, dobi i stanu u Monteleonu, o poznanstvu u gradu, zanimanju i putnom listu, nadalje o njegovu savezu s grofom, gdje i kako ga upoznade, kada ga je posljednjiput vidio, zašto želi s njime da govori i jošte sijaset toga. Misljeć Fortunat, da je poněkšto zadovoljio njegovoj ljubopitnosti, reče na golemo čudo Švajcaru: vi za sada bit ćete moj uznik. Vaš putni list, vašu listnicu i novce, što ju vi meni predati

morate, hoću da vam spravim. Čim će najvažniji poslovi obavljani biti, pozvat ću vas k sebi.“

Zahman se je Fortunat ogradjivao i svoja prava branio proti takovu nedostojnu postupanju; zalud zah-  
tjevaše saznati uzrok zatvaranju . . . Zapovjednik odgovori na sve: „Vaše je slušati; čim ću vremena imati saznat ćete više.“ Eto prispje kapral sa dvima prostacima, koji imajuć zapečatjen list zapovjednikov, Fortunata okruže i odvedu. Odvedoše ga u jedan stari samostan i predaše ga tamo uzničaru i zatvoriše u jednu stanicu, koja dobivaše danju svjetlost kroz jedan železnim štikama preresetkan prozorčić.

Znajući se nevin, pobrinu se malo za slobodu svoju. Promišljavaše čvor čudnovatih događajah, koje je on doživio od onog časa kad je pošao iz Tërsta pak do sada, te u kojima napokon ipak Creol uvijek igrao glavnu rolju. Pročita njegov list i opet nekoliko putah, kojega je on na sreću svoju zadržao bio u poboćnom džepu, te bijaše veoma sklon izvoditi iz izrazah Creolove poslanice, da je taj zatvor možebiti posljedica spleta kah lukava dččaka, kojim se je on osobitom ljubavju posvetio, barem se je tako činilo. Pa upravo kano da i na to slutiše nerazgovjetne reči: „Smatrat ću vaš dolazak meni za oproštenje.“

Kako bilo da bilo, on se smete; pojede svoj podovoljno oskudni oběd i gledaše popodne kroz pregradjeni prozorčić i vidě mimo voditi dvě do tri tisuće razoružanih sicilijanskih vojnikah, koji će u Miletu bit zaslužjeni te čekati na svěšetah stvari.

Tek pod večer bude s istom oprežnošću iz zatvora odpratjen kako běše dopratjen. Došav pred zapovjednika,

bude doduše od njega prijatnije primljen, al ne manje strogo zapitan za uzrok, zašto da zahtěvate razgovarati se s grofom, kojega je on samo jedanput vidio i nikad s njime govorio nije, i nebijaše u nikakvu savezu? Fortunat razrěši i tu sumnju iskrenom izpovědju svoje ljubopitnosti i očitovanjem, da kad bi se bio nalazio nadvojvoda u Monteleonu, da nebi bio ponipošto učinio otaj zločin, da pita za sicilijanskog barona. Za dokaz izpověsti predloži Creolovu poslanicu.

Sadržaj listov ublažio je zapovědnikovu zvedljivost i ponuko ga na svakojaka pitanja, na posleđak ipak prekinе izjavom daviši Švajcaru slobodu. „Govorio sam s nekim častnikom od štaba“, primetne, „koi zasvědoči, da je sve istinito, što vi meni jutros pripovědaste o sudbenoj iztragi grofa Ribere. Źao mi je, da mi taj list nepokazaste prije; on suglasuje sasvim s onim, što se je dogadjalo. Vaše pitanje za grofom i želja, da s tom hěrdjom govorite, mora vas dakako učiniti sumljivim. Evo gospodine, vaše kese i pisamah.“

„Zar nisu dostatne věsti“, zavikne Fortunat, „što ih dobi nadvojvoda po svom parlamentaru od hessen-philipps-talskoga principa?“

„Źali Bože i odviše!“ zavikne vojnik, izustiv uz to nespretnu kletvu. General pověri se grofu; pusti ga iz tamnice; dade mu kano slobodnu sužnju pristojan stan, sve to, pošto mu se je grof zavěrio, da se neće iz grada udaljiti i da će poskočiti kano sužanj na svaku zapověd. Nuto još iste noći poběže lupež, prekěršiv věru, pa tada eto saznasmo po ostalim sužnjevima, da taj zločinac bijaše Ribera, glava i vodja najokrutnijih i najdivlijih hajdučkih čoporah iz

Sicilije. Bez dvojbe imaće taj čovjek privrženikah, koji mu pomogoše uskočiti. Kletim Kalabrezcima nevalja dalje vjerovati, nego što dopire ert od bodlice.“

„Nu mogo je i bez pomoći lasno uteći, kad nitko nad njim straže nederžaše“, doda signor Linti.

— Nikako, nipošto! odgovori častnik: „pri tom poslu sudjelovaoše nekakov razderpani kalabrezki seljak, kojega svatko poznaje, svuda ga je moći vidjeti s gitarom; mora da je lud ili bar polulud.“

— Jedva što se Ribera oslobodi, dodje smutjenik onaj ovamo u stan grofov. Već dugo mi je taj protuha sumljiv. Ako ga uhvate, probit će mu tane čelo, pa ja bih se i okladio, da mu je jedini lek olovo.“

Gospodin Linti znao je, da je tu razgovor o vrjednem kavalieru Pasqualu, pa se sėti nakane, s koje odè jučer s bojišta. Nu nije dèržao za probitačno, da se hvali s tim poznanstvom sa potajnim upraviteljem svih dèržavnih dogadjajah. Oprosti se sa zapovèdnikom, čim mu taj reče, da zahman čeka na dolazak generala Reynier-a, koino upravo sada nastoji svom silom, da uništi otrazke na četiri strane svèta razpèršene vojske. Svi topovi su i cèla pratež neprijateljima osvojeni; dvè pukovnije, vele, da su uhvatjene pa da su kroz Monteloone prošle; druge opet da čekaju. Teško da je sam princip jošte kakovih 200 jahačah doveo natrag u Regiu i Siciliju. Vele da je već posvuda bezbèdan put.

Sav je grad svetčano razsvètljen bio s odèržane pobède kod Mileta, kadano se je Fortunat kući vratio. Nu malo ti haje Fortunat za sve te svečanosti, jer jamačno i sami

gradjani malo ili ništa za to marahu. Sve njegove misli držahu se onoga pravca, da valja u Sciglio.

---

## XXVIII

### *Pulne opasnosti.*

Kad jutro osvanulo, uranio Fortunat, te se okoristi kano vèrli pèšak jutarnjim hladkom. Za sunčane žare i žege stigoše ponj u dobar čas raztovarene talige, u koje bijahu upregnute tri mazge; vozar ga prijatno k sebi pozove, pa mu tim bijaše bërže put nastaviti, premda to vozilo nebijaše baš najkrasnije, a borme niti zanj pristalo. Po ovdašnjem običaju bijahu na mèsto točkovah dva nezgrapna kolobara od hrastovine, štono su škripljajući vèrtila se kao umotani jež. Nàda tim bijaše malo ne četverno uglasta lubura, bi reći, neotesana, da tim stalnije može onako, kako ju je Bog u šumi stvorio, svaki teret nositi. Spominjao se je kolah eleusioničke matere ili starorimskih, kano što se to može jošte vidèti samo na spomenicima i kipovima. Nu Švajcara spomenù taj voz na slično umètno dèlo, inače bez svake umètnosti, na kom vozaše u planinama sad plodonosnu duninu na njive, sad pak na ravninu lèkovitih vodah od Fiderisa i Alveneu-a slabahnih nèžnih živacah — ženski spol.

Kalabrezki Fajeton hitrio je putem od Rozarna golemim maslinikom (grad Mileto i bojno polje ostaše s lèva). Iznenada okruži ga nekoliko do noguh naoružanih seljakah, koji ga zaustaviše. Vozar se baci pun straha u luburi na kolèna, pa trepteć moljaše za bédni svoj život nazivljući sve svetce

iz kalendara za svédoke, da on nije Francez. Fortunat pako mirno tražaše kesu, da si izkupi još ovo nešto svojih danah, koji preostaju.

„Mi nismo hajduci“, zavikne jedan od seljakah, pače mi tražimo takov kleti smet. Uprav jutros ubiše u šumi kèrčmara od sv. Petra i jednoga tègovca vunenih mahrah, koji š njim u Palmu putujući imaše kod sebe novacah.“ Pokle su svašta amo tamo blebetali, ponude se, da će kola pratiti do bližnjega města. Odmah skoče dvojica od sumljivih modrokapacah u luburu, dèržeć u ruci puške.

Ovi ljudi bijahu poštenijega sèrdca, nego-li Fortunat iz njihovih obrazah o njima mišljaše. Ne samo, da je š njima sretno u bližnje selo išo, nego ga odvedoše k sudiji města, koi uprošen odmah dvanaest oružanikah odredi, za obrambu putnikah, koji morahu pratiti kola do Seminare. Švajcar čudjaše se redu Kalabrezah, koji za kratko vrěme od Francezah priljubiše srědkom naučljivošću red.

Obdariv zahvalno u Seminari věrnú stražu, odluči sam pěške poći do Palme, do koje bijaše po prilici odavle uru hoda; nebijaše bo jošte kasno doba, a put je, kako vele, sěguran. U Seminari i Palmi bila je francezka posada. Od Palme nakani, věrli savět sledeći, krenuti vođom put Sciglia.

Još se nebi mnogo odmaknuo od někada krasna i oběrtna grada, što se upravo htěde opet razcvasti izmedju razvalinah posłědnjega grozovitoga potresa, kadno nakani na pol utěrtom stazom poći, jer se činjaše, da mu je naprěčica do cilja putovanja. Nu město tamo, stiže k jednoj razrušenoj cěrkvici, štono ležaše pred njim na obalnom brežuljku tik mora. Ala mili Bože, ima što viděti, udilj

stane. Dugo vremena nepomično stoji; sèrdce mu glasno kucaše. Uza zidinu na razvalini sèdjaše mili mu Cecchino krenutim prama njemu ledjima, u zelenoj ječermici, šarolikim pojasom i cèrno svilenom maranom oko glave. Pa sbilja, to je njegov vitki uzrast, kojega se oštro odsènjivahu obrisi na onom humu. Činjaše se, kano da je ovèndan zlatnim vèncem, koi mu ostavi zapad sunca; a sa zidine sve do gèrmovlja hvoje lèbdjahu peviš njegove glave, kano da bi mu ju htèle cèlivati.

„Al ipak možda me oči varaju!“ pomisli si Fortunat, greduć bližje. Nu zahman sumnja, jer ga neprevariše.

On skoči u vis; s gora bijaše momak, s dola moma u razdèrpanoj ženskoj haljini, bosa ... prodje izpred njegovih očuh kano sèna ili sablast u jedan hip, jer se neizmèrno hitro sakrije za zid.

Fortunat slèdeći tu čudnovatu sliku i priliku, nadje se iz obušice u sred malene ciganske obitelji, sèdeće se na tle, štono bèše oko sebe razastèrla sav svoj imetak, svakojake cunje i haljine. Tu zakusivaše nèki stari plosnonosni gorjanin malo ne tèrbuške ležec iz kèrnjage otažak polente; tu opet uz njega došla gadna nèka žena svoje hranče, dočim mlado nèko dèvojče na pola nago na žalu stoji, kupljuć si noge u moru. Krasotica prenuvša se Fortunatovim dolazkom, htède upravo, da mu dohod glasom medju cigančad razturi. Ciganin smèrno pokloniv se ustade, cereći se na probodioca, kano na staroga znanca one noći, kadno se je u većem društvu zakusivalo pečeno janje, i kolo igralo uz romon Capa Ruotinih žicalh. Taj se poganin činjaše planincu za sbilja, kano znanac.



Cim se obavěsti o putu u bližji grad Palmu, popita za mužke haljine od jedne izmedju dčevjakah. Duša mu se sve to više bunjaše. Daskoro nedvojaše, da je ubogi dččak orobljen, pa možda i ubijen. Jer nespознаše samo u černoј marami vez Eufemijinih ružah, zelenu ječermicu s pucetima od očeli, što no bijaše prije bez dvojbe mom-čičeva, pače ugleda na busenu izmedju oděrpuljah, plem-četa modri kružak, nekoliko nogavicah od nankina i ognje-viti pojas, što mu sve dobro poznato bijaše.

„Vi ubiste dččaka! vi ga oplēniste!“ Izpriječi se Fortunat, gromko viknuv na uplašen smet: „Pamtite, dččaka, s kojim sam ja prošle sedmice kod vas bio!“

Žena, što no svoje hranče mlčkom zalčvaše, osovi se protěrnuta; kupljuća se skoči iz vode; ciganin baci se k Švajcarovim nogama, koi grozeć se uzdiže čvoravu put-ničku toljagu. No mlada dčvojka, što no na sebi imaše urobljenu odčću, kima s glavom nimalo nebojeć se, i užē: „Stani, krasni gospodičiču. Nebij moga otca. Taj denjak nadjoh ja glavom, pa ja sam uvčk dobrosrećnica!“

„Reci, gdč ga nadjē? gdč si ga našla? Odgovarajte, ili vam, lupežčadi gadna, smlavim kradljive kosti u pra-šinu!“ zaupi Fortunat na novo, pa hoče tako pomaman da ovčři grožnju. Nu mlada poganica, kano da ičogla-ninovom odčćom predobila bila i njegovu smčlost, djipnu strelovito, obuhvati občručke uzdignutu mladičevu desnu, te vikne: „Neudavi starca. Slušaj me, ja spoznah doduše haljine bratca, ubava dččaka, s kojim si ti u nas bio u Tumbi maladetti na Roccovaturu, te sam zakukala našav ih u gori i digoh s rosna tčrnjaka.“

Gnëvan Fortunat odturi od sebe dëvojkü toll silno, da se taj čas na tla sruši, pa tako jecaše: „Vi bitanžadi gadna, kërvnici“, vikne Fortunat, pogledav gnëvno i osvëtno, „gdë li ostaviste dëčaka? Povedite me s mësta na mësto, gdë ga oplëniste i usmërtiste?“

Stari ciganin podigne se malo sa zemlje te reče: „Zar ga mi ubismo? Hoću, da ti pomognem naći ubojice, lupeže u Solanskoj šumi. Gle, ona žena tamo čara u ruku, te poznaje zločince, bili u paklu ali u dvoru.“

„Zlatni, vërli, gospodski sinčiću!“ hoće žena, položiv golo čedo iz nëdarah na tla: „Jok! mi neživimo, mi neživimo od kërvi majčina sinka, niti neogulišemo zemljom prohodioca. Tko je žedan, evo vode hladne, koi je gladan, hlëba ima dosta, dižuć mërve iz džepa bogatih ljudih.“

U to gmiže nogama i rukama oborena kóí Jegjupka tiho jecajuć, otjami, moleć se mladićeva kolëna prodrëv uzdah težki: „Nebij starca! Al si toli krasan, nemoj okrutan biti! Ta on nepoznaje mësto nesreće; nu ja, žali Bože, znadem, te još kako, za humpu hrastovah odakle se vidi do odimlja Etrina i ponoviti kërst tik utrenika, štono vodi u Bagnaru, pa do njega tëršnjak, gdëno višahu dëčakove tralje. Čuj me, neudaraj starca!“

Premda bijaše Fortunat toli gnëvan, ipak ga uzpregne amërnost ove od svih umërlih odrinute bëdnice, a najakoli vërna i nikakovim zlostavljenjem neustrašena ljubav mlade ciganke za svoga oca, od prenaglice i nasilja. — Zapovëdi neka se Cecchinceve haljine sakupe i svežu, a on da ga neka s odććom u gradić Palmu slëdi. Mlađa moma osovi se, uzme cërní rubac s jošte cërnije kose, svukav zelenu ječermicu, baciv mësto nje po preko ramenah debelu su-

knicu primetne ovo k ostaloj oděci, štono ciganin pomno, mukom mućeć sлагаše. Žena i drugo děvojče stajahu sa strane, obaziruć se bojazljivo i tužno.

„Je li štogod daleko odavle“, zapita Fortunat, „kako li daleko donle, gděno ostaviste děčaka?“

Dosadanja govorkinja približi mu se opet stavši iz medju otca i njega, kano da hoće, da ga brani.

„Nuto tamo su ti bratove haljine. Uzmi jih. Nu naše oči neviděše više děčaka, od kad si ga odveo od vas iz Tumbe maladette. Hajde, hoću da te odvedem u tolansku šumu na jedno město, gděno, jauknuv, spoznah děčakovo ruho. Za tri ure proć ćeš samnom hrastovitu dubravu prispev na čotu pala križa.“

Gospodinu Lintiu činjaše se, da nije skoro moguće taj poziv slěditi, buduć bijaše predaleko, a noćna tmina preblizu. Premda mu je rećeno, da se neznade za nijedan priměr, da bi u Kalabriji ciganin bio ubojica ili hajduk: ipak nije vćrovać tomu smetu, da nebi možda sdvojenjem na zlo potican bio ili možda hrabriji postao. Zato i voljaše pred sebe u Palmu tćrati žene zajedno sa starcem, da ih tamo predade sudu.

Medjutim saznade od ljudinstva, nastaviv š njim, razgovor, ono, što znadjahu reći za dokaz svoje nedužnosti. Sadjoše prije možda četiri dana iz gore od izvorah rěke „Metauro“, u većem drućtvu, nu koje ih ostavi kod „Passa dei Solani“. Okrenu se prama gorama „Bognaro“, prostranim lugom uklanjajuć se velikoj cesti. Samo jedna od děvojakah, ova naime, koja imaše Ceccovo ruho na sebi, nebojeći se niti sicilianskih vojnih četah, niti hajdukah ostade na javnoj cesti radi ranjene si noge. Bijaše već u

suton, a velika cesta pusta. Mlada ciganka dohvativ se bërdašca, koje ona točno opisà, te od kuda htède putem u goru poći, da što prije prispie k ročištu svojih. Iznenada joj blèštjaše nekakov bëli denjak u oči iz gèrmlja, blizu javne ceste. Ona ga digne, bëži dalje u šumu, razgleda zvedljivo svoje našašće upozna odèlo nesretna dèčaka, kog ognjani pas joj se tada toli neizmèrno dopade u „Tumbi maladetti“. Nakiti se odmah zelenim pèrlukom i cèrnóm maramóm, da obraduje svoje. Svaki reče, da novacah nenadjoše.

„Ruke, koje ubiše krasna dèčarca, uzeše valjda novce!“ reče pripovèdajuć, „te obèsiv ruho na tèrnjak, dočim ode da pokopaju tèlo dèteta valjda da je tko na hajduke našao uslèd česa oni pobègoše. A ja sam uzela plèn.“

Dan, kojega bi se bilo moralo to sgoditi, bijaše po svém onaj isti, kojega plemče svomu prijatelju iz Mileta pisaše i put u Seminaru nastavljaše. Mnogo mu bijaše nejasna u vèstima ciganah, te kad bi Fortunat pitao: jel neopaziše, da je odèlo kèrvavo bilo? neslagahu se dugo meðju sobom, te jedan drugomu prigovaraše. Al kad starac protivno postojno svèdočaše i žena povèdaše, da je oskèrvnuta mèšta u potoku izprala, pristadoše svi ujedno.

„Odatle!“ zavikne Fortunat, vi idete sa mnom n Palmu. Šupajte!“

Cigani žmurkahu bojažljivo, motreć jedan drugoga malima očima, te udilj kano dogovorno, razbègoše se ne- vèrojatnom okretnošću po japnoru kroz gèrmje, ostavivši svu imovinu. Švajcar hërli istóm bèrzinóm za njima u šumu; nu nevidi jim ni slèda ni traga, kano da se nisu ovamo okrenuli, — nu što bi je on svojim očima vidio —

i kad može biti da čarat znadu nevidivim se učiniti. Zahman je nešto vrème virio i prisluškiavao udivljeno na sve četiri strane; tadaj se teškim sèrdcem k ruhu vrati. Smatraše dugo razplakanim očima ostanke ljubimca svoga. Podigne jedan komad za drugim, kano da je htéo po jedince pitat za udes, prijašnjega vlasnika. Napokon uzme svilen ovratnik, da ga spravi za vèkovitu uspomenu nesretnika i pohiti duž mora u gradić Palmu.

Francezki zapovédnik, razuman čovék, po imenu Frey, koga Fortunat odmah obavésti o dogodjaju, pošalje ga, nekasneći u pratnji nekoliko vojnikah natrag na mèsto, gđe pustiše ruho. Jer bi samo odèlom bilo moguće plemčetu ili ubojicama u trag ući. Prispév do zida i okolišta ciganske obitelji, nestade ruha do zadnje cunje.

„Žao mi je vas i udesa mlada vam prijatelja“, reče zapovédnik mladiću, kojemu su krila pala, „nu u ovoj očaranoj zemlji neima niti redarstva niti pravosudja. Svi su lupeži, svaki si svoj kruh s kinžarom zasluži, s kojim si tada kruh za stolom reže. Mi izgubismo gđekoga vèrla junaka podmuklim tiem psima. Ama sada, tako nam Boga i djavola u pomoći, hoćemo da očistimo i uređimo zemlju. Ovaj dio sicilijanskih lupežah, koi nije ubijen ili uhvatjen, onaj će iznemognuti il od glada u gorama umrèti. Princip Hessenski pobègnu sa dvadeset samo jezdilacah. General Abbe stigo je četvèrt sata prekasno.“

Svi ovi glasovi bijahu za Fortunata slaba utèha. Jedino uhvanje, da je Creol ipak možda živ uteko, tèšilo ga malo; te on odluči svakako uputit se budući dan u Sciglio.

## XXIX.

*Oba čuna.*

„Put je vodom i kopnom doduše najpreči“, reče zapovédnik sutra dan Fortunatu, „nu ja vam svétujem, da ga nepokušate. Ceste su jošte uvek nesègurne od razbojnikah. I u Scigliu ima svedj englezke posade. Najbolje će bit, da čunac najmite, te onamo tik obale plovite. Za osam satih bit ćete u mēstancu.

Fortunat pohiti k obali, da slēdi zapovédnikov savēt. Al nijedan od ladjarah nehtē, da ga odveze uzpērkos podatljivoj nakani, koju je on obećivao. „Sveta Bogorodice!“ zavapiše svi ukupno, „tā bi volio plivat u pako. Niti se živa duša nepovrati više. Lupeži nas uhvate i ubiju!“ Minu skoro čeli predpodne, a moleći i pogadjajući se, nedopreše do svērhe. Al Švajcar, nenakaniv rizik bud po što podnēti, hērli k zapovédniku odlukom suhom i kopnom u tvērdju poći.

„Nipošto!“ reče vojnik, i uzme sablju i škrljak namagnuv mu, neka ga slēdi. „Ja ću vama čun pribaviti. Vi ste zemljak Reynier-a. Izkazat ću čast preporuki po glavna častnika. Ajte.“

Brodari stojahu jošte hērpimice na pristaju, kada se zapovédnik njim približi, te glasnim rēčma krikne: „Namah neka plove četiri momka s veslima i sēgurnom barkom u Sciglio! Vi ćete biti dobro plaćeni. Neima nigdē pogibelji, al vi ste ljudi zle volje. Neprigovarajte. Izaberite jih, te ako izabrani neće da idu, dat ću ih u kvērgu svezati.“

Zapovēd bijaše uspēšna. Svi s modarkapcima u

ruci bogmahu se, da to nije zla volja, pače najbolja u svētu, život i dušu vèrgnuti na sreću.

Četiri momka budu naznačena, hrana u brod doněta, i sve na odlazak spremno. Sědnuvši već u čun, zavikne zapovědnik: „Sretan put! a vi ladjari, kad se uzvratite, doněti ćete mi pismeni dokaz toga gospodina, da ste ga zdrava i sretna u Sciglio dovezli, ako to neučinite, dadem vas s města razstrěliti i vaše kuće s ćelim imetkom, ženom i dětcom sažgati.“

Medjutim što zapovědnik izgovori tu krěpku rěč, začu Fortunat, sědeć u ljuľajućem čunu romon žical s morske strane. Svěrne ljubopitno glavu i vidi, da prolazi vele omomčena barka, na kojoj Capu Ruotu spozna. Taj ugledav Fortunata, baci za znak vesela pozdrava modru kapu viške.

„Stante!“ zavikne, al prekasno francezka straža tik obale plivajućem čunu, kog ladjari na sve sile veslahu, da nasiju jarhik.

„Stante!“ viknu zapovědnik. No zahman, i u zalud pukne puškom straža po barki, koja na stran veslašė, da se kopna ukloni.

„Ele, pustite je, pustite je!“ veli jedan od brodarah, „ama su vėrlićine iz Pizza. Sve jih poznadem, vode dva stranca. Jednog od njih viděh već u Monteleonu; něki lud glasbar!“

Tim se otisne i Fortunatova barka od kraja i od vesli. Čun, na kojem Capu Ruota bijaše, načini velik obluk nad pověřjem vode prije, nego li se ka kopnu opet približi, te se uklanjaše očevidno barci od Palme. Mnogo putah viknuše na nje veseli ladjari, al nedobiše nikada

odgovora. Ovi kadkada radostno pjevahu uz namahivanje vesalah. Oni pak bijahu nemi. Ako se ovi obali približiše odaljiše se oni; ako se ovi u more otisnuše, držahu se Pizezi obale.

Švajcaru bilo bi doista mnogo do toga stalo, čicu Markolëve kuće dobiti u svoje društvo, da koješta izpipa od njega i da umanji brige za Ceccov udes razgovorom. Hotimice uklanjanje barke od Pizza moraše kakav drugi uzrok imati, nego li neljubav signore Pasquala prama društvenoj zabavi. Al upravo ta igra obajuh čunah na valovlju odvratila njegove misli od mučne jednakosti brige i bēde. Mēnjajući se primorski krajolici zanimahu časom misli mu, videć sad zalëve, sad greben, kolibe i šikare. Al kad ladjari imenovahu ime šume Solanske i prstom na lug pokazivahu, koi se široko i tamno prostro, čami ga obidoše. Mislilo je, da mora opaziti nad grobom mlada si prijatelja cerno sukno. Lug razširi se do grada Bagnaro, koi leži tik mora. Ovdě vzdignu se stěrmije klisurine. Někoe višahu grozonosno vèrh vode; někoe opet, činilo se, da su od potresa razkinute i razkèrhane. Čun plovlaše podosta daleko od obale, imajući prostran izgled do vèrha Apeninah. Barka od Pizzo veslašè uzduž kopna slikovitno mimo cernih grebenah. Iznenada pade nēkoliko puškometaħ od obale iz gèrmlja stěrmenite hridi. Udilj promēni barka svoj tečajni pravac, da se pogibelji ukloni i veslašè iz petnih žilah, da sve to više dokući pučinu morskū. I brodara od Palme skrene čunac dalje od kopna, buduć da nēkoliko tanetaħ blizu njihove korabljičice pade. Medjutim bućèć proklinjahu ladjari pod mukle seljake, koji se pomoljivahu izmedju gèrmja



na vèrh klisure, te tako strašno, kako se samo iz zlobnih ustijuh kalabrezkog mornara čuti može.

Malo ne strělimice proveslaše barku od Pizza šikajuć mimo Palmanezka čuna. Začu se smeten žamor. Viděle su se tri osobe, gđe se s jednom pospěšno zanimaju; valjda bijaše nětko na brodu ranjen. Ipak opazi Fortunat, da taj nětki nebijaše Capo Ruota, koi osovljeno stajaše mašuć rukama na najčudnovatiji način.

Kad bi Švajcar prijatno na njega zaviknuo, digne taj pruženom rukom glasbeno orudje sa žicama visoko u zrak i zavapi: „Vagabunno Mariolo! siromašna moja cindrica!“

Više nebi moguće razuměti. Obě se barke odviše bërzo i predaleko razdělise. Te se i zavratno nepribližiše jedna drugoj, no obě uzamši směrom tek k pristaništu od Sciglia.

Sunce već prije pol sata zapade, al jošće lebdjahu gore, obala i valovlje u toplom, večernjom, zlatnom blistavilu i čadjini. Eto se razširi morsko ždrělo Sicilije, te Fortunat vidi barku svoju ljulati prama cilju dnevná putovanja. Gradska zdanja s ravninom obale naličahu polukrugú. Napred u moru podiže se iz dna valovlja silna klis, u koju udaraše odlomčina něгдаšnje glavine. To je ona Scilla, koje se pomorci u stara vremena od prije bojahu, vèrv od samih morskih strašilah i nakazah; nasuprot vrijući vèrtlog Charybde. Al dan danas se toga nit ribar neboji, kada laganim čamcem po valovlju pleše.

Obě barke, ta od Palme i od Pizza pristadoše skoro zajedno. Fortunat naplativ svoje ladjare, pohiti ka Capi Ruoti, š njime da govori, da ga obavěsti o udesu Cecca,

ili da čuje tēšeće glase. Al tiska navalita ljudinstva preprčila je mogućnost doći k njegovu čunu. Na licama svih izražavaše se ljubopitnost i prepast. Za koi čas razidje se hērpa, da načini prostor někoj laganoj povorci, koja dodje od barke. Nošahu, bi reć na nosilu sklopljenim jedrinama, razpružena čovēka. Prolazeć povorka mimo Švajcara, spozna on u osobi, koja bi obće žalovana za onu, koja se pojavi u glavnom stanu grada Monteleona za grofa Alvaro di Ribera. Lice mu bijaše blēdo, vedje se gibahu kano kakova bunovnika.

Věra ljudstva slēdila je povorku. Fortunat ostade natrag, da dočeka Capa Ruota. Te u taj par skoči taj na kopno.

„Vi doživljeste nesreću, signor kavaliero!“ proslovi mu Švajcar.

„Eh, dà, dà!“ odgovori onaj zlovoljno i žalostno; pruživ mu citaru, kaže pèrstom na pukle žice i dvama hitcima prebijene rupe: „Jedan, dva, tri! Bēdni okrutnici, koji se na gitari osvete, kano što benast pas kamen grize, koi je nanj baćen! Nije li taj nared, za kojega sam ja mnogo uradio, himbena i nezahvalna Delila, koja svome Simsonu vlastoručno makazama kosu odreže, sama sebe preda bēdi i nevolji a njega Filistrima?“

„Mislim“, reče Fortunat, da ćete Bogu hvaliti, da je lutnja u tući gorućih zèrnah uzela na sebe pogibelj; na mēsto na vas“.

Capo Ruota pritisne glasbeno orudje k svome sèrdcu, bi reć s něžnošću i veli: „Bijaše zadnje, što za mene učiniše. Čudesa tvorih tim; većā čudesa no Amphion! To dèrvo bijaše kano tućna obramba, koja me štitjaše, a znak

mu bijaše što je glas trublje kad zove robove k slobodi. Jedan svetjenik je na oltaru sv. Cecilie nad njim misu služio i blagoslovio ga. Prošlo je! Za mene sve propade! Pamтите, signor Linti, ja rekoh, djavo će tadaj gospoditi. To je bilo, i bitisalo!“

„Al ja vidjeh, da nošahu mimo i grofa Ribera“, prekrši mu rěč gospodin Linti, „čini se, da je ranjen, pa to možda i opasno.“

„Ele upravo zato, djavo ostat će gospodarom, gitare je nestalo!“ priměti Pasquale. „Ala da mi je bilo samo pèrstom dotaknut se žicah, vère mi gospodine, ni jedan puškomet nebi bio pao s klisure. Ama tadaj, pogodi svako zèrno; jer ona bijaše probušena. Jedno zèrno odbi kormancu palac; drugo probuši grofa kroz tělo.“

„Možete li vi meni dati glasa od mlada Cecca?“ zapita ga Fortunat, gledajuć ga bojažljivo.

„Plemče?“ odgovori Pasquale posve nemarno: „Taj ode s principom Hessenskim. Ja sam ga poslao sa naložima.“

„Ama“, uzdahne Švajcar, „meni se čini, da mu se je kakva nesreća sbila. Nadjoh ruho plemčeta u rukuh ciganah.“

Capo Ruota trese ozbiljno glavom, te veli iduć: „Dà, dà, djavo je nadvladao, nestalo gitare!“

Švajcar, ostavljen tako raztužan, zamoli noćište, nakanom da tada potraži markezu. Prijatna dèvojka, koju on zamoli, odvede ga k novoj sagrađenoj ubavoj kući, koja bijaše na pol opredena vinovom lozom, na pol pokrivena ribarskim mrežama, te mu veli, da neće biti nigđe bolje primljen, no ovdě kod njezinih rodjakah. Te on bi

i sbilja prijatno dočekan, i pokle bi se za nuždu okrepio, pratjaše ga sam ribar k dvoru.

---

### XXX.

#### *Ozbiljni izgledi.*

„Šta?“ zavikne Fortunat, bivši opet na žalu, gděno isti ribar odrěši od lanca něki mali čunac, „moram li se prevest k hridu?“ pokazujuć tim na glavinu u vodi, gdjeno bijaše težko razlučiti zide od klisure.

„Ovdě neima drugog dvora, no na Scilli“, priměti ribar i sědne uz putnika u čamac, „pa ako Francezi napadnu u loptinama iz oblakah, neće ga nitko nikada oružjem osvojiti. Čvrsto eno stoji, kano svět na svojim stupovima. Strašan potres, koi izpremeta naš grad sa cěrkvicama i monastirima kano igru kartah, poruši gore samo několiko kulah i gděkoje zide. Da nebijaše naš stari princip, Bog mu dao duši lahko, pěrvim potresom sunovratce hěrlio, bio bi mogao svojom sědom glavom još dugo tamo kroz prozor gledati. More ga poguta kano tisuće drugih te neostade nit slěda nit traga. Moj děd, moj otac i moja mati, svi poginuše ovdě na ovom lěpom městu, kada more udaraše trideset palamah visoko. Ja bijah děćak od sedam godinah te ostah viseć nad jednim maslinskim děrvetom nad jednom ledarom.“

Město, na koje ribar pokazivaše bila je prostrana ravnina, koja se od Scilline klisure jedva nad vodom po-  
višavaše, te uprav sada bijaše napućeno šetaocima mužkog i ženskoga spola. Ribar veslaše čamcem sve do stěne, gdě

Fortunat izađe i njemu zapovēdi, da nanj čeka. Skalina u kamen usēčena vodjaše, vijugajuć se na bērdo, gore na širokom bilu bēše jedna duga kula sa manjim starinskim tornjevima, stanbinama i sa adlijama u kući. Straža kod kapije sustavi došloga; jedan korporal uzme mu putni list, i odalji se, vrati se opet za čas, te ga odvede kroz tamne hodnike i svede u kuću k zapovēdniku kapije.

Častnik iskrenom radošću progovori prama njemu najdubljim hrapavim glasom Benerskoga narēčja i pojavi mu se tim kao zemljak, što Švajcaru vele ugodno bijaše. Bijaše kapetan od pukovnije Vatenoyl u englezkoj službi, te imашe sto raznih pitanjah o domovini, prije nego li je gospodin Linti za ono pitati mogo, što mu je na sērdcu bilo.

„Nenalazi li se“, veli napokon Fortunat, „u ovom dvoru pod vašim okriljem ikakva odlična gospodja iz Sicilije?“

— Da, nēkakva stara markeza — hoće kapetan — mislim da je iz Zangle. Jeste, jeste, ona je tu sa svojim malim dvoranstvom; ele kako čujem samo pour quelque temps. Vratit će se u Siciliju. Kakova imate posla s ovom čangrizavom bogomoljkom?“

„Je l' moći, da se kod nje javim? Valja mi još večeras š njom govoriti.“

— Možete se dati oglasiti, al dvojim, da će vas primiti. Ona svakoga od sebe odpravi.

„Molim vas, javite me donosnikom važnih vēstih, da me samo za čas preda se pusti. Dotiče se jednog njezinih plemčetah po imenu Cecchina Capa.“

— Naskoro čuti ćete odgovor! reče častnik i ode da izdade zapovēdi. Medjutim donese stari nēki vojnik go-

ručih svjećah, butiljah s vinom i čašah, hladnih jelah, duhana i lulah.

„Dojdite da malo pijucnemo i čašama kucnemo!“ veli vrtajajući se častnik, razmotav iz svileni rubca svoju veliku lulu od stive i napuniv ju rezanim duhanom turskim. „Vino je u ovoj zemlji vrlo dobro, nu duhan navadno nevalja. Vi ćete to u Siciliji i sam izkusiti. Kucnite, zemljače, da Bog poživi našu Švajcarsku!“

Rado zadovolji Fortunat tomu domorodnomu pozivu. Popita za svoga poznanca u pukovniji Vatenoyl, pak za pukovniju Frohburg, nezatajiv cilja čudnovata putovanja. Nu nemogaše se veselim vestima uzradovati; te kako i čeli put u verigi nesgodah bijaše, grozaše mu na kondu propast, osujetjenjem svih namjera, koje ga ovamo vodjahu.

„Ta vi nekanite, za Boga, stupit u vojničku službu?“ viknu nanj zapovjednik, „gospodine, je vous assure, bili bi pomilovanja vrjedn. Naša se pukovnija u Egiptu sve više umalji i skupa na 400 momakah. Tada se opet ustroji iz svakojakih narodah. Veća stran Švajcarah služao prije Francezu, te bi po Englezima kod bitke sv. Eufemije uhvatjeni. Ovi dakle stupili su u naše službe; al su nevaljani momci, sasvim nezadovoljni; jer bijahu više slobodni kod Francezah. Po nas Švajcarske častnike je upravo tako zlo kao po prostake; s Francezima i Englezima nije se moći družiti. Jedan drugoga nit nepozdravi na ulici. Vjerujte mi, c' est une vie abominable.“

„Namjeravam“, odgovori gospodin Linti, poći u pukovniju Frohburg u Maltu.“

„Gospodine zemljače, okanite se namjere!“ odreče mu zapovjednik, „tamo su od prvoga do posljednjega svi

rogoborni i zasėdni lupeži bez ikakve poslušnosti. Tamo je sakupljen smet svih narodah, ima Nėmacah, Švajcarah, Poljakah, Turakah i Albanezacah. Nėkoliko je već častnikah izsėčeno; nėkoliko ih tako zlostavljeno, da su za službu neprikladni.“

Vėrli naš Fortunat stade sve to više sėrdcem klonuti, čim mu je kapetan više pripovėdao. Želio se je opet na-trag u Tėrst k svojim starim znancima.

Medjutim dodje momak nėki od momakah zapovėd-nikovih, te javi, da gospodja markeza dočekuje stranca, koi je želio, da š njom govori.

„To mi je vele čudo!“ zavikne častnik, „čestitam vam, de tout mon coeur, k ovom nenadnom tēte-a-tēte-u. Ja se tom milosti još nemogu hvaliti. Al vele, da ima stara medju svojim dėvojkama nėkoliko veseljakah; nu da su bolje stražene, nego li duvne. Nemožete si predstaviti, česa ima ta pusta, hridna gnėzda. Ele, adieu, zemljače, bon plaisir et à revoir!“

Vani već čekaše Fortunata stari sluga markeze sa svėtiljkom u ruci. Njegova bėla naprašena glava, sa vi-sećom kitom niz ledja, starodavna livreja srebėrne podrese, u tmini odbijahu čėrlenkastu svėtlost svėtiljke, i na-vėštjivahu isto tako bogatstvo i čin gospodarice, kao što da ljubi osobito običaje prošastog vėka. Fortunat slėdjaše toga prėvodiča malim dvorištem, svodnim hodnicama i tamnim zidinama, koje bijahu jošte iz vremenah rato-bornih Normanah ili poćivahu na istcima, koji k Miner-vinu hramu u staro doba spadahu ili stražniku Anaxilauzu proti gusarima.

Izza kako běhu kroz raznovèrstne vijuzine prošli, stadoše pred jednom kućom, koja se činjaše veća medju ostalima, kako bar titrajuće zrake svétlosti uljenice gore do zidine pokazivahu. Sluga otvori kapiju i odvede stranca u jednu malu slabo razsvétljenu prednju sobu, te ga zamoli, da počeka, dokle dobavi dopust markeze Vioganni.

Ono nekoliko časovah što Švajcar ostade sam, obidjose ga čami. Nè, možda da ga groza spopade stupiti pred visoku sicilijansku gospodju, koje ime je on toliko putah u raznovèrstnim okolnostima čuo, i na čiju se milost može bit već potajno oslanjaše; već on predaše pred bliž njim trenutkom, u kom bi on mogao postići žalostnu izvēstnost o udesu Cecchinca, koju je on dosada zamračivati nastojavao svakojakim drugim mogućtvom i slutnjama.

---

### XXXI.

#### *Pristup.*

Prijašnji se sluga vrati i otvori vrata široke i visoke svodne sobe. Akoprem gorahu u zadku sobe nekoliko voštanica u velikim srebèrnim svèćnjacima, pogutaše tamne tapete toli svétlost, da bi moguće uzduž duvarah samo sènasto spoznati široke naslonjače starodavnim dèlom, male tèrpeze i uzka zèrcala s pobledjelim zlatnim okvirima.

Valjda je bila ovdè dvorana velikolèpja pokojnih principah od Scille, kada bi oni u staro doba vazale preda se pustili bili, te razvili prirodjeno gospodstvo i slavu.

Stupiv Fortunat u nutra, unidje na protivnoj strani kroz vrata ženska visoka stasa i veličanstvenog dèr-



žanja. Gospodja učini nekoliko krokah, vrati mu poklon s uljudnim naklonom glave i kad bi izmènili nešto udvorosti, kojima se ona markeзом Vioganni javi, pozove ga kretnjom ruke neka sèdne na jur pripravljenу stolicu. Ona si izabere mèsto na maloj ležanci pred njim.

Izvanjski oblik gospodje osvojavaše si priklonstvo, kako se i prijatno vladaše. Kroz cèrnu kosu, nu o kojoj se nije mnogo vidèlo izpod kape dragocènih, krasnih čipakah, kao što kroz ugašenu boju svilene haljine, pala je jošte u oči blèdost obraza njezina, koi akoprem je u licu bila malo spala i svečano ozbiljna, ipak opominjaše na pobjègle dane krasote. Cèrna knjižica zlatnim obrezom u lèpoj bèloj ruci, uz to čislo, blèskajućim zlatnim Kristom, opominjahu na sadašnju pobožnost plemenite gospodje.

Gospodin Linti bi već iz početka smeten malo čudnovatim pitanjem radi uzroka njegova posèta u tako kasno doba. Sudio je, da Creol možda nije umro ali da ga niti pismeno spomenuo nije. S toga uzroka počè iz daleka odgovarati, već od pèrva poznanstva s mladim Cecchinom Capa, njezinim plemčètom na „Austriji“, od propasti broda na Marini Sidarnskoj. Govorahu o zamenitom prijateljstvu, o životu u Geraci, o razstanku u Monteleonu, te da je mlađić obrambom principa hessen philippstalskoga k svojoj gospodarici u Sciglio odputovao, ili bar kanio putovati.

Presèče si rèč više putah, da pruži markezi sgodu, da nagovèsti što o izgubljeniku ili da se kloni napokon opomenut trenutka, kadno nadje ruho dèčakovo u ciganke. Al nastojni muk gospodje i pozornost, kojom ona ipak slušaše, bi svaki put uzazvan rèč nastaviti. Tako i spomene najposlè dèrhtjućim glasom torobna trenutka, koi u

Palmi doživi, pripraviv prije nežno čuvstvo slušateljčino, da čuje najstrahovitiji događaj.

Nu ova bijaše i koncem tako mirna kano iz početka njegovih sobćenjah. Město da izpitava o svojem plemćetu navrati razgovor jednom na sobćitelja i njegovo podrieklo.

„Je l' te u Švajci“, priměti, „ima jošte mnoge stara plemstva?“

— Izuzam někoje staropověstne porōdice sve druge odavno izumrěše, il su iztōrane, ili se izseliše, il izčeznuše zaboravljene u mnoštvu puka. Ostale su u obće novijega kova u službi tudjih vladarah postavljene.

„Biva dakle to isto možda s vašom častnom obitelji?“

— Nipošto, milostiva gospodjo. Ja sam jedan od onih světovnjakah, koi se nesmiju radi svoga podriekla niti zarumeniti nići ponositi. Moji roditelji bijahu, kao i moji djedi, koliko saznah, věrli seljani.

„Seljani!“ zavapi markeza, te pěrvi put proměni obličje, izraziv začudjenje, koje bi mogao krepoštju nazvati: „Šta razuměvate vi kod sebe u Švajcarskoj pod rěči „seljani“? Valjda vlastelin ili spahija s velikim nadvlasteljskim pravama?“

— Nadvlasteljska su prava odavno nevažna, te kod nas izbrisana. Siromah uživa isto pravo kano bogat. Za veću je zemljišta zemljića premalena. Svaki kod nas živi o poljodělstvu, o zanatu i tēgovini. Tko ništa neima, taj prosjači, ako strada; ili proda poput vojnika samo sebe u vojnoj službi.

„Sveta bogorodice, kakvo gospodarstvo!“ zavapi markeza, „nikakve spahije! nikakvo plemstvo! Pa tko bi to vėrovao dan danas u sěrdcu křėćjanske Europe takva

zemlja! Nu kako mi se čini, signore, vi kanite u Siciliju idi zbog časti. Mislim, da ste si izabrali vojpičtvo iz osobite ljubavi?\*

— Valjda, jer sa zanatom i tērgovinom sve to gore ide; gospedariti nemogu, jer neimam čim; moj je otac, bivši slastičar u Nēmačkoj, rano umro — —

„Slastičar!“ presēče mu rēč gospodja, i gleda ga čudeć se, pomaknuv se malko uz natrag na ležanci, „slastičar! — ele“, nastavi hoteć se razabrati i popraviti, „to je ipak čudnovato! Ma zašto, da pravo kažem, mene o svem tom da obavēstite?“

— Milostiva gospodjo, buduć da me pitate, mislim, da vam moram odgovoriti o mojim neznatnim okolnostima. Oprostite, što vas napastovah malenkostima i što sam ja tako slobodan bio, putjuć kroz Scighio, da zamolih za četvērtasni pristup . . .

„Dobro, dobro“, odgovori mu markeza, „vi mi niste htēli glase o Creolu donēti, kojega vi poznavaste. Hvala vam. Možebit trebate novacah za put. Vi izgubiste sve kod brodolomlja, kako ste sam kazali. Iskreno se radujem, ako bi ja — —.“ Rečav to hoće se podići, da donese manjkajuće.

— Molim pokorno, milostiva gospodjo, hvala vam! — reče Fortunat — imadem dosta, da si nastavim put.

„No vi ste valjda Creolu novacah uzajmili iz svoga — — Jest, pomenuto je u jednom listu. Dopustite mi, da vam povratim kano dužnica.“

— Nē, signora markeza i to nije uzrok dokaštja moga; već molim sasvim pokorno — —

„Tà vi me nećete prisiliti da budem nezahvalnom. Zato vas i molim, da bi se sutra opet u dvor potrudili.“ Reče to, podignuv se s ležanke: „Govorit ćemo sutra zajedno jošte koju. Može bit će vam se dopasti u Zangli ili u Palermu. Danas je već kasno. Imam još nešto posla.“

Progovoriv to, dade Švajcaru, koi je takodjer ustao, mahanjem rukuh i lahkim naklonom glave znak, da je odpušten.

Nu ov već licem zamoli oprostjenje, rekav: „Molim vas, dopustite mi samo jedno pitanje: Da li je Creol u dvoru Scille?“ — „Tudě nije nikakav Creol.“

— Nije ovdě? Zar nije ovdě? — glasno zavikne Fortunat zabunjen. Markeza lecne se iz svih svojih živacah, kad je zavapio.

„Molim vas“, reče, „ublažite se. Vaša me vika uplaši.“

— Nije došo! — nastavi Fortunat dèrhtjućim glasom blěd kano zid: Jeste li morda toćnije obavěštjeni o njegovu udesu? Zar — — zar Cecca neima više — — no milostiva gospodjo, oprostite mi — — ako ga nestade.

„Budite uvěreni“, odgovori markeza sasvim mirno, „budite uvěreni, da Creola više neima.“

— Da nije više živ! — zavapi Fortunat, sklopiv ruke, a suze mu se rone iz očijuh. Uzalud se těrsaše, da nadvlada bol, povali se opet na prijašnju stolicu, te si lice sakri.

Markeza stoji nekoliko časovah něma i zabunjena pred njim; prekorači běrzo gore dolě dvoranu i zlovoljna i neznajuć, što da čini radi po prihodniku povredjena pravila pristojnosti, i uplašena porad neuměrene tuge.

„Gospodine“, veli ona napokon, „nisam niti vlastna, niti mi se hoće izpitivati uzrok vašega vladanja, kojim vi mene plašite. Ipak vas molim, da me za sada ostavite. Obznanit ću vam sutra sat, kad ću se obradovati, da vas još jedanput u dvoru uzmognem viděti.“

Doćim Fortunat džepnom maramom otare suze sa bela lica, tēršaše se osvēstit. Al marama, koju on bērzo iz džepa povuko nebijaše ona, koju je on htio, te razžeže mu žalost jošte većma. Bijaše nēгдаšnja marama Creola s vezom od Eufemije. Kad vidi rubac, bijaše mu kano da se dotaknū mērtva tēla ljubljena dēčaka. Hoteć se podignuti, stisne se opet nēmo natrag u naslonjač, pri tisnuv rubac k licu.

„Molim vas po drugi put“, reče markeza, „umirite se, gospodine, te oprostite me neugodna čuvstva, da budem svēdokom toga, da istinu kažem, nemuževna vladanja. Sutra ću vas pozvati; jer sada niste sposoban, da ono saznate, šta bi ja vama svakako morda morala reći, il da mi na ono odgovorite, šta bi vas pitala.“

Fortunat uzdahne i sapuće tiho, nepazeć na markezu: „Cecco! Siromašni Cecco!“

„Dopustite mi“, reče markeza sve to više smetena i neuztērpljiva, „da vas dadem, po jednom slugi kući pratiti. Sutra će vas isti opet k meni dovesti.“

„Milostiva gospodjo!“ odgovori Fortunat težko uzdahnuv ustane i tražeć na pol zabunjen skinut šešir reče: „Moji su poslovi u dvoru svēršeni. Sutra me neima više u Scigliu. Oprostite, milostiva, zaboravih li u vašoj nazočnosti dužnosti uljudnosti. Narav neima nikakovih obzirah. Sērdce mi se cēpa, plače.“

„To nemože biti, signore, vas mi valja sutra opet viděti“, veli markeza, „bit ćete sutra mirniji, te me nećete više uplašiti sa nepristojnošću svoje tuge.“

— Nipošto, milostiva gospodjo, neću nikada moći govoriti bez suzna oka o nesretnom djetetu — odgovori Fortunat — te ću se uvijek čuditi, da se ga može onaj, koji ga je poznavao, spomenuti, neprosuziv suzah.

„Gospodine“ — — reče gospodja ozbiljno i uvređena.

Ali budući da se je Fortunat nakanio oprostiti, prekinu joj reč, te veli: „Uslišite mi zadnju molbu, milostiva gospodjo. Šta ste saznali o Ceccovoj smrti? Kakvom pogonom, zločnom rukom izgubi angjeu život? Gdē mu je grob?“

„Premnogo pitanjah za danas. Sutra!“

— Sutra putovat ću k svetom grobu, sutra bit ću za putem osvetiti nevinost. To jedino može jošte začetak biti moga života. Znađem, da leži neka tajna na ostavljenom Creolu. Neima mi jošte o njegovoj sudbini světla. Ama, Bog će mi pomoći; pa će mi biti jasno!

„Blažena dčvice Nazaretaka, zašto te prćtnje? Gospodine, vi ste tako razjaren, tako strastan, da vas ne smēm duže slušati. Molim vas, ostavite me.“

— Zašto mi, signora markeza, ukraćujete lasan odgovor na moja pitanja? Jedine bi odgovor moge mojoj tuzi ugoditi. Da biste vi svědokom bila, kako sila putah se Cecco vas, te samo vas spomenū, vrlo često — —

„Vi me silite, da mi treba u pomoć zvati!“ reče markeza slevoljno, povukav za uže, da zazvoni u prednoj sobi glasno zvonce.

— Neka bude! — uzdahne Švajcar — netreba vam nikakve pomoći. — Nakloniv se, ode.

„Neću vas uvredjena odpustiti“, vikne nanj gospodja blažim glasom, „uzdajem se, da ću vas sutra viděti. Nećete žaliti, da ste se vratili u dvor.“

— Neimam ništa više, da pitam, ništa više, da čujem! — odgovori mladić, na pol pripovèrnut, osornim i odpravljajućim glasom. Medjutim stupi bërzo stari sluga u sebu, uplašen neobičnim burnim zovom zvonceta, te odprati stranca na mig gospodarice.

Već su oba, on i stari sluga, koi je uzeo uljenicu, polagano napred idući, prispěli po skalinama do kućne kapije, kada Fortunat pogrěši mahramu ljubezna dččaka, koju je on tražio u svakom džepu. Umah stane, te reče starcu, što je izgubio. Taj bijaše odmah spreman, da se vrati u dvoranu, da maramu donese. Al mladiću běše pri njegoj razdraženosti i po dragocěnosti, koju skapćaše s ostatkom nesretna si ljubimca, odviše trenut umereni korak staroga sluge. On poleti prije, nego se taj makne, bërzo gore u staba, dugim hodnikom u prednju sobu. Tuda začu svoje ime „Fortunato“ iz daleka zvati, kojim se je kèrv u njem stinula. Zabunjeno se ogleda. Nevidi ni sljubnice, niti ajala, niti drugih vratah do onih, koja vodjahu u dvoranu. On traži, prisaškuje; nečù više niti glasa do zvuććih korakah stara čovčka na dvorskim skalinama. — Obidješe ga čami pred obranom samoga sebe. Stupi u dvoranu s opraštajem na ustima.

---

## XXXII.

*Rubac za glavu.*

Gospodja nalazale se zaista jošte tuđe, te baci nanj ljutit pogled, kad je u sobu stupio, nejavivši se. U njezinu društvu bijaše jošte něka gospodja, koja š njom u razgovoru Ceccov svilen rubac, držec ga u viške, smatraše.

„Molim, oprostite!“ veli Fortunat, koracajuć dvoranom prama gospodjama, „zaboravih tu mahramu.“

Mlada gospodjica, koja zapiljeno gledaše u našasto, te Fortunata neopazi, izdà nerado bërzo, lecnuv se.

Tada mu pako sama u susrèt podje, predade mu něma, što bijaše njegovo, posmėhnuv se bi reć ljubkim posmėhom; al koji bijaše i něšto vraguljast, kano da se tajno ruga dragocėnosti marame i sili mlada gospodina.

Bijaše krasotica, kojoj je bilo mořebit devetnaest godinah, te je sudeć po dragocėnom kamenju, něžnim sitnim pėrstima i velikom biserju, koje sėvaše u cėrnoj kosi upleteno, morala gospodja odvisoka biti. Njezin tanak i tankovit stas, zastėrt bėlom lakom tkaninom, bi reć snėžne svėtlosti, kretaše sobom s dražeštju i lakotom poput Dianine vile. Oko bistra čela, i sa strane medju vratom i ledjima glumijahu nemarno razkuštrani uvojci, tamno se laštajuć, kano da su pleteni od cėrna staklena lėva. Dočim je Fortunat, da primi presmėrno rubac pogledao gore, te joj u lice, zavirio tako se zabuni i zaboravi naskorom primiti, njemu pruženi rubac. Jer ona, koja mu iskano poda, naličale sestrinski Creolu samo što bijaše krasnija, te žarka obračca, kako bi pėsnici rekli: poput liljanah i ružicah.



„Gotovo mi se čini“, progovori, „da sam nepoznata postala prijatelju Fortunatu za ovo osam danah“

Mladić problédív, bleji izbuljenim očima ovaj neobični pojav, kano da gleda tajne svéta duhovah.

„Grofico Beatrice“, veli markeza, koja dohèrliv uhvati mladu gospodjicu za ruku, „nadam se, da će nas gospodin Linti usrećiti sutra svojim posêtom. Za sada nije sgodno vrême. Ajte u svoju sobu; imam vam važna izvêštja priobćiti.“

Mlada grofica, oprostiv si ruku, mahne odvratjajuć prama markezi Vioganni, pa Fortunatu, očevidno vesela sbog njegova začudjenja, pa se ipak, bi reć, sbog sama sebe zarumeniv oborenih očijnh u tla reče: „Zar vi nećete odgovoriti?“

„Nesmêm dopustiti!“ veli markeza, u rěč ulétjuć, „grofice Beatrice, nadam se, da ćete poslušati.“

Fortunat jošte uvêk, nemagnuv očijuh s krasnog obražca, tepaše: „Grofice Beatrice — —“ nastaviv: „glas moga nesretna Cecchina!“

„Evo i njegova ruka!“ veli grofica, pruživ mu prijateljski, na pola otkrivenu nêžnu ručicu: „Zašto ga nesretnim zovête?“

On prigne iz nenada kolêno, te poljubi sa strahopóčitanjem ruku, al ju opet spusti, rekav: „Nije moguće! Vi niste on! — Al njegova sestra! — — Ja sam munjen, meni su oči zavarane!“

„Nipošto, signor Fortunato, vama nisu oči zavarane!“ odgovori mlada grofica, „evo vam otkrivena neugodna tajna, koju ja vama tada, već sve znate — pod nikakvim uvêtom nisam niti htêla, niti mogla, niti smêla kazati,

akoprem su svi u Markolëvoj kući o tom obavješteni bili. Dakle nepitaste niti Ribera, niti Reynier-a? — Vi nećete, da mi odgovorite? Fortunato, nisam li vas morala varati? Oprostite nesretnici, koja uz vas proživi šest strahovitih nedjeljah, koja nadje zaštitu samo u uznošitom sèdru najplemenitijega čovëka.“

Švajcar svèrne opet okom na groficu, rekav kao sebi: „O Bože moj! — Za mene je Cecco — — dakle zaisto umro. Tražio sam miloga Creola. Udesih se š njim, nadjoh ga, ali preobraženoga obliëja. Tražio sam samo Creola!“

„Mučan mi posao bijaše“, odgovori mlada grofica obëstno: „odtërati ga, odgrizti i ogrebsti. On imade do-duše podnëti već u Miletu, da se odene ženskim haljinama, buduć da ga je nakanila bila pratiti nekã čedna dëvojka u Sciglio. Ali samovoljni dëčak nije se lase prevroplatio, te se mene hvataše jošte vërno u Miletu stranom u Seminari i ovdë jošte. Kleta mu bijaše oddanost; Pa opet mi je njoj i nemilosërdnoj tamničarici na „Austriji“ neizmërno mnogo zahvaliti. Netugujtë za Creolem. Dopustite: da vam smë na mësto ružna bezobrazna dëčaka sestra mu biti harna.“

Mladić hoće da govori; ali mu uvëk zapinjase govor, kada god bi ugledao nesëgurnim lebdećim okom pred sobom krasoticu, dotle mu se činjaše, da joj se hoće š njim samo titrati. Činjaše mu se veća i plemenitejega obraza, nego li onaj dëčak. Samo njezin blagi, laskajuci glas bijaše njegov glas. Sërdce mu jače kucãše, bojaše se, da se neizvèrgne na smëh unišav svesërdno u prevaru, što mu igraše gospodja ili može bit isto plemće spodobneštju i zamërom.

„Milostiva grofica“, progovori on sa smetenim posmehom, ako hoće da bude ljubezna Creola sestra njemu harna, usudjujem se moliti, samo da mi ona pokaže plemče.“

„Ah, plemče!“ zavikne grofica Beatrice, smijuć se, „to sam iz kolah bacila izmedju Seminare i Bagnare. Zaisto da sam se ga bojala u krasnoj kočiji principa. On leži za sada u Solanskoj šumi; ili postade opet što bijaše prije, naime skitalicom.“

„U tolanskoj šumi?“ progovori Fortunat, „ele što sam bio slutio!“

„Volim, da ga vi nadjestete, kako mi ta mahrama pokazuje, doda dragostna Beatrice, nego da bi ga bili opazili principovi jahači, kako poleti u gèrmlje.“

„Vi — jeste!“ odgovori Fortunat, obrativ oči k nebu, te primetiv turobno utajenim uzdahom: „Al — ti — nisi više!“

Mlada grofica nikom ponikne i sklopiv ruke, moli se — moli mēmo.

Za toga razgovora stajaoše markoza u prikrajku tilo motreći. Stresla bi kadkada glavom, da izrazi tim nezadovoljnost ili neuzterpljivost. Biser — brojanice promitahu se brzo u njezinim rukama — bēlicama. Tada stupi korak bliže i reče uz utvoren mir: „Mislim, da može grofica Beatrice odpustiti mlada, vērla čovēka; valjda je umoran od putovanja. Noć se je prihvatila, a put nije ugodan od dvora do mora, od klisure do grada.“

„Ah, milostiva tetko“, zavapi Beatrice milujuć i obuhvatjujuć je rukama, „ah, neuznemirujte se, vi neznate, kakovi noćari bijahu signer Fortunato i Creol. Nama valja jošte mnogo govoriti. Ali zašto mi utajiste da je

došao? — znajte, da ste vi sama dobrota i milost, pa ipak veleokrutna. Tko mi jamči za to, da bi bila i danas rečcu saznala o njegovu došaštju, da me nije uplašilo prijašnje žestoko zvonjenje, te ovamo dozvalom i da nije izdao dalje taj Creolov rubac za glavu? Morate, da поближе spoznate moga dosadašnjega čuvara i spasitelja.“

„Budite uvěřena, mila grofice“, reče markeza ljubezno netjakini si, koja u tihoy radosti sjaše, „poznajem ga dosta, da se mogu zajedno s vama njemu diviti.“

„O, samo iz nacertah mojih rečih“, namėsti Beatrice.

„I s toga“, nastavi plemenita gospodja, „šta mi je, signor Linti ljubeznom iskrenoštju od samoga sebe i od svoje obitelji tako dobar bio pripovėdati, nu što vi meni zatajiste.“

„Što sam ja vama zatajila, milostiva tetko?“ zapita Beatrice, „što znadete vi više od mene. Bėrzo, bėrzo izpovėdajte mi od njega!“

„Netiće se upravo njega“, progovori gospodja, izpričuvajuć se, „samo njegovih milih rođakah, koji su siromašni, ali u ostalom pošteni seljani. On je, mislim sin nekoga kolačara ili pastetara. Nije li tako signor Linti?“

Fortunat dobro opazi, kako ljubezna markeza namėrenim i umiljatim glasom to besėđjaše i kako se Beatrichina dobra volja kano grozom uhvatjena udilj ozbiljnoštju zamėni, i shvatio je nezaslužen uvrėdu, koja mu bė od prirodjene oholosti, sicilijanskih velikaških namėnjena. Zataji ipak zlu volju i odgovori: „Oprostite, milostiva gospodjo, slastičar bijaše mi vėrli otac.“

„Čujete li dakle, grofice Beatrice?“ nastavi tetka, „slastičar! to još niste znala.“

Grofica baci na Fortunata, koji u dobroćudnoj uz-nositosti mirno stajaše, bërzo motreće oko, i uprè sa strane tamno poglede u markezu te nemoguća zatajiti pèrsljivost, progovori ukornim glasom, nèkim veličanstvom: „Signora, ja vas u taj par nerazumëm. Zašto dimate kano Etna po najvedrijem nebu ružnu valjavicu od dima! Sëćam se do-bro, da moj otac princip od Piviafranca nije tajio, da pri-pada k nogama Josipa Bonaparte, sina korsikanskoga od-vëtnika.“

Markeza baci glavu malo natrag, te joj se oko ust-nah izrazi podsmëšna bruka: „Tako mi Boga! nisam znala“, veli ona, „da je signor Linti na putu da postane kraljem.“

Bërzo stane mlada grofica s plamtećim obrazom uz Švajcara, uhvati ga za ruku, te probesëdi markezici: „Nije tekar na putu! Ta plemenita duša dobi već iz ruke krë-posti kraljevsku si krunu. Oprostite, mili Fortunato, da mi nije obećala svëtla markeza mnogodostojaniji doček spasitelju života, nebi vas bila inače ovamo sročila.“ Pro-slovila je ove rëči duboko ganuta, i suzica joj na očima zablisne.

Fortunat se nagne, pritisne svoje usne na njezinu ruku i veli: „Dopustite mi, da se udaljim. Meni je moje sërdece prepuno; ja sam zabunjen. Pomilujte me. Žao mi je, da je moglo moje boravljenje vas i signoru markezu zavaditi.“

„Zavaditi!“ zavapi grofica nëгдаšnjom Creolovom žestiniom, stupiv korak natrag, „mogu li se ja sa svëtom zavaditi, koji nebijaše nikada moj, pa s kojim nisam jedina? Ili mislite, da se mogu sa markeзом Vioganni zavaditi, s kojom nebijah nikada jedne te iste misli?“

Markeza bude međutim očevidno nemirna, te se približi netjakinji prijaznija nego ikada; al opet bojaznom, te veli: „Beatrice, smēte li sestru otca si tako suditi?“

„O, da je ljubav otca mi u sērdcu presvētle mu sestre!“ uzdahne grofica.

„Nebijaše li upravo moja ljubav“, nastavi markeza, predbacujućim pogledom, nebijaše li ona, kojom bude izbavljena kći mojega brata od samostana i od koprene duvne?“

„Iskreno, signora, i bez tajenja pred čistosērdnim i plemenita sērdca vladarovim sinom iz Švajcarske!“ reče grofica stavši joj na put, „nebijaše li prije jarost vaša prama grofu Alvaro di Ribera, koji tražāše moju otčinsku baštinu; nebijaše li prije vaša oholost ili strah duševnosti imati netjakinom ubojicu samoga sebe?“

„Mili Bože! kako vas jad čini nepravednom!“ progovori markeza veoma nēžno, molećim glasom, „stavih tada za vas na sreću istu slobodu, nezaboravite toga nikada! Ribеровом lakoumnošću i političnom mēržnjom bi jaše vaš otac kod dvora od Palerma ozloglašen, prognan, te izgubi sve svoje posēde u Siciliji. Ja sam vama najveći dio oslobodila! — Žao mi je, da se moraju u nazočnosti strana čovēka očitovati takove stvari. Molim, da negovorimo više o tom. Istina, da je brat mi Alvaro sada francezki sužanj; ali, signora Beatrice, moguće je opet, da se jošte vrati!“

„Grof se Ribera povratio zaista“, veli Fortunat, „i nalazi se u Scigliu, gdje se sa mnom zajedno izkērca.“

Čuvši te reči, problēdiše obē gospodje. Obē naveliše na gospodina Lintia pitanjima. On pripovēdaše, što

je god znao o bĕgu grofa Ribera iz Monteleona i njegovoj opasnoj ozledi.

„Signor Fortunato“, veli mlada grofica, dĕrhtjuć, „vi ste se jednom zakleli, da ćete me nositi kroz valovlje mora, kano kroz smutjeno valovlje života. Ja sam sirota, neostavite me.“

Medjutim nategne markeza zvono i reće: „Još noćas moramo da nabavimo izvēstnost o njegovu stanju. Poslat ću sluĝe u grad. Umirite se, mila grofice.“

Doćim je davala Beatrićina tetka bĕrzo staromu slugi tajne zapovĕdi, stavši Fortunat uz mladu groficu, reće: „Zašto treptite? Ne, nipošto akoprem ste vi meni posve se promĕnila i drugom postala, ja neću nikada prama vama da budem drugaćiji. — Poćastite me kano grofica od Piviafranca miloštju i povĕrenjem, kojim me htĕde nĕgda Cecchino nadahnuti, koga ja neću nikada da zaboravim.“

„Pouzdajem se u vas i netreptim više!“ odgovori ona nĕžno položiv svoju ruku na njegovu, gledajuć mu u oći nĕkadašnjom nĕžnooštju plemćeta: „Odaljite se za ćas, ali ne iz Sciglia, te budite spreman na sve“.

„Ostat' ću!“ reće Fortunat, te se obrati od nje kano da mu se je smućilo, te da traži hladan zrak.

Ona ga blago pridĕrži, pa polagano prosbori: „Zar hoćete, da se mene klonite? Zašto se od mene obratjate?“

On stane oborene glave i odgovori: „To nebiste smĕla pitati, mila grofice. Jao meni, što postade od vas, a što od mene! — Izgubih si brata!“

„Hoćete li zato sestru de odturite?“ šaptne mu ona.

Fortunat baci žareći pogled na groficu, koja obo-  
renih očijuh pred njim stajaše, te uzdahnuv veli: „Kuku,  
jadna li vojnika, i kćeri principske kuće!“

— Fortunato, nekinite nesretnicu. Sèrdca nepoznaju  
nikakve grofovske krune. Dèržimo se običajah, koje nam  
svět prepisuje, te podnašajmo krotko verige, koje nama,  
metju uznošenja. Moje sèrdce je Ceccovo sèrdašce. —

— Nu tiho! evo markeze.

„Mene će ta večer umoriti!“ veli markeza. „Medju-  
tim ću poslati dvojicu od svojih slugah ka grofu u grad,  
da zapověda š njima. Jedan neka tamo ostane, da nēguje  
ranjenika a drugi neka nam odmah donese glas.“

„Dopustite“, reče Fortunat, „da se vratim s tom  
pratnjom u grad.“

Mlada grofica izrazi mu svoju zadovoljnost, pa digne  
blago očima mu namagnuv i zajedno prěteć lukavim po-  
směhom, pèrst u vis, kada je brižljivo uzeo cèrnu svilenu  
maramu, te veli: „Eufemijine svedj cvatuće ruže!“

„Sveta moć prekrasna mi blizanca!“ odgovori, pa  
se oprostí sa stanovnicima dvora, da opet odplovi u grad  
Sciglio.

---

### XXXIII.

#### *Slika.*

Po talijanskom satu i običaju života nebijaše jošte  
tako kasno, kad opet stupi na obalu; nebo bijaše živo  
od sjajnih zvězdica, a zemlja od veselih ljudih; čulo se  
veselo pojanje svuda, na sve strane, a gdje gdje i potajni



romon citarah. Šetaoci i šetalice plandovahu večernim hladkom izpod mlada dèrvetja, poput sènah elizejskih tišinah, koje u beztèlesnom stališu vèrnosti si nezaboravljaju. U svètlosti svètíljakah pred sladoledarnicama ili voćaonicama, pred krasnim stupovima od mirisna, zlatna voća i cvètaih zavojah sèdjahu gospoda i gospodje zabavljajuć se ozbiljno o kraljevima i bitkama, dočim je iz prikrajka u neizvèstnoj sjajnosti svètílila kèrčme mlada čeljad igrala uz pèvanje i čurlikanje ženskoga gèrla. Sve se kretalo u ljubavi i u noći, u tajni i milinju.

Bar se tako mladomu Švajcaru činjaše, koji se htède posle ovih čudesah na scilskoj stèni, tek na javnom mèstu medju veselim ljudstvom razabrati nutarnjega burkanja u duši, té se otresti, da se uzmogne zatim u sanak zanèti.

Nadje doduše san, al jošte i budućega jutra nenadje trèzna pokoja čudi. Ala, kako mu je sèrdce kucalo, stupiv iz udobna ribarova stana na polje, te ugledav navèrh mora u zračnoj modrini èrt od Scille, čije zidine obtakahu najlèpši sunčani traci! Činilo se, da se nebo nagiblje, pa da kani mladića svakim vètarcem obuzeti svojim naručjem. Zemlja vraćase elastično svaki korak tako, da je hod nalíčio plesaćemu lebdènju. Dažd ugodnih mirisah rominje iz svih stranah, a valovi reći bi glasbom žamore.

Na Cecca bi sasvim zaboravio jer Beatričina krasota i slava pomèrčiše cèlo dno prošlih danah, te pokri tečaj budućih danah zablèštnom koprenom svojih zrakah. Ovim trenutkom nije si ništa niti želio, niti se ničesa plašio; nije u sebi ništa ni promislio, ni uvažio. Ljubio je u bezazlenoj sàvèsti zamènite ljubavi. Sad je tekar razumio smisao svoga života posljednjih mèsakah, nedobitni tag ka

Creolu sèrdca svoga; mahnitost na raztanku u Monteleonu. Tada mu bijahu tek razrešene tolike zagonëtke. Zabunjenost plemčeta i odskok na sidernskom bèrdu, jer ga je tamo pod palmom pèrvi put zagèrlio; ljubomor čudnovata dèteta u Gerace; njegova prètnja, da mu se valja š njim razstanuti, kada saznade zadnju tajnu; ovo mu bude jasno. Zdeni ga kadkada po tèlu obidjoše, pomisliv, da je proživio u pobližjem prijateljstvu i druženju mnogo nadèljah sa jednim bitjem kano što je Beatrice i to kako ju vidè u dvoru od Scille. Bijaše njezinoj razboritosti ili brižnoj signori Centi zahvalan, da je ona nagèrdjena i u tudjoj odèci, krasotu joj uništila.

Valjda nebi bio Fortunat znao uzpèrkos sadašnjemu blaženstvu, šta da radi cèli dugi dan, da se nije već oko podne sluga jedan iz dvora pomolio, te mu težak, zapečaćen listić predao, obznanim mu, da će pod večer nètko doći, da ga odvede presvètloj markezi i mladoj grofinji. Podosta predmetah i uzrokah k novim sanjarijama.

U to morade listić tomu najviše doprinesiti. Sadržžao je samo slèdeće rèči od Beatričine krasne ruke: „U večer vidèt ću vas. Neodaljite se od svoje stanbine. Zaklela sam prilog, neka vas svaki trenutak mene sèća.“ Al kad dodje na vidèlo prilog od rumena safijen toka, ugleda se najkrasnija, najubavija, nèžna sličica na bèlokosti, predstavljajuć Beatricu. Iz pèrva obradova ga slika. Da ne zna za bitje grofičino, dèržao bi tu sliku za stvor umèt-nika, koji je htio da čarobijom kista pralik božanstvene Lade uistini. Nu jur se za koi čas pričini zamèrniku stvar drugačijom: „Gdè ostade duša?“ zapita sam sebe, „gdè je sigra i govor svih čuvstvah u nèžnom obličju?

A gdje probadajući i plamteći pogled laskajućih očijuh?“ Krasoumnu sliku sagledujući i tiho se dogovarajuć, da li nevidi morda čovjek krasotu ove ili one prilike manje očima, nego li u nama zapaženom dušom; međjutim nije ni najmanje opazio i razgledao obdčo slike. Uvijalo se je oko umětna dčla jošte velelěpnija umětnina juvelira, uredjena velikim na raznu sjajnim alem-kamenima. Ugledav ga, pomisli prije svega: „Prekrasno, ne za Beatricu, već za mene!“ Pa tekar tadaj pričini mu se, kano da se razturi i razširi izmedju grofice od Piviafranca i njega neizměрно golema pukotina neizpitljivim jazom, koi mu se dalji činjaše nego od njegove ribarnice do visoko scilskoga dvora. U taj jaz padoše mu svi raji od radosti i svi cvětovi od uhvanja; te zanj preostade lebdeć nad bezdnom samo pusto, měrtvo ništavilo. Svěži větríc se utiši, kojim je dosada jedrio po moru sna i nadah. Spominjaše ga skrušaja stegovah i horugvah na „Austriji“, kad bi ona tišina oceana, koja je bila přeče razornoj južnoj oluji. Da bude nevolja jošte veća, pade mu na um řeč „sladar“, koja bi jučer u ustima markeze kano nejedatni kamen amo tamo bacana, koju se čovjek plaši progutnuti. Sve to mu ubi hrabrost. Tadaj se u istinu otrezni.

Bijaše prerazuman, da nije uvidio tamošnost svoje strasti, te samo žaljaše, da je bez krivnje njezinim plěnom postao. Šta znači ljubav medju sicilijanskom groficom i siromašnim, srećolovnim Švajcarom, komu je najviši cilj odora najmljenikova u englezkoj vojenoj službi? Bijaše kano pretěran hir, pače kano dosět nevaljana romana. Ali ako to nebijaše do šale, valjalo mu napokon poluděti ovom ozbiljnoštju, ter baciti ljubeznu markezinu netjakinju u

bezufanu bědu. Nije moguće, da je to želio njoj, za koju je gotov bio poginuti tisućstručnom směrtju. Bijaše od reči, ter bi věkoviti razstanak od nje, život bez nje bila njegova tisućstručna směrt. Medjutim se moglo dvoumiti o njegovoj muževnosti, kada poslē podne dodje ponj isti sluga, koji mu je jutrom sliku donio te u onaj tren iz- izčezne tmina u turobnost njegove ěudi poput magle, koju jutarnje sunašce popije s pramalětnoga preděla. Slědjaše svetčano obučenoga Merkura, koji ga město na scilaki hrid gradićem vodio, ter napokon š njime zajedno stupio u opustělu bašću, kojoj na dnu pomiljese, ma i mala, al uboga poljska kuća, prikrivena narančam i lovorikama. Saznaše već po sluzi, da su visoka gospoda zaměnila dvor na predgorju ovim skromnim stanom, da su što bližje ranjenomu grofu Riberi.

Fortunat nepodje jošte dvadeset korakah po věrtnoj pustoši, kad ugleda uzděrmav se sam u sebi Beatricu uz njezinu strinu. Podjoše mu u susrět, razgovarujuć se, kako se činjaše, ozbiljno.

Markezin pozdrav bijaše kano svečan, a siromašni, bezufani Švajcar odzdravi smeteno i bi reći nespretno, tim bijaše sěrdčaniji pozdrav mlade grofice. Tako pozdravlja tiha ljubav. Lebdjaše pred njim kano razplamtjena svěća, zarumeniv se dragostno. Na oku joj se naresi opojenost s ljubavne radosti, koja i nanj predje. Činilo mu se, da je nije vidio jošte nikada tako nalik na božicu. Pa ipak bijaše priprostije oděvena, nego li jučer, u labkoj naime pokućnoj haljini, urěšena milinom si i ljubkošću, obraza zakriljena slamnatim šeširom. Ali pod takvim carstvom měrko-čěrnih uvojakah, nevidě jošte nikada takova ěela

kano zablěštjući sněg, takova rumenila, takove ljubkosti i dragosti očijuh, obrađakah i ustanah.

Srećom obćaše plemenita markeza posve inim mislim i čuvstvima, nego on. Markeza navěrne razgovor na opasno stanje brata si i na uznemiriteljna izvěštja dvojice lěčnikah, koja je dala jošte noći iz Zangle dovesti prekó morskoga ždrěla. U njezinu se obrazu izražavaše sestrinska žalost, ali koju nije glasom izrazila; te naš Švajcar poznavawe način življenja, pa je dćlio udvorno š njome tugu.

Nu mnogo finiji način očitovć jedna od komorkinjah, koju je, — kada bi markeza poslć po sata odazvana — u netjakinje si za družicu ostavila. Komorkinja zamoli za grofićinu dozvolu, da se smć udaljiti radi nćkakva posla. Znala je valjda iz vlastita izkustva, da je izmedju tri osobe svakako jedna suvišna za razgovćtan i skladan razgovor.

„Moram samo da vas malo pobližje smatram, gospodićiću!“ reće Beatrice, te lukavim pogledom razgledavaše sa strane svoga protivca “

„Kako uradiste, da me obmamiste za ćas došćajšjem u bašću? Zabunjena vas opaziv, viknuh i glasno uzdahnuh, da je jar uplašena markeza htćla oba Eskulapa iz Zangle u pomoć zvati. Ah, Fortunato, da li od koristi da pravo kažem bivati u vašoj pogibeljnoj bližini, buduć da hoćete vojnikom postati i u Maltu odlaziti?“

— Pa, zar je meni od koristi bilo, da mi se niste više u Scigliu pokazali kano moj Cecchino, već u divnoj sjajnosti ženske krasote? — presćće joj rćć Fortunat — ja nesnćm više oći svoje k vama uzdići. Medjutim ste mi htćla danas ugodići. Hvala vam za sliku. Da je moje pamćiko slabije na korist turobna i bolestna sćrdca,

mogla bi mi ta slika hladilom postati u grozničavoj vatraštini.

„Nu ja vas nerazumëm, signor Fortunato. Rečeno mi je takodjer, da mi slikar laska. Nenalazite li, da je ovo dëlo meni nalik?“

— Vi jošte pitate, da l' je vama mekan dërvorez nalik? Niti pravi umëtnik nemože naslikati sunce na nebu, svedj mu izlazi pladanj. Kako se je usudio kukavica vas slikati, kada nije mogo ugnjuriti kist u sunčavne zrake? Hvala vam na hladilu. Pokazat će mi uvëk krasnu ženu, ali nipošto Beatricu. S toga i ljubim ovu sliku.

„Aja ne, Fortunato, vratite je meni. Hladiti, hladiti! čovëka od leda i snëga hladiti! Gore li švajcarski lednjaci poput našega Vesuva i Etne? Ah Fortunato, nas se oboje nerazumë! Kako da razumë lednjak vatre-njaču? O, da je u mene vlast bogovah, položila bih polu plamenah, koji evo ovdë gore u vaše sërdece, koje je rođeno pod sëvernomo stožerninom.“

On shvati Beatrice ruku, gleda joj koji čas nëmo u oči, hoteć prosloviti. Ali ona zastre udilj oči svojom uskom bëlom ručicom, ter zavapi: „Za Boga, nepogledajte više tako! Ne više tako strahovitim okom, iz kojega pronikoše svi moji raji i pakli. Taj pogled bijaše, koji uzplamti moju dušu, dok je u nje život izgorio, a sërdece pepelom postalo.“

— Beatrice, ja sam nesretan, jer ste vi nesretna. Neznam, da li bih slučaj blagoslovio ili ga zlorećio, kojim se nas oboje sdruži na moru, i koi je naš udes sapleo u jednu kiticu. Vi niste slobodna, vi ste vezana stotinom

něžnih, svētu važnih okovah. Ja sam posvuda stranac, kojega je lasno razbojnikom zaměnjivati, ter se ga zazirati. Kako slutim, markeza se jur boji razbojnika. To neka nebude! — Bog i duša, to nesmě da bude! Nu kako će se, kako li se može to razrěšiti?

„Nikada! To se neka nerazrěši! Radujte se sa mnom. Minule su me pogibelji. Mogu bez straha na Zanglu misliti. Vratit ću se onamo. Grof Ribera boluje od ranah i malo, da neizdiše; pa strah od směrti preobrazi tvěrdosěrdnoga čověka najskrušenijim pokornikom. On se je pokajao, izpovědio, ter bude pomazan. Da umre kao svetac, pozove me k svojoj směrtnoj postelji. Oprostih mu iskreno svu nepravdu, koju je mojemu siromašnom otcu i meni počinio. Opet posěđujem svu svoju otčevinu, plěn, koji je hotio da učini. Dade mi jošte više, nego to, iz svoje ostavěstine, ter naknadi abtiju, iz koje sam poběgla većom stranom svojih zemljištah.“

Tada mu pripovědaše grofica jošte koješta o prijašnjem si stanju i okrutnosti lukave mudrosti svoga ujaka. Měrio je na Franceze věčnom ljutinom, pa možda baš s toga i brata si i markezu, sestru svoju. Pored svega toga bojao se je tako opet Napoleonove sreće i osvojanjah Sicilije po francezskoj vojsci, da je položio oveliki dio sakupljenoga si blaga u englezku novčaru.

Fortunat nije doduše dokučio, čemu pověri njemu bogata baštinica te porodične odnošaje? Pače mu svaka njena rěč pokazivaše pukotinu izmedju nje i njega; ter se činjaše, kano da je svaka uzgred napomena na sjajne njezine stolične odnošaje promotrena i uvažena, da ga spo-

mene njegovih dužnostih, koje njemu, čovjeku od čuvstva i poštjenja, valja izvršiti.

Komornjica prekinu ove zabave. Na skoro se i markeza pridruži.

### XXXIV.

#### *Saracenska pjesma.*

Već je večerno rumenilo dožarilo, kada su još svi zajedno u dvorani poljske kuće sjedili markeza ženskim si dvoranstvom, Fortunat i mlada grofinja. Činjaše se, da ovu najviše dugi čas kini za ovoga posve raztèrgana razgovora.

„Donesite mi gitaru!“ reče jednoj od nazočnih dvorinjah, „bojim se, da mi gosta si hèrdjavo zabavljamo, pa da misli o turobnim mislima, s kojih tako malo govori.“

Zapovèd se odmah izpunila, pa Fortunat, koji rekao, da ga kori po krivdi, nehtède se sam podužjim prigovaranjem radosti minuti, da čuje pèvanjem Beatricin glas.

Maman uzdah suljaše iz svih žica u Beatricine pèrste, čim se ovi lutnje dotaknuše. Tada se toči izmedju zvukovah citare bi reći njima zastèrt, postidan i tih glas pèvaličin. Pèvaše staru narodnu pèsmu sicilijanskim narèčjem, koja je objavljivala južni španjolski si zavičaj, kao žar mu ljubavi i pobožnosti.

Evo je :

Plaćuè je na križ k Bogu  
Dizala ruke Irena,  
Dok je lèp Saracena  
Kleknuo plaćuè k njoj.



Klečeć joj pruži ruke  
I sve već k njoj uznosi,  
Hoće da milost sprosī,  
Da mu posluša „joj“.

„Dušo! tvom sèrdcu u strogu  
Pobožnost zaš' se krije?  
Ah vèruij to vèra nije;  
Jer je ubojna — joj!

Neznaš zar da su muke  
Ona se kad odkreće  
Primiti k sebi neće  
Ljubav ni život moj.

Plačuć to kad izreče  
Potegnu mač od bedra  
Staviv ga baš na nèdra,  
Hoće da svem dá kraj.

Ona u suzah moru  
Jedva da rěč izmože:  
„Prosti ah! što sam Bože!  
Tvoja i njeg'va — vaj!“

„Tvoja sam Tvoja“, reče  
Joh! ali to su psine  
Jer moje sèrdce gine  
S ljubavi vèk za njim.“

Tvoja ah! Bože sila  
Neka mi to oprosti  
Što mu se otet dosti  
Nemogu ni kad spim.

Pèrvi sladki glasi iz Beatričina gèrla obuzeše mlada  
Švajcara strahom i grozom. Bijaše isti glas, bijaše ista  
pësma o ljubostrastnoj kćeri, koja se začu kadkada iz kajite  
na „Austriji“, ter koja njega i družinu od broda uzhitī,

Onda držaše svatko taj duševni glas glasom Roze di Centi. Nu odvažan, sluhom slušaše, nesmetnuv oka s pevačice blaženom tugom, koja kano da hoće ovim tužbama jedinu tugu i bēdu vlastita sērdca izdahnuti. Ali uprav sadržaj ove pēsme odkri mu ujedno kakvo nadje blago, da ga izgubi bez spasenja, pa da mu valja od sele siromašniji život nego li ikada živlēti. Tada tekak pomisli na upornu razliku izmedju obē cērkve, koja je njega i sicilijansku grofinju dēlila. Ona bijaše katoličke vēre a on evangeličke. On bijaše dakle Saracenac i nevērnik njezine pēsme; ona u vēri ljubavi i vēre umiruća kērščanka. Njegova bijaše krivnja, da nije nikada niti sumnjala, da je bezazleno sērdce predobio krivovērac, proklet po rimo-katoličkoj cērkvi. Jer kano što je putujuć običavao, neudaljivaše se od izvanjskih bogoslužnih običajah u zemljama, u kojim morade živlēti, da se klanja zaprēkama. Tada se uz tugu i bol pokaja pokorom, kojom bijaše izvēstno, da je neukloniv razstanak. Sēdjaše oborenih očijuh, turoban u tihu zdvojenju, kada se zadnji milozvučni glas izgubi, te nije ni opazio, da su ženske unj oči upirale; očekujuć valjda, da će po običaju izraziti posve zaslužena čudjenja.

„Ala prekrasno, spēvala sam sanak na oči našega signora Lintia!“ smijuć se kriknu Beatrice, ustav i gitaru na stran metnuv: „Ne, ne, on progleda umornim okom. Ded kažite nam pravu istinu, u kakav sam vas krasan sanak uljuljala? Bērzo pripovēdajte.“

— Podnipošto, milostiva gospodjico. Vaše ljubko pēvanje uzbahori me iz dugotrajna sna. Ugrabi mi krasan sanak.

Gospodjama činjaše se to kano uvod k mamljivoj pripoviesti. Uzazvaše ga, neka njima priobći krasotu i dragost toga sna. Kada iz nenada jedan od markezinih slugah u dvoranu stupi, gotovo zaduhan, prišapne svojoj gospodarici strahopočitanjem nekoliko reči. Markeza se ozbiljnim licem prama društvu obrati, ter veli svečanomirnim glasom: „Smiluj se, Bože, preminuloj duši moga brata. Grof Alvaro di Ribera umrě!“

Taj glas pomuti dosadašnju dobru volju nazočnih. Fortunat i ostale gospodje očitovaše markezici i njezinoj netjakinji sažaljenje, koje u ostalom nepokazivahu izraz velike tuge, ni nehtědoše da prime požalovanja nazočnih za što drugo, nego li za obični način udvornosti.

Markeza Vioganni izjavi, da se mora truplo u obiteljsku grobnicu u Siciliju odvezti, buduć da hoće koje s toga, koje sbog straženja nad pokojnikom, koje s bog služenja zadušnicah i t. d. pretečne naredbe poděeliti, ter sama već pristoynosti radi poći u blizu kuću žalosti. Ali njezina mlada netjakinja zamoli, da bude oproštena od svoje dužnosti, buduć da joj se gěršti pred měrtvacima. Tada se markeza udalji u pratnji dvijuh družicah i dvojice slugah. Grofica i jedna od gospodjah sa gospodinom Lintiom izpratiše ju bašćom, kada se je noć prikućivala.

Beatricina družica izgubi se iz bašće kano slučajno, te ju pusti samu sa Fortunatom po hodnicima amo tamo zalaziti.

„Laka mu zemljica!“ veli grofica, „Bog mu grěhe prosti, od kojih nije doduše bratomorstvo najmanji. I ja hoću mnogo misah njemu za dušu da zakladam. Njegova

smèrt mene opet od bède umiri. Slobodna sam, buduć da ntrebam više da treptim sa Riberove silovitosti. — Mene doduše markeza neljubi; al i nemèrzi na mene. Nije čutèla nikada druge ljutine u sebi, nego prama bratu si, nad kojega će truplom suze prolèvati na očigled svima. Nevaraju li me slutnje, pa misli li ona, da smè sestrom otca mi u korist zeta kojega principa razpolagati rukom, što joj se neće pokoravati; razdvojiti ću se od nje navèk.“

— Toga nećete. Markeza vas ljubi iz dna sèrdca svoga! — reče Fortunat.

„Da ljubi? O, nevèrujte toga, signor Fortunat. U mladosti ućaše ovu rěč, ali nikada nerazumè. Ona nije niti brata, niti supругa si ljubila. Jest, tako je tvèrda i nemila sèrdca, da neima u njem mèsta niti dobrim, niti zlim čuvstvima. Ona nebi bila čutèla niti mèrznje, niti osvete na grofa Riberu, da ju nije prije prevario za novce, ter ju tada očèrnio kod kraljice tajnom privèršenicom Francezah, da joj se namah zabrani pristup k dvoru. Ona je gola, ledena sebičnost oholosti. — Ali govorimo o ugodnijim stvarma. Jelte, mili prijatelju, vi ćete mi povèdati, s kakvim ste krasnim sankom boravili? Sèrdce me boli, da sam ga prekinula. Molim vas neodbijte molbu.“

— Dopustite mi da negovorim o tom. Nemogu vam ustmeno toga kazati. Saznat ćete ga, ali tada pismeno.

„Gle, gle, što je to, što, plemeniti prijatelju, nesmè da mi neposrèdno povèri? Zašto mi nevratite za moju nebojazljivu iskrenost šilo za ognjilo? Vi ste mi bili do sada branik i okrilje, radost i pouzdanje života, koji povukoste iz valovja; hoćete li zanj upravo i u malenkostima tajnom postati?“

— Zaklinjem vas, dopustite, da o tom šutim.

„Šutite? Zar je sбилja istina? Dakle vaš sanak nije bila šala? O, tada ću vas jošte manje pustiti? O mili Fortunato“, nastavi ona, polaganije šušakajuć nagnuv se sa strane k njemu i položiv svoju u njegovu ruku, „ili možda nije strah, koji me od jučer kini, bez uzroka?“

— Krasna grofice, smēm li saznati taj strah?

Ona za čas zamukne, tada progovori tiho, kano sumoj sebi: „Vama je Creol više vrēdie, nego grofica od Piviafrance. Samo pomilovanjem i veledušjem prigērlila je vaša krasna duša nesrētna dēčaka k sērdcu. Fortunatovo uznosito sērdce nezanima markezina netjakinja. Jelte kažite iskreno, da vi mene samo pomilovaste?“

— Molim vas, mila grofice, a vi pomilujte opet mene. Ja sam dosanjao.

„Dakle vi snivaste? Kakav bē vaš sanak?“

— Usnio sam — premila Beatrice neljutite se — slika je moga ljubeznoga Creola od sinoć izgadjena, slivena i uništena — ne u sliku grofice Piviafrance — ne bogami, ne! Jedva što ju poznajem. Grofica i ja! Nas dvoje stoji jedan od drugoga u neizrečenoj daljini —

„Pravo kažete, mili Fortunato, moje uho čuje upravo vaš glas, ali ja nemogu da razaberem niti rēčce u neizmērnoj daljini. Dakle?“

— Creol je zaboravljen! Beatrici, jedino Beatrice podje za rukom izrinuti njega iz sērdca i pamtila moga.

„Čini mi se, da neizgubiste tim baš mnogo. Nastavite u toj blizini besēditi, tada ću vas možda razumēti.“

— Snio sam, o Beatrice, da smēm, da mi valja Beatricu — obožavati — — ljubiti —

„Dakle to bijaše vaš sanak, Fortunato?“ veli grofica potihlo, te se osloni jače na mladičevu ruku, dakle sanak?“

Tada opazih, da sam ja Saracenac vaše pjesme, a Beatrice umiruća křšćanka.

„Vaš vam Bog u snu nebijaše milostivan. Sreća da se probudiste.“

— Nipošto. To tek osvankom opazih.

„Čini mi se, da se smetate, zaměnjujući san nesnom. Vi nespavaste, kada ste sanak snivali, a snivate bdijuć.“

— Beatrice, svetinjo, ali da ja postanem u vašim očima Saracenac?

„Nuder pokušajte. Ili — nemislim, signor Fortunato, da ima jošte Saracenah u Švajcarskoj.“

— Ali blagověstnih křštjanah.

„Što hoćete time da kažete? Preobraženih křšćanah?“

— Jest, ma neima pape, neima samostana, neima mise, neima — —

„O, ja vas razuměm. Vi mislite luteranske krivo-věrce i pagane? Veli se, da i Englezi neslušaju svetoga otca. Oni imadu svoje posebno bogoslužje.“

— Oni su křštjani, ali blagověstni. I ja mila grofice, nisam katolik.

„Vi se šalite, plemeniti prijatelju. Vi ste odviše pobožan i pametan, nego biste mogli vćrovati luteransko poganstvo. Zašto mi nerećete, da ste žid? Gle, u obće, čemu vodi ova šala bez duha. Nebijaste li sa mnom često u cćrkvi?“

— Negledajući, mila grofica, ni na cćrkvu, ni na obićaje, ni na svećanosti, ni na ikakva načela, mogu u

svakoj křštjanskoj cěrkvi Bogu klanjati u duhu Isukřsta. I ja sam křštjanin, kano što i vi, ali nisam rimo-katolički.

„Vi me plašite, Fortunato!“ vikna Beatrice, spustiv ruku mu i stupiv korak natrag. „Recite iz ljuhavi prama Bogu i svim svetcima, da niste! Recite: nisam!“

— Zahtěva li Beatrice, da lažem? Nemogu, da je poslušam.

„Trepteć, uhvati ga za ruku, i reče, moleć se laskajućim glasom: „Fortunato, ako sam ikada bila vrědna vašega prijateljstva, zaklinjem vas tom ljubavlju, svojom i vašom vėkovitom srećom, zaboravite pogsanske varke i bludnje, vratite se k nama u narućje jedino spasonosne cěrkve.“

— Mila Beatrice, vėrska su osvėdoćenja savezi sa Bogom i vėkovitošću. Mi ih istina možemo zanijekati licuměрно usnama, al ona stoje neporušiva u nas. Paće nezavise o našoj volji. Ona su podpuni saděržaj znanja i duševnosti naše, Zato i nepotěću iz naše volje, već ova iz njih. Uništiti osvėdoćenje znači hotěti uništiti duh. Biste li vi mogli, da vas tko moli na kolěnima, da vam prěti paklenskim mukama, biste vi mogli uništiti vėru o bitju svojem, o zemlju i nebu? Sve da biste htěli, ne biste imali za to sile. — Ili, Beatrice, hoćete li, da budem obći svakdanji lažljivac? Od toga časa bio bih nevrědan štovanja vašega.

„Fortunato!“ zavapi iz těskobnih pěrsijuh, „to je strahovitije od brodolomlja!“

— Ja poštujem vašu bogoljubnu vėru. Sveta mi je ta! Štujte i vi moju; jer je ova opet meni sveta. Pa da me tko nudi krasnijim od krasnijega, što ima na světu,

Beatricino sèrdce — i Beatricinu ruku — za cènu najnepoštenije od svih lažih nebih htèo kupiti blago najveće.

„Mene obuzimlje čemer, signor Fortunato“, progovori slabim glasom, „vratimo se.“

Tada ju odvede, bojeć se 'za njezino zdravlje opet k poljskoj kućici. Gospodjica dodje u susrèt, koja jih poslèdnja ostavi.

„Lahku noć, signor Linti!“ reče grofica, nasloniv se na družičinu ruku, „meni prija mir. Idem u ložnicu.“

Fortunat baci zabunjeno oko za njom. Tada se okrenu, i uzdahnuvši pohiti kući.

### XXXIII.

#### *Kraj činah.*

Kano što su dan i noć mēnjajuća naličja cèloga života u naravi: tako je i čověk drugi jutrom, a drugi u večē. Poslě zapada sunca svoga čuti jak čověk, da je slabiji, hrabar da je strašiv, slobodnik da je praznověran. Valjda uprav zato običavaju svi narodi zemlje tekak, kada nestane danje svētlosti, tražiti po nagonu naravi dražest opojnih čutih proti nesvĕsti noćnih čuvstvah, proti skērbī i bojažljivosti. Samo pijanice pijančuju zorom; ali večernjim žarom nepreziraše niti sam Sokrat cvĕtjem nakićene čaše.

Gospar Linti borio se je do gluho doba u težkoj borbi s dušom — s dušom svojom u grozničanoj razdraženosti svoga bitja, pa ju opet neavĕrši. Pamet mu veljaše: „Evo dospĕtka romana, valja ti se svega odreći!“ — Ali strast ljubavi



zove ga opet nanj: „sada tekar mora da počme roman života tvoga, pa dokončao ili pobedom ili propašću!“

Snijuč različne osnove, koje se zaménito borahu, kano paulinski dvozakon čovččanske naravi, usnù napokon bi reć sasvim oslabljen i slomljen. Ojačen probudi se jutrom, te nije znao za drugu volju, nego za volju dužnosti svoje. Odluči da pukne pučinom jošte danas more izmedju njega i Beatrice, te da joj obznani uzrok odlazka pismeno. I da nebi niti časak tetubao ode odmah u dvor Scille, gdě mu izdade vèrli Bernar putnicu u Siciliju, zatim opet u grad, da spremi slabu svoju malenu pokretninu, i da napiše oprostnicu.

Pošavšemu dodje u susret sluga markezin s molbom, neka ga slědi k njegovoj gospodarici, koja na samo šetjuć nasladjiva se jutarnjim zrakom, pa žudi š njim biti. On posluša. Nadje signoru Vioganni na obćem městu pred gradom zamišljenu na hladovitoj stazi.

„Signor Linti“, reče, izmėniv pozdrave i izvinuv se: „grofica Beatrica, ljubezna mi netjakinja, sprovede turobnu noć. Neznam, što se sbilo medju vama i njom za odsutja moga. Uprav mi je i malo stalo da to saznam, buduć da o tom znadem već i od više. Uhvam se, da ćete sa mnom besěditi kano pametan čovčk na muževnu. Š toga vas i pozvah.“

„Očekujem s najvećim strahopoćitanjem vaše zapovědi, milostiva gospodjo!“ veli Fortunat mirno, koji sluttjaše, što će ćuti.

„Hajdmo dakle na stvar bez stranputicah!“ nastavi markeza uz obraz, koji htěde primiti odlično nehajstvo, pa opet nije mogo utajiti pojedinim obličajim i pogledima jad,

smutnju i prěteću odlučnost: „Moj gospodine, bijaše nesretni slučaja, koji vas dovede na nesretni brod k mojoj netjakinji, te joj uprav vas učini spasiteljem.“

— Uhvam se, milostiva gospodjo, vi nećete, da ukorite dobrotu tog slučaja, koji vama obćuvà grofičin plemeniti, vèrli život.

„Moglo bi nastati vrěme i okolnosti, signor Linti, kada je pravedna smèrt požudnija od života puna sramote i suzah. Moram da vam više kažem. Vi ste, gospedine, bili — htěli, nehtěli, vama je slobodno, pa i meni svejedno, — ali vi bijaste, koji uništi svu mudrost i opaznost signore Roze di Centi.“

— Za moga znanja neobćah s mudrom ovom ženom niti prijateljski, niti neprijateljski.

„Blažena milostih dčvice! čemu vodi oporno tajenje, kad svi čini glasno viču? Dadoše mojoj netjakinji u Tèrstu najgèrdji obraz cèrnca i odjenuše ju livrejom plemčeta, sve to na Riberovu zapověd, da nitko neuzmogne uhvatjenu spoznati, ili ganut koga krasotom svojom, pa da joj tako pomogne poběći. Al uzpèrkos lažljivoj oděci i nagèrdjenju pogodiste, gospodine, Beatričin spol, te vam podje za rukom udahnuti u bezazlenu dčvojku strast, u kojoj nalazi samo sramotu i bčde.“

— Signora! odgovori Švajcar mirno i ledeno, budite tako prijetna, te primite u znak štovanja, koje dajem vašemu spolu, da vama neokrenem ledja preziranjem poslě ovih malo nesmotrenih ukorah. Nikada, ali ni u snu nedodje mi u glavu, da je Cecchino sicilijanska grofica. Taj bi smisao i donquižotskoj razmivi poludělih romanoštilacah bio presilan.

„Za Boga, molim vas, gospodine, nemojte se ljutiti! Nevredjajmo medjah proste pristojnosti. Dà, ja vas izpričavam, mislili ste jamačno, da imate poso s osohom staleža svoga. Vi ste prepametan i skroman, da nebiste čutěli, da izmedju sina švajcarskoga slastičara i principove kćeri od Piviafranca — blažena dčevica! pomisliv to, poludio bi čověk.“

— Signora markezo, mislim, da razuměm vaše brige, i hoću da vam jamčim, u koliko se mene kasa, svaku utěhu. Jest, signora, rada priznajem, da cěrv strasti toči život moj, štono se osili okolnostima, koje su se morale činiti i najtanjoj prozirljivosti najnedužnijim i najnepogibelnijima u světu. Jest, ja ljubim Beatricu ljubavlju, koja se može tekars mojim životom dočeti — —

„Presveta dčevice!“ vikaše, presenetiv se markeza, koja, činjaše se, da štuje pobožni običaj, te kada drugi kune, da prodire uzdahe pobožne, „to mi neka bude utěhom? Ništa me neumiri, nego vaš čim běrži odlazak. Hajte u Švajcarsku svoju il u Afriku, ili kamo vama drago! Neće vam oskudievati putnoga troška.“

— Ja ću Sciglio ostaviti — —

„Ali danas jošte, ovaj sat jošte! Moja netjakinja běsni. Bog zna, što može uraditi? Mogo bi se čověk zakleti, — signor, ja vas tim niti najmanje nesumnjičam, — da joj je podmetnut ljuven napitak. Majko milosěrdja, što je meni nevolja doživlěti!“

— Uhvate li se, milostiva gospodjo, da će se mojim udaljenjem opet mir vratiti.

„Jedinom daljinom to je moguće. Puklo kud puklo, — ostala, propala, — — Bog i blažena dčevica neka ju ču-

vaju! — Ali samo da neima javne sramote! Vi ćete to dokučiti, signore. Doduše, očekivala sam od vas samoga, da odvratite nesretnicu od ludosti! Bijao vam dužnost, saznav stališ grofičin. Niste mogli o nikakvu savezu dalje niti snivati —“

— Snivao sam doduše jošte i manje o tom, milostiva gospodjo, budući da je ona katoličke, a ja evangjeoske vjere.

„Evangjeoske vjere — —?“ zavapi markeza, te smatra Švajcara začudjeno, i razvedri lice nedočekanim veseljem: „Akoprem, signor Linti, akoprem! Vi ste vjeli i pošten čovjek. Nedvoumim o vama. Ali pored svega toga biti će dobro, da ostavite našu zemlju. Misliti ću vavjek prignutjem na vas.“

Ona baci natrag brojanicu od svoje pletivače i otvori ja, da u njoj traži. Neobična njezina prijaznost probudi u Fortunatu zlovoljnost i preziranje, jer je opazio dobro uzrok brze promjene. Valjda da nije ovoj bogoljubnoj gospodji život krivovjercima nikada u bolje došao, nego li ovaj par. Bijao je očividno, da ako i nabijao u vjeri luda, da bi opet bila radostno položila na žrtvenik posvetilište zahvale za to iznašastje.

„Primitite od mene tu malenkost!“ reče sniženo, blagom dobrotom, te mu pruži na dlan dva malena zamoćka dukata.

— Signora markeza, veli ponositim gněvom, da mi nudite milost svoju i ne tako snižnim načinom, nije mi potreba, da se njom služim.

Progovoriv kratko ovo slovo, udalji se brzo od gospodje pozdraviv ju lako, prije nego li njazini zametljivi padoše u pletivaču, te prije, nego što mogahu

njezina pitanja, koja uvrédljivim glasom nanj opréčiti htéde, stíći njegovo uho.

„To je kraj događajah za mene!“ zavapi on, priredjujuó pisaću spravu u svojoj sobi, da se oprosti s groficom Beatricom. Ali neprodré uzdahe, kako bi čovék možda slutio, iz tužna i plačúćeg sèrdca, već to bijaše tutnjava nutèrnje gèrmljavine, jake ljutine proti svétu i udesu.

„Neljutite se na mene, mila grofice“, pisaše Beatrici, „proti vašoj zapovédi ostavljam ovim trenutkom Sciglio, ali na zov dužnosti, poštenja svoga, i ča na zov ljubavi prama vama. Nesmém zahtévati od vašega sèrdca nikakve ljubavi, samo štovanje. Ja ga samo mojim bégom ostajem vrédan. Nas oboje nismo niti posljednji, ni pèrvi, što ostaje mo po neskladu čovéčjlih razredjenjah sa razredjenjem naravi razkinuta sèrdca. Razlika našeg imetka, našega staleža, naše cèrkve prokle vez dušah naših, kojemu se uklanjati nije o nama zavisilo.

„Ostajte s Bogom! Sada je pust moj život. Prošlost izgubi svu svèrhu, budućnost svu moć pomame, da i za dangubeću znatljivost. Moj je život tašt i pust. Samo me diže ponos samosvèsti proti nezasluženoj sudbi, te je meni utèha, dočim iztèče momu sèrdcu kèrv, kojemu nemogu sve lèčéći sati i vrème pružati blagomasti.“

„Netužite, blaga plemenića grofice, nebo vas vodi nego mene. Ovo vas od mene razluči, da vas neupropastim, tè povećem u opasnu mi sudbinu. Uvèk bijaše mi želja, da činim one dobro, što bijaše u mojoj moći: ali za mene morade se sve svèršiti neprijatnim koncem. Tko se sa mnom složi, dozrèva nesreći.“

„Ja sam na svētu nizka roda, ali nisam po naravi. Zato se i naravi dèržim, buduè da mene svèt zabacuje. Nemogu da postanem prostotom i plitkoštju većine svèta prost i plitak, tako i stojim u svētu kano vèčni tudjinac, pa sèrtam, bludim zemljom, gorom i godinama, poput vèkovitoga židova kroz stolètja, tražim mir, ali ga nenadjoh. Sreći, to jest, što se po tom razumèva, neimam haran biti niti za slamicu, na kojoj bih mogo prenoćiti. Ono, što imam, hvalim vlastitomu trudu. S toga i kuburim. Cèlo mi je bogatstvo duša moja. Udvoravati se taštini moćnijih i bogatijih, znači prosjačiti. Za probitak pomèšati pravo, krivicu, istinu, laž kano igru od kartah, znači krasti na odličnu. Ja se odviše ponosim, nego da bi prosjačio, i odviše sam pošten, nego da kradem.

„Odrićem se na vas, grofice, i misliti; jednu želju bih jošte imao; nu, što je moja želja, ostat će i tá neizpunjena. Htio bih, da mogu, u pustinji živilèti, gdè me nebi nitko niti poznavao, niti znao. Najnesretniji su na ovom svētu ljudi čista sèrdca i mudre glave, te ovi i moraju da budu nesretni, što je cèo njihov život unatoč ostalomu množtvu umèrljih. —

Što ću ja ovdè medju licumèrcima, koji se boljima hine, nego li što su u istinu, ili koji se boje kano kuka-vice postupati tako dobro, kano što misle? Što ću ja cèovèk medju lukavom zvèradi u prilici cèovèčjoj, koja vèruje uvèk, ali na zemaljsko žive? Ili koja medju cèrkvenim zidinama Boga štuje, neslèdeć Kèrstove nauke? Koja obèstno i lažno zamèni obraz dušom, cèovèka haljinom, a ime stvarju?

„Laku noć, mila grofice, jer evo moje noći, jošte prije, nego li leži tjeło u grobu. Hodati ću kano pokojnik medju živima.

„Lake noći, o moj nikada nezaboravljivi Cecchino! Zašto te baci zloradna sudbina na moje sèrdce, da ga razcèpa? Ili zašto mi te valja tražiti opet medju drugim kamenjem i biserjem? zašto ne kano siromašniju od siromašnije prosijačine pod strehom od tèrstike? Ljubio bih opet svèt, jer bi mi ti sama bila svèt. Vèrovao bih već na ovom svètu na uzdarje — na plaću.“

„Neplači, čudnovata mučenice, bila si već nègda u robskoj prilici uznosita nad progonom sudbe. Uztèrpi se svetice, te baci oko na nebo visoko! Reci, čega da se boji ljubav onih, kletve li, ili bèguće stavnosti svèta, onih koji uvèk živu? Nije li nas oboje najvećega i vèkovita plemstva? Nismo li božanstvena podrekla, te nije li Višnji naš otac? Čovèčja ludost kuje si doduše verige i grofovske krune; gradi lomače i cèrkve. Nad zvèzdama nevrèdi ništa nikakva kruna, nikakva cèrkva, sve je mèrtva zemlja na mèrtvoj zemlji. U carstvu duhovah vlada drugi način, druga utèha.

„Beatrice, baci oko na nebo visoko! Vèruj, ljubi, pati!“

Ovako zavèrši svoj list. Čelo mu bude tamno, turobno, nu oko je bezsuzno, obraz goruć. Naskoro si sdenjak spremi. Ribarova žena obeća, da će list vlastoručno predati mladoj grofici. Ribar ga sam doprati do obale, gđe bijaše već šajka spremna sa šest veslarah, kako je zah-tèvao. Oni se odtisnuše debelim morem.

## XXXVI.

*Karybda.*

Mèrtva tišina okolo na okolo nad vodom. Dugo nezau uho drugoga glasa, nego jednoslični jednovremeni udar vesalah, kojemu se naskoro pridruži veselo melodičko pèvanje rudarah. More bijaše nalik veliku tihu jezeru obalom skoro na okolo! otraga milovidni žal Kalabrije; na prèd u ljubičastoj čadjini bèrdovita Sicilija, lebdeć nad ravnim vèrhom morskoga ogledala znacima na nebu, sukljajućim oblačnim dimom vatrometne Etne.

Čim dalje se kretje čun u more, tim veličanstvenije razplinu se krasni krajolici sa zelenim izprèčkama od predgorjah, s nutri usukanim dragama, s nèžno u vis dižućim se bèrdašcama, posutim selima i bèlo blèskajućim kućama izmedju voćnjakah, vinogradah, maslinikah i travnih njivah. Zrak bijaše težak od ugodna mirisa kalabrezkoga cvètja. S ove se strane vide nizke seoske sgradice Pezza, tik vode kano da hoće da si u njoj ukupaju noge; malo dalje blèskaše se ovamo krasan Reggio. Kano da bi Italija pružila opet od sebe odruženoj Trinakriji ruku-saveznicu, stèršaše predgorje Cenide preko u more, a s one strane èrt Peloro ovamo stere pèščano šilo sa samotnim svètionikom.

S neudioničkim dreseljem sèdi Švajcar u barci, zaklonjen komadom platna a zajedno od sunca sèrpanjskoga bi reć neganut posmèhom naravi. Čelo i oko izdavahu tmasto promišljavanje uvredjena i oporna ponosa. Nemarno baci oko na Siciliju, koja se podiže veličanstveno iz oceana, na taj neizmèrni svètski žèrtvenik, svèrhu koga suklja vis neba stup od dima siv kao srebro, u znak vèčne žèrtve.



Oku mu sjaje Zangla na podanku bèrdinah u zalud u oči novim svojim palačama, slikovitim razvalinama i Panscettom \*) obale. Brodari, veslajući uzduž kopna, pokazuju mu strahovite vèrtloge Karybde iz davnine, gdje se jošte sada kuželjujući se talasi uvijaju igrajući se bezopazno.

Fortunat tiho promèrmlja: „Izbègoh istina bog strašnu Scillu, ali tko znade, kakva me jošte čeka Karybda!“

Taj mu dosèt, koji je već odviše upotrèbljen i potrošen, nego da bismo smèli, predstavljajući ga našem umu, samo trenutak š njim tamašiti, pade naskoro lano težka na sèrce slutnja. Jer dosta bèrzo morađe saznati, da mu je ovdè na cilju putovanja iz Tèrsta u Zanglu promašena sva namèra.

Podje mu za rukom, ali ne bez velika truda, da si nadje jošte isti dan došaštja svoga malen, ali blag prijatan stan u kući jednoga pravника. Gostionice u Zangli bijahu, bar jošte u ovo vrème, one vèrsti, u kojima odsèdajući inostranac morađe da gostionika gosti i časti. I onako je pre-vidio Fortunat, da baš neće u ovom gradu za vavèk ostati, ali opet poduže vrèmena.

Dovèršiv male kućne poslove, u koje ide i redjenje i umnažavanje odèće, da si pribavi čovèk u društvu važnost, nastojaše pèrve dane, da si potraži prijatelja, kojega je savètom u Zanglu došo. Da pravo kažemo, nije mu valjalo više danah da ga traži. Jer je dosta rano saznao, da nije dobri mu prijatelj, koji ga nije bio upravo dobro savètovao, u pukovniji „Vattenvyl“ već

---

\*) La Panscetta zovu Mesinjanci prostrano krasno šetalište uzduž žala.

u pukovniji „Frohberg“, pa da je u Malti ostankom on-  
dašnje posade umro od zadobivenih smrtnih ranah.

Premda su švajcarski častnici svoga zemljaka lju-  
bezno primili i prijatni š njim bili, odgovoriše mu ipak na  
želju mu, da postane njihovim drugom, vele turobnim uhva-  
njem: prvo, da je u englezkoj službi podosta častnikah;  
drugo, da je život kapetanski u Siciliji lišen svake radosti  
tako, da je iole poboljemu trgovačkomu dčtiću kod  
državnoga trgovca mnogo bolje. Najore od svega bi-  
jaše, da nije nitko poznavao Fortunata lično, koji se nije  
mogao ničim drugim izdati, nego li poštenjem lica svoga,  
da mu je poreklo včrodostojno, da su mu događaji i udesi  
vjerojatni, o kojima je dosta uslužno pripovčdao. Ali dan  
danas se više čine kod novčanih i službenih poslovah va-  
ljana pisma, nego li najpošteniji obraz na svčtu. Pa, žali  
Bože, i Fortunatova pisma budu u brodolomlju plčnom  
valovlja.

Naskoro opazi, da se uprav s toga zemljaci, s kojima  
bi govorio, nehtčdoše š njim družiti. To ga zaplašl, da  
kuša drugima se jošte preporučati i narivavati.

Odmah prve nedčlje bijaše na sicilijanskoj zemlji  
osamljen bez poznanca, bez prijatelja, bez svčrhe i bez  
posla odredjen u drugovanju i obećenju sa samim sobom.

Mnogi bi bio sdvojio u ovakovoj podpunoj ostavlje-  
nosti. Ali naš Švajcar ostade tvčrd. Činjaše se, da su  
mnogobrojni neprijatni događaji obtupili njegova čuvstva.

Stane pod zemljovid Evrope, koji visaše na zidu  
sobe pravničkoga mu gospodara. Opet mu bijahu otvoreni  
svi putevi u široki svčt; te mu bijaše sve jednako, kamo da

kretje sa svēta buduć da nije mogao nigdē ništa tražiti, niti se čemu nadati.

Za važnih odabirućih sborenjah bude smeten neugodno šumom, vrēnjem i omamljujućom bolju u glavi, štono bijaše samo preteča od groznice, koja ga snadje. Negundjajuć legne na bolestničku postelju, te nije dvojio, da će mu biti smētna postelja, pa ta misao godila je, da pravo kažem, njegovu sērdcu.

Nehtēde iz početka uzeti lēkarije, makar mu je iz Zangle dovedeni Eskulap i gērčki i latinski dokazivao neprestano najučenijim rēčima, ali nerazumljivim, umētnim izrazima, da je izgubio zdravlje. Fortunat je mogao jošte, manje dvoumiti o istinitosti rēčih toga štovanja vrēdna čovēka, buduć da je trajala groznica već gotovo dvē nedēlje danah.

Medjutim nezna se jošte, da li je Emetika lēčnikova ili pako jaka narav i brižljiva nēga, koja zapade bolestnoga mladića, jače doprinēla, te je tako bērzo izbavljen postelje. Supruga pravnikova, kod koje je u kući stanovao, mlada, razgovorna i milosērdna Mesinjanka, izvršavaše na silu dužnosti gostoljubivosti i milosērdja prama ostavljenomu tudjincu, koji joj se činjaše tako dobar platac, kako i ljubezan čovēk. Znala mu je ljubeznim načinom, razgovorom prikratjivati dugo vrēme, njemu lēk pružati, njemu uzglavja rediti, te kada bi ustao, pripravljaaše mu najkrēpće juhe i sladokuse. Kano što može i najneznatnija propovēd od valjana besēdnika, ako doprē do sērdca občīne, lēpim plodom uroditi, tako bijaše i najtaštiji lēk iz rukuh svesērdne ljubavi čudotvorna lēkarija.

Medjutim prodjoše tri, četire nedělje danah, reko bili za Fortunata uzalud, ako se može ob onom, kojemu nije do čeloga světa stalo, kazati, da je izgubio několiko neděljah.

---

### XXXVII.

#### *Sastanak.*

Tekar kad je čutio, da je jači i zdraviji nego prije ikada, dopusti mu njegova prebojašljiva skřetnica, da izidje malo u čisti zrak.

Bijaše ljubka, sěrpanjska večer. Ode putem k „Panscetti“. Hladan větríc moraki piri mu u obraz. Čuvstvo, da je opet zadobio zdravlje, razveseli ga neopisivo. Kad ugleda more, koje bijaše ozada obrubljeno kalabrezkom obalom, zaigra mu sěrdce od radosti i veselja. Na, desno se vijuga, da krasnu luku diči i zaštitjuje, daleko u more sěršajuća prevlaka svetoga „Rainera“, koji nosi kano věčni ures i zaštitu grada tvěrdjavicu s. Salvatore; na lěvo se prama tvěrdjavici dižu zdanja glavne tvěrdje, za Karla V. na peterokutje sagrađjena. Ljuljajuće se zěrcalo oceana, plodnost zelenih brežuljakah okolo na okolo, bistro škuro-modro nebo, koje se nad ovim rajem uzvijalo, cvětjem mirisni zrak, kog je ozdravivši svakim dahom na duge dušake pio, — sve to mu bijaše na čudo, kano da je sada pěrvi put stupio u krasno stvorenje Višnjega.

Iz nenada čuti, da je obuhvatjen otraga od dvě ruke, koje mu obě oči zatisnuše. U takvim sgodama treba da čověk pogodi prijatelja. Ali siromašni Fortunat šuti i uza-

lud misli. Nije imao, niti poznavao na svētu tako pouzdana čovjeka, a najmanje u sicilijanskom predjelu. Napokon dotakne se prstiju, koji mu oči zastirahu, da svom pamtilu tikom priteče u pomoć, te osjeti sve to većma zatjecan na svakom prstu prsten sa i bez dragulja.

„Jedva, što se uhvam misliti!“ veli dvojec i pečalnim sèrdcem, pomisliv na Beatricu.

„Uhvajte se samo, uhvajte! Jeste, mili prijatelju, ja sam!“ zavapi neki muževan glas. Prsti popuste, pa se vidi otvorenim očima u naručju gospara Dovna. Britanac ga ludom radošću prigèrli k svomu sèrdcu, i cèlujuc smatra ga nemo suznim okom, te ga opet zagèrli.

Fortunat, bivši nemanje ganut i žacnut nenadnim dolazkom putna druga, kojega je već odavno izgubljenim mislio, kano neobičnim očitovanjem njegova veselja odvrati mu ljubav iskrena sèrdca.

„Nisam li vama već u napred kazao“, zavapi Sir Dohn, kano da je pogodio uzrok Lintiova zaćudjenja, „nisam li kazao, da bih se u vas zaljubio, da nisam uz vas? Pomoz Bože, nadjoh vas; ah! kako sam vas tražio po svim razvalinama Zangle! Tražeć vas pola me je nestalo od straha. Nijedna majka netraži tako svoga izgubljenoga ćeda. Neki mi polunemi mumonja, mislim švajcarski ćastnik, dade prije ćetiri ili šest nedeljah danah nēku obznanu, o kojoj sam mislio, da se vas tiće. Ali izgubih od onda vaš trag i glas. Kamo prispēste? Ala, prijatelju, gdje ste bili? Po Palermu, po Etni, posvuda tērćah za vama. Ala, koliko toga bih vam mogo priobćiti! Nu nemogu, nesmēm, niti neću!“ — Rekav to opet zagèrli svoga mladoga prijatelja, — kojega je na „Austriji“,

tvrđoglavno odrivavao od sebe, — s novo uzbuknutom radošću.

„Mislih vas već odavna u raju pokojnih!“ reče Fortunat, „kako pobégoste iz Gerace grada, izpod hajdučkih šakah?“

— Koje pomoćju prisobnosti, a koje čudom! — odgovori Sir Dovn — Kada kèrvni smet navali na Gerace, bio sam sakriven, premda sam bio skèrbno oboružan mačem, koji je hèrdja izjedala. Čim sam opazio izmedju ovih četah nekoliko englezkih uniformah, odem otraga, umేశam se medju nje, zapovèdao sam sad na pol englezki, sad na pol talijanski, udarao sam ploštimize i pod bok, dokle god me poslušahu. Stanem pred jednu vojsku, te ju odvedem k Markolievoy kući, da obranim polag dužnosti moje geračku Junonu, to jest Eufemiju, kao njezin „cavaliere servente“. Jer morate znati, da sam ja izza vašega odlazka kod krasne Eufemije dobio stanbinu i gostoljublje. Palikuće dèržahu me zaista jednim od englezkih kapetanah. Ali malo da nisam osobite varke dopanuo. Jedva što opaziše moji razdèrpani junaci, da im je kuću čuvati na mèsto, da ju izplène; eto me nitko nerazumè, kada progovorim na englezku. Kèrvnici nasèrnu na me, te bi me bili ubili, da nebijahu někoji od naših oficirah, koji me po leleku spoznadoše za zemljaka svoga, na nje navalili.

„A što je s vèrlom Markolievom obitelju? A s Eufemijom?“

— Samo se malo naužiše straha. To se samo po sebi razumèva, da Eufemija bijaše od onda božica dana. Ta kalabrezka Kalipsa, Armida i Anglika zavlada naskoro

nama svim Englezima. Nitko neuteče njoj i njenim sunčanim očima, da neožagri krilah. Žalibože, svetkovina bi-jaše kratkotrajna. Bitka kod Monteleone — izagna nas opet iz čarobnoga raja.

„A što je s našim ostalim putnim družima?“ nastavi Fortunat, pitajući.

— A, znaj Bože! Samo s vèrlim Štauffaherom govorah u Zangli. Neima tomu deset danah, što ode s brojnim ali nečestitim društvom u Kèrf, i to na prevozu sa njih od prilike sto i petdeset sužnjevah, razbojničkih vojakah pukovnije „Frohberg“, koji su u Malti veću stran kapetanah svojih što ubili, što okljastili. — Ali kako mu, da mu. Sada o vama! Je l' što lèpa Mesina! Hoćete li ovdě dugo da boravite?

„Neću, bora mi, duže, nego mi treba.“

— God dam, Sir Fortunat, ah, čuda mi, uprav mi te reči vadiste iz sèrdca. Vile bi se obradovale, da im je tudě bivati. Jest, zemaljski raj je Sicilija, ali svakim korakom se čověk žuči nažući. Obazrite se, možda da vidite najkrasniji preděl ostèrva, i oblik najrazbludnije krasote vasionoga světa; blaženu dèvicu, zaštitnicu Mesinja-nah, svih městah i krajevah, a uz to puk najmanje zaštitjen, po svojoj gospodi izsisan i oguljen. Najlèpšu luku, ali malo ne bez dèrvah; palače i razvaline, svědočice trešnje, koje nisu više, nego od dvadeset godinah uništene; na okolo luke, na „Panscetti“ sve nakitjeno hladencim i piljevima; nu u hladencim neima vode a medj spomenicima samo su razrušine i ostanci, monakah, vlastele i dangubah. Eto tamo stoji spomenik Ferdinanda IV. To je

slika i prilika njegove države! — Ded, prijatelju. Sad je na vama, da rečete koju.

Gospar Gjorgjo uhvati za ruku mladoga Švajcara, koji pripovedaše o svojim događajima, dočim su se po krasnom prošetju polagano šetali, spomenuv Creola samo mimogred, a o njegovu pretvoru u Scigliu niti reči.

„A ono što je najznatnije, tajite mi!“ viknu mlad-jahni Britanac, stavši i vragulasto prstom preteć, „God dam, Sir Fortunato, vi ste najiskrenija duša od Švajcarah! Zakljinjem vas, neudomite žene. Vi biste bili s prvih dvadesetčetiri satah izdan i prodan. Zar da vi sbilja neznaste, da je plemće od žute mesinske ruže bio krasnija od svake krasne dēve pod talijanskim nebom? Kamo metnuste oči? Čim se upoznah s Creolom u Gerace poblize, bude mi umah sumnjiv, te mi posle izpovedi signora Eufemija smijuć se, kako su vas bili obmanuli i prevariti mogli. Ne-  
vjerujte, za Boga, ženama, makar ste kod njih Bog zna kako štovan. Vi zauzeste sèrdce tako ubave, kako sètne Pivia-franke. Eufemija mi sve izpovedi.“ Gospodin Linti vidi, da mu je tajna otkrivena. Činjaše se, da mu nebijaše ugodno. On nehtède da govori o onom, što mu bijaše najveći čemer života. Pa opet bude hitrinom Britanca nukau sve to većma na besèdu, dokle sam napokon razkrili dno sèrdca i tajne odkri, prisiljen vlastitom potrebom da se može očitovati. Britanac bijaše većma ganut, nego li se je moglo uzčekati od njegova dosadašnjega čuvstva. Stisne mu ruku i veli: „Sir Fortunato, štujem vaše povèrenje i vašu tugu. Poznam tu ranu, jer ju jošte na sebi imam; ali moja je drugačija. Vi ste plemenit u najvećem smislu reči. Molim vas za prijateljstvo, kojega me moje prijašnje ponašanje



neučini vrėdnim. Mnogo sam vam haran. Vi ste spasitelj života moga. Vi imate podpuno pravo, da me prezirate. Ja ću raditi, da se sa mnom pomirite.“

To se razuměva, da Fortunat nedopusti takova raztumaćenja ; ali Englez viknu : „Jok vala, nipošto ! Nemojte me izvinjavati. Ja znadem, da sam Rajko, ali nisam zloban, pa želim, da se o tom osvědočite. General Tox, zapovědnik, moj je rod. Stanujem kod njega. On nemože da mi oprostí moju neharnost prama vama. Pozivljem vas sutra k njemu na zajutrak, te ću sam u vaš stan po vas doći. Ali tada mi dopustite, da vas kući pratim. Jer večernji zrak hladan je, a vi jošte niste sasvim zdrav, pa vas ja, ništa na to nemisleći, vodim čítave sate više nego treba.“

Sir Down ga odprati k pravnikovoj stanbini. Fortunat morade jošte tamo zadovoljiti izvědljivost Britanca i pokazati Beatricinu sliku. Taj ju dugo smatra te reče : „God dam ! Zaista angjeoska glavica. Žalim vas, mili prijatelju. Vi ljubite i vi jeste ljubljen. Znete li što to valja ? Ma bila grofica u Zangli, u Palermu, il' u ikakvom kutu Sicilije, moguće je ipak, da za nju čověk doznade. Kupiti ću nekoliko lěstavah od užah, te ćemo ju obojica ugrabiti, kano što Ulysej i Diomed Palladij Troje. Bila bi to dođuše vela šala ! Plovitba Argoplovacah nebijaše romantičnija od naše na „Austriji“. Nuder pomislimo na zaista poetički konac. Nu drugi put više o tom. Adio Sire. Moram da idem ka generalu, koji me valjda već dugo očekuje.“

Tada se mladići zagěrle. I Sir Down ode.

## XXXVIII.

*Pobratimstvo.*

U najtužnijim i najzamèršenijim okolnostima neka čovèk nederži za nemoguće, da se neće opet razvedriti i razbistriti. Kad velika tuga i bëda duše sve oko nas potamni, da je sve, kao mërka noc, te zadnju luču radosti u njoj uništi, koju bismo od neba dobili; i još neka nitko nemisli, da su zato utèrnule vèčne zvèzde! One sjaju jošte nad oblacima. Ta sva tuga i bëda je samo oblčina. Pognaše-li se oblaci, zora svane, sve prestane! — Fortunat spozna tu istinu kano svatko živ; pa je ipak u najtežim trenutcima, kad bi se je dèržati vele silno bilo, vèru u nju izgubio poput ostalih slabih umèrlih.

Ali tada, lako dišuć čuvstvom ozdravljenja, i nenavadno obuhvatjen rukom prijateljevom, misleć da je u tudjini sasvim izgubljen, čuti tim kako kèrv sulja u žilama, pa opet svètu povratjen, od koga, kako mu se činilo, da je za uvèk odadrèt, te da je zanj postao mèrtvim tèlom. Opet su mu cvètom cvale na lèvo i na desno, akoprem slabo, pojedine ugodne nade i pojedina mala uhvanja, cvale su kano pèrvi cvètak pramalètja iz snèžnih poljanah zimnog ožujka. Najvećma ga radovaše, što će se lično upoznati sa britanskim nadzapovèdnikom Sicilije. Jer ga u Siciliju odmami englezka vojnička služba; ono malo blago, što je brodolomju izbavio, bilo je na blizu. Kućanska je skèrb od svih čovèčanskih brigah najmućnija, zato čovèka najvećma uzkosne, opominjuć ga samo na tèlesnu potrebu i na življenje kano živinu. Ta briga

neoplemenjuje duše, već kroti; nije na čast, nego na pokoru.

Sir Dovn dodje kako je obreko lica opojena radošću. Odvede Fortunata sobom, ali ne u englezki glavni stan, nego u kuću jednog od prvih vojnih platićah, kod kojega je general Fox, jer mu je od davnja prijatelj, jutros založio zajutrak.

Stupe u prijatnu dvoranu, u kojoj već bijaše skupljeno malo društvo. Gospar Dovn predstavi svoga prijatelja gospodjama kuće, starijoj i mlađoj ljubeznoj gospodjici, imenom „Mis Anna Hartley“, valjada bijaše koja rodjakinja kuće gazde, po tom njemu, a napokon generalu Fox-u“, i jednomu englezkomu brodskom kapetanu, koj se imenuje „Smith“.

General, čovjek srjednega stasa, bèle bēlcate kose, star oko šestdeset godina, primi mladoga Švajcara prijatnom dobrotom, te mu se zahvali sēdačno na junačtvu, koje dokaza izbaviv gospara Gjorgja, kod propasti „Austrije“. Pod zajutrakom, koji je kako obično, pripremljen bio na englezku, te vrlo u slast išao gostovima, razgovarao se je najradje s njim, pa mu je, već o svērsi putovanja mu obavēštjen, jamčio najutēšiteljnim uvēravanjem, da će već što misliti i zato se pobrinuti. „Ostajte medjutim u Mesini. Ako se pako nenadje služba u pukovniji „Vattenvyl“, ili u drugim, naznačiti ću vam mēsto, koje mora da bude daru vašega uma pristojno.“

To obećanje razpudi žalost i brigu mladićevu za dostojan građanski život. Bude obasut čuvstvima harnosti i zahvalnosti, te pozvan po gospodjama pripovēda osobitom ljubaznošću događaje brodolomlja, za čega bi kapetan

Smith mnogo putah zatutovo kletvom, zatim o franczkom generalu Reynier, ili o bitki kod Monteleona, uza što opet britanski nadzapovjednik nezaboravi, da jih pripecava ujednim govorom s bédnoga vojničkoga gospodarstva Sicilijanacah.

Družtvo bijaše već gotovo, da se od tērpeze digne, kadno kapetan spomene „brod brig“, koji dojedri jutros iz Gibraltara, te po kojem General Fox već odavna očekuje vėsti iz Londona. To zabavom okrene inače. General bijaše neuztērpljiv, tako i gospodja sa gosparom Dovn-om, dokle nedobiše vėstih i listovah iz Englezke.

„Ha!“ viknu cėnjač, „a ja očekujem popis sgoditakah iz Londona i milost sreće. Dao sam si već prije pol mēseca danah nagovoriti da kupim oko šest srećakah. Nitko nehtě od mene odkupiti. Što mogoh, što da boljega učinim, nego da dadem milim svojim gostima za nasladu uhvanje.“ — Ode, donese listnicu, te baci svakomu od nazočnih jednu srećku na pladanj. Svatko primi rado dar i njegovu nesěgurnu vrėdnost; a kuće gazdi odvратиše ovu podělu mnogom veselom šalom i dosětkama.

Premda bijaše razgovor i veseo i pun dosětah, činjaše se ipak da Sir Dovn očekuje netērpljivo odlazak. S toga okrene Mis Anna Hartley dražljiv bodalj prama njemu. On bi se branio, kao da ašikuje šestim krasnim Mesinjankama zajedno. Napokon, kada bi već dosta namučėn, smisli se nanj general. S njegovim polazkom odoče i ostali gosti.

„Hvala Bogu, da smo opet pod vedrim nebom!“ reče gospar Dovn, vodeć se sa signorom Lintiom, da posėte zajedno dražestno bėrdašce vėrh grada: „Dosět od dosėta

dosadjuje čovjeku napokon, ako š njima neigra sèrdce. Imam novostih, velikih novostih za vas. Bojeć se, da biste u društvu raztrešeni bili, nisam htio da vam jih priobćim prije. Bilo mi je do toga, da se s vama malo razgovorim pred generalom.“

— Nuder recite novosti

„Sjetjate li se jošte, da sam vam jučer ponudio za šalu, da ugrabimo groficu Beatricu. Svaka šala napolak istine. Ajde prihvatimo se toga plemenitoga posla! God dam, pogiboh sa čama u Zangli.“

— Vi ste vèrlo dobre volje, gospodaru.

„Ele, ja govorim od sbilje, Sir Linti! Već sinoć saznah sve, što mi bijaše od potrebe. Jutros smatrah vèštačkim okom tvèrdju, njezine najtanje i najdeblje strane, visinu prozora, položaj stražnih vratah. Vèrujte mi, to je poduzetje dètinje, a roman ljubavi vaše okruniti će se najkrasnijom krunom i svèršetkom.“

= Zaklinjem vas, mili prijatelju, neproslovite mi više o grofici — reče Fortunat, izrazujuć licem, kako mu je taj razgovor neugodan.

„Ona stanuje samo pol sata oдавle!“ nastavi Britanac, „na gospoštini svoje rođakinje, markeze Vioganni, pa samotuje kano da je u samostanu u najvećoj tuzi za pokojnoga staroga strica.“

— Neću i nesmém, da ju opet vidim, Sir Gjorgje. Zato me i muka mori tudě u Zangli. Zamoliti ću milost generala, da me pošalje ili u Maltu, ili u Egipat. Tek na pola zadobih opet ravnodušja. Neka me čuva moj do-bri angjeo čuvar, da nevidim niti okom nikada više Beatrice. Propao bih.

„Propao? Gosparu, podnipošto. Vi biste opet našli sliku i priliku svoju u sërdašcu najubavije lëpotice sve Sicilije. Dignite malo oči u vis, pa negledajte tako ljudomèržno!“

— Gosparu, neubadajte u me i nerazorite mi jedinih stazah, kojima mogu ući u carstvo duševnoga pokoja.

„Gle, uprav vam pokazujem pravi put k duševnomu pokocu. Progledajte modrim okom svojim. Vidite li tamo otraga na brëžuljku slikovati bëli naselak medju topolama? Tamo stanuje nëžan, sladak pokoj duše. Ono je naselak markeze Vioganni.“

Fortunat pogleda, te se bërže obrati. Činilo se da trepti. „Vratimo se u grad!“ reče zlovoljnim glasom, spustiv ruku Englezovu, ode natrag. Gjorgje se opet pridruži, rekav: „Čudim se i kamenim, Sir Linti. Zar vi sbilja nećete, kad bi i grofica hotëla? Ona vas ljubi, meni je Eufemija kazala; tà i vi mi sami rekoste. Vi nepoznajete žestine, kojom kucaju talijanska sërdeca. God dam! Dužan sam vam jošte sa Kërfa zadovoljštinu, te moram da vam budem zahvalan i haran, što ste mi dva puta spasili život. Evo mi zgodne prilike. Mirujte, to je moj posao, Sir Fortunato. Ja ću sam izvesti za vas taj posao.“

— Pa da vam i podje za rukom, metnuli biste se na najtaštiju sreću ludorijah. Tvërde sam odluke, da se odreknem svake nade na Beatricu, pa da štujem razredjenja, kojima samo mogu svët i njezin red postojati. Pa da je i grofica podosta ponosita, nepazeć na ograde razlikah u cërkvì, koje su razlučile prosvëditelje këršćanah, bio bih ja još više ponosan, nego da poput drugih srećolovacah, siromašnih kavalierah i leventah surlam, to jest, nego da

ja upotrebim blagovolje jedne djevojke za zla sredstva, stekav ga na račun nevine ljubavi njezine. Od toga brašna neće biti pite, mili prijatelju. U mom siromaštvu prebiva poštenje, u mojoj duševnoj boli visost, koje nebih dao niti za bačve zlata, niti za ruku najubavije žene.

„Tako valja!“ zavikne Britanac, prolazeć za čas nemo mimo Lintia, kano da je začnut, što je pomersio tako nenadno bitne mu osnove. Napokon opet zavikne: „God dam, laglje se mogu velike stvari, nego li dobre proizvesti! Ali, u bérk vam govoreć, vaša je ljubav ipak nešto ledena. Vi dakle neljubljaste dragotne Beatrice vatrenom ljubavlju?“

— Ja da nisam ljubio? da nisam vatreno ljubio? zavapi Fortunat, stane, podigne oči nemo k nebu, roneć njima gorke suze. Utrè je bérzo sa běla lica i progovori: „Oh ljubezni prijatelju. Negovorimo o tom! Mogla bi me opet snaći bolest od koje jedva ozdravih. Jest, ja sam prenagao, ćutim, to je preostala slabost još od groznica. Uprav, što obožavam Beatricu, i što mi je njezino štovanje jedina utěha i ponos siromašnoga mi čavedanja, valja mi da nadvladam běsnilo strastih. Hoću da si izbavim svěst, hoću vrėdan biti njezine uspomene. Ali jošte nevėrujem u pobėdu, te se bojim sam sebe. S toga i neću da vidim onaj naselak i zato mi valja bėžati iz Zangle. Neprėčite me; da ostanem muž, kakav sam bio uvėk.

„Fortunate!“ vikne Sir Dovn, i pade mu oko vrata, te ga zagėrli: „Reci mi „ti“, pobrati se sa mnom, ti velika dušo, pa me digne na prestol prijateljstva svoga. Mi se bratimimo u suzama, kako drugi čine u opojenosti vina.“

Švajcar zagèrli mladjalnoga Britanca němo i sèrdačno k sèrceu svomu.

„Nerugaj mi se, što ronim suze!“ nastavi Britanac. „Ali ti neznaš, kako si mi pokrenuo sèrdce, ma se ja ustručavo, koliko mi drago, proti tomu. Ti si mi postao pomiritelj sa světom. Prezirao sam iz dna sèrdca čělo čovčćanstvo, koje upotrebljava krěpost kano gèrdnu igračku. Nepoznavah jošće nikada nebesčćanina, nikada ormuždjanina, već samo zemaljskoga čovčćka i božje opice. Ja sam zaista dobar bio i čudak, buduć da sam htio s vukovima zavijati. Ali ti si bio muž, kakav si uvěk. Za dugo nisam věrovaó tvojoj dostojnosti, dok je sam neimah; misleć da se pretvaraš, jer sam poput ostalih metnuó čuvidnu priliku na sebe. Nežalim te od sada niti najmanje, Fortunato. Slutim, da mora da je na světu visina i blaženstvo, koje nije preskupo za čěnu kinuta sèrdca. Nu meni se Beatrica smilova! Njezino će sèrdce visnuti od žalosti bez sreće. Da je samo kći bėdnoga kojega Lazzaroni-a!“

— Oh, da je samo! Da mi je ostao ostavljen od svih Cecchino! Zanj bih se bio po světu hranio prosjačenjem. Nude, Gjorgjo, ja sam tvoj brat. Ispuni pěrvu bratinsku molbu!

„Nemoj moliti, Fortunato. Imovina, moć i bistvo moje jest i tvoje.“

— Zavěri mi se, da nećeš, dokle budem u Zangli i na sicilijanskoj zemlji, nikada više spomenuti njezino ime, i da nećeš mene nikakvim šibanjem i znamenjem spomenuti na nju, pa da ćeš generala skloniti na to, da me odavle pošalje službom, bilo, kamo mu drago.



„A ti se meni zavěri, Fortunato, da ćeš biti od danas stolni mi gost i drug svih onih danah, koje ćeš jošte proboraviti u Mesini.“

Obojica si zaměnito obećaše, te svaki dëržaaše pošteno rěč svoju. Britancu bijaše mućanje jamaćno najmućnije.

### XXXIX.

#### *Bogatstvo i uboštvo.*

Ostadoše ćeli dan zajedno do kasno u večer. S jutra, tek što se Švajcar na pola bio obuko, kuca nětko na njegova vrata. Požuri se, da otvori prijatelju. Ali na mětso njega vidi, gđe ulazi vojni platić.

„Za dobar glas sam se rado na put spremio, Sir Linti!“ reće poslužni ćověk, smijuć se od sěrdca kano lud. „Mi ostali vratimo se otoboljena nosa, a vama pruži božica sreće ustašca.“

— Kako to, Sire? — zapita gospodin Linti — do nosite li vi meni ukaz od generala Fox-a?

„Aja, Sire, vaše kěrstno ime glasi dosta ćudnovato „Fortunato“? Dobro, dobro, evo vam ukaza od mile vam sestre Fortune. Deder pokažite mi papirić, u koji sam vam zamotao jućer zajutarkom uhvanja za slašćicu.“

— Govorite li o srećki, Sir? Doduše — reće Fortunat smutjen te traži po svim džepovima. Ja sam raztrešen nemarnik. Nisam više na nju ni mislio. Al mi se ipak ćini, da sam ju metnuo u džep.

„Za Boga; da niste samo možda izgubili! Gosparu to bi zaista strašno bilo; novćani su posli světaki poslovi,

sve je ostalo mozag prazne tikve, žensko bërbljanje i brijačko klafranje.“

Fortunat traži dugo u zalud, kad napokon nadje cedula u pobočnom džepu.

Blagajnik si nastavi očala te smijuć se zavapi: „Tako je sbilja!“ Povuče iz džepa nekoliko složenih natiskanih arakab, pa se činilo, da prisposoblja. Zatim zavikne: „Stvar je sasvim u redu! 20000 funtih šterlingah, a ja ću si pridèržati srećku.“ Govoreć to, polaže banke na stolu jednu na drugu, te veli: „Sasvim u redu; 20000 funtih. Prebrojite sami.“

— Mislím, da vam se hoće šale, Sir! zavapi Fortunat uplašen.

„Bankama se, Sir Linti, ili bolje, da kažem, Sir Fortunatissimo, nemogu kano nabijenom puškom sbijati šale! reče blagajnik, smijuć se, te metne vele pozorno srećku i listnicu.

— Ali vam nemogu, oteti srećku i vaš dobitak.

„Vi ćete mu dopustiti, Sir Linti, da je ta srećka od jučer vaša, pokle niste vi poput mojih ostalih gostih odbacili taj mali dar. Radujem se da vam je urodio.“

— Gosparu, to nemože biti! Vi me uplašíte. Zadržíte banke. Neimam niti sënke prava na ovu velíku svotu.

„Ali ja, Sir Linti, niti sënke od sënke!“ odgovara, smijuć se sve jednako pošteni blagajnik. „Ali ja vam nisam niti darovao 20000 funtih, već kako sami dokučujete malenkost.“

Rěčmahu se ovako jošte za dugo, dokle dodje Sir Dovn. Kada je taj nazvan sudcem saznao uzrok čudno-

vatoga prěpora sbog bankah, te vidio uz nje stojećega Švajcara, stade se, kano da mu se je dogodila najveća nesreća, smijati rozgotom, pa mu se pridruži i blagajnik.

„Podaj se svomu udesu“, reče mu Sir Dohn, ogèrliv veselo svoga prijatelja. „Tudě se nemože ništa proměniti!“

„Ele to je uprav, što neće da mi věruje!“ veli vojni platić. „Nuder, Sir Dohn, predajem vama taj posao, da mu raztumačite lahki ovaj posao. Valja mi otići, imam bo posla. Kad se opet vidimo!“ Rekav to, oprosti se, pa ode.

Fortunat je morao ipak napokon věrovati u blagovolje slučaja, akoprem mu dolazi uvěk misao, da su se svi zajedno dogovorili, da se š njim titraju. Kano kakovim plemstvom běše bogatim postao, pa se bojaše, da će se sve to svěršiti kano kakova tašta čarobija i izprazna obsěna.

Medjutim ostade sve onako, kako je i bilo. On za děrži pristup kod generala, obih gospodjah i kod brodovodje Smitha; svi žaljahu praznice svoje, te njemu čestitahu. Jedna od onih bankah, koju měnjaču poda, kano da ju kuša, postoji, te se pretvori zlatom. I tim bude oproštjen svake brige i skěrbí za hranu u budućnost. Englezka vojnička služba nebijaše mu više nuždna. Visělo je o njem samom, da se odvaži, kako da će u světu živlěti. Pa opet nebijaše radostan blagovoljem slučaja tako, kako bi tko mislio, da će biti čověk, koji veću čest života svoga probavi mučno u těrgovačkim poslovima uvěk sa svěrhom, da kupeć novce obogati.

Gospar Gjorgje, koji to opazi, nije se mogao uzděržati, da mu nepriobći poslě několiko danah ovu opazku,

možda potajno naměřavajuć, da tim izlukavi dopust prijatelju svomu, da može prekinuti podani zavět.

„Věre mi“, odgovori Švajcar, „nisam se jošte nikada nalazio za věka svoga u tako sjajnim i sretnim okolnostima. Pa se nisam niti mogao nadati, da ću vlastitim trudem ikada sakupiti toliko blago. Uzpěrkos tomu, věruj mi, veseljah se mnogo više manjem dobitku, koji je bio rod i naknada truda moga. Ono, što čověk uradi vlastitim naporom i zaslugom, smatra i ljubi kano dělo moći svoje. To poveća u njega štovanje prema samomu sebi. Al ono, što nam pripade bez naše pomoći, samo kano dar udesa, nepripada nama, već je zěrnو slěpe kokoši. Tim smo mi nalik na najnezaslužnije bezposličare i hěrdje srećolovacah. S toga je i nadnica nadničareva dostojnija, cěnija i važnija, od bačve zlata, koju srećko nadje, ili naslědi, snijuć sanak.

Sir Dovn trese glavom, te smijuć se reče: „Prijače, neću da ti činim baš krivdu i krivo. Ali reci der, kako da te uvedemo opet u raj veseljah? Jednoć za života sretne Sreća svako čeljade; tko ju nezna priděržati, šmigne mu tako prozorom, kano što je šmugnula vratima u nutar. Makar je novac i blago nesěgurna štaka za zadovoljnost: doista siromaštvo, nestašica novacah i skěrb za svakdanji hlěb igraju, da pravo kažemo, ipak na sličan naćin plesovnu glasbu pod obědom.“

„Neznam zaista“, pregovori Fortunat, „da li je priprosta skěrb za čověčju hranu i potrebu, koju mi imamo poput zvěradi, baćena bez naměre u život čověka? To tvěrdi čuvstvo proti mnogoj nesgodi, kojom bi se duša inaće za cělo i jaća kinula. Onaj, koji je obiknuo oluji i kiši, zimi

i vrućini, neznade gotovo ništa o kašlju i hunjavici, o glav- i zubobolji, na čem se ima razmaženac zahvaliti hladnoj večernjoj rosi. Samo englezki miliunar razboli se umre od mučecilj mušicah; ubogi dčelavac nepoznade toga paklenoga duha.“

— Iz svake tvoje rěči čujem jošte jek ranah tvojih, koje tebi zada sudbina, pa kojih nije mogla izlěčiti niti istim bankama. Imaš li se još volju zavojničiti?

„Neću više generala da napastujem službe radi. Rekoh mu jurve.“

— Je li ćeš se vratiti u Švajcarsku?

„Ova je jedini preděl světa, u kojem bih, nepoznajuć boljega, sagrađio kolibu svoju. Ali ja tražim slobodu i mir. Sadašnja je sreća domovine i sloboda jošte presitno bilje. Neima jošte pravoga korenja. Pěrvu će ju mraz opuriti, ili bezumlje opet izčupati, jer je tudjom rukom usadjena. Tražim mir i slobodu, pa ću se nastaniti u mladom světu sěverne Amerike.“

— Sěrdce, milo moje sěrdce, ti mi se miliš! Ti si još bolestan. Tvoj je glas još slabahan, tvoje lice još blědo. Neću da ponovim ludi inat, kojim smo se prepirali na „Austriji“. Ele zašto ne u Englezku, k meni na otčinske moje gospoštine?

„Hvala ti. Znadem da si mi prijatelj i drug. Ali moja je odluka neoporečna. Ja mogu samo čistim ne pako pokvarenim zrakom dihati. Mogu samo tamo domovati, gđe me neopominju svak čas, da sam tudjinac.“

— Ma za Boga miloga, reci der, gđe je slobodniji tudjinac, nego kod Jankćanah?

„Nipošto, moj Gjorgju, nigđe nisam domaćiji, nego tamo, gđe opet nadjem u ustavu i zakonima zemlje svoj zdrav razum, to jest samoga sebe. Gđe me neplaši svak dan bezumlje, koje evropejsko čovječanstvo razpača, gđe me neudara hërdjavi mač presudah, staleža, ver ozakona i porekla. Nezamëri mi, iz mojih bo ranah teče jošte kërvi. Nije ih meni sudbina zadala, kako si rekao malo prije, već jedno od gërdnih iznašastjah „predsuda“. Samo onaj se može u Evropi slobodnim kano ptica osëjtati, koji je obiknuo kavezu, te niti nesluti mogućnosti, da se može izvan njega živlëti.

— Razumëm te. I ti patiš! Ali bi ipak — — Oho prekinie si rëč gospar Gjorgje, metnuv ruku na usta. Tada nastavi: Ali ëeš i u Americi naći razliku časti i staleža i svakovërstnih cërkavah.

„Pravo rečeš; nu usrëd toga smë čovëk slobodno izabirati. Stalež nije tudë dio naroda, već se smatra kano dobitak i zasluga; cërkva je prosta prokletstvah (anateme) njoj ostade samo oružje ljubavi i osvëdočenja.“

— Kaniš li poći ondë u samoću koju, pa da postaneš pustinja?

„Pa zašto da ne, kad mora tako biti? Borba s naravi nije najtežje, nego s nenaravi. Brodovodja Smith krenuti ëe, kako mi reče, ovih danah u Gibraltar i Liverpool. ukërcati ën se š njim. Digne li drugi koji brod sidra prije, poći ću prije.“

— Nemilosërdniče! Pa bez — — Tu Sir Gjorgje sustane na novo; ali, smëšëć se pogleda Fortunato pitajućim, važnim pogledom.

„Gjorgje, opomeni se zavěta svoga!“ reče Švajcar mirno: „Nebudi pokojnih!“

---

XL.

*Dopisivanje.*

Fortunat běše sbilja već prije sa kapetanom Smith-om govorio o prevozu u Liverpool, ali š njim nezaključí, jer nije mogao naznačiti vrěme za odlazak, Fortunatu bijaše prebivanje u Zangli sbog bližine nesnosno. Zato i radostno privoli, kada mu brodovodja jednom obznani, da je spremljen na put. On sklopi š njim ugovor, te ga zamoli, neka sve to zatajava Siru Gjorgji Dovn-u, jer mu je želja, neotegotiti sebi i prijatelju svomu razdvoj tugom s oproštaja.

Očekujući svaki trenutak, da će ga pozvati na brod, uvdignuvši sidro, piše gosparu Dovn-u jošte evo ove reči :

„U Zangli 17. sèrpnja 1807.

„Neljuti se, moj Gjorgje! Dok dèržiš taj listić u tvojoj ruci, odlučén sam već od sicilijanske obale; ali ne od tebe, kojemu ću vėkom isti ostati. Bojim se s tobom ustmeno oprostiti radi boležljive dražljivosti i slaboće, koja se dèrži mene sve jednako.“

„Polazim u Ameriku. Ali moje će se misli vratjati svaki dan preko mora k tebi i Beatrici. Ti me ljubiš, ona me ljubi; možda mi je uprav vaša ljubav sredstva dala, da pobėgnem iz onoga preděla světa, u kojem izgubih sreću života svoga. Jest, netajim, da sam kad-kada sad o tebi, sad o Beatrici, sad o vama obojima

sumnjao, da ste mi turili iz imutka svoga ovelik dio pod imenom dobitka sreće u ruku.“

„To je veledušje meni ne samo po sebi, već i uzrokom vjerojatno, to jest, što blagajnik nehtě zatim pokazati niti srećke, niti opis sgoditakah, niti nije za broj više znao. Njegova ga sumnjiči izprika, da je zaborio broj, srećku opet natrag poslao, a popis sgoditakah izgubio. Bilo i kako bilo, volim biti vašemu prijateljstvu zahvalan i haran, nego li slučaju.“

„Zakljinjem te, ponesi grofici moju zahvalnost i tužan oproštaj. Reci joj, neka me děrži kano pokojnika sretnim. Věć sada rašlim na nju mirom i něžnošću, kojom će něgda misliti preminuta duša moja na boljem světu.“

„Jest, moj Gjurgju, ja sam miran i posve zadovoljan sobom. Samo kad se česa sětim, onda mi neizlěčiva rana kěrvari, ali duh mi je sretan i blažen. Snivao sam pust, sladak sanak, za kojim stidim se, da mi valja jošte uzdisati.“

„Nekori me, o moj Gjorgje, da sam odbacio tvoje zamamne osnove, te da su tebi tim potonule sve šajke, kojima si meni većma godio, nego možeš slutiti. O, često krat bijaše, kada te htěдох oprostiti zavěta. Iz ovih se je osnovah takodjer samo ljubav uviděla na tvom licu, pa je govorila slabiću. — Nebijaše mala muka nadjačati moć čuvstvah, pa da tim višě moje bistvo oděrži pobědu. Al evo je! Mogu sam sebe smatrati, a da se nisam zarumenio, jer moja ljubav ostade sveta. Izgubih sreću, jedinu sreću života svoga; ali poštenje i savěst izbavljena mi je!“



„Poslati ću ti glas iz Gibraltara, iz Liverpula i iz Amerike. Družiti ću se i obćiti s tobom, dok me nezadavi smèrt. Sada ostao S Bogom!

„S Bogom, Gjorgje! S Bogom Beatrico!“

F. L.“

Budući dan prije zore i běloga danka, kad je pisao taj list, bude probudjen štropotom na vratim iz najmilěga sna, pozove ga na brod i zaištu, da se požuri. Bijaše jošte mračno. Njegov gazda i dva mornara dodjoše sa svētiljkama. Jedva što se je mogo obući i kazati komu god, da izrući list. Bijaše mu za čudo naprasna preša mornarah, te mu je bila mērzka i mučna.

„Zašto mi nije već sinoć obznanio vaš kapetan, ako se je odvažio noćas jošte sidro izvući. To je u istnu podobnije bēgu, nego odlazku“, zamērnija Fortunat.

Jedan od mornarah odgovori, izustiv prije silne kletve, „Pogodili ste, Sire. To je bēg, i ništa drugo, nego bēg. Okladio bih se životom, da će francezko brodolovlje u luku ući, te kapetan kani izmaknuti. Ele, gosparu, zašto da se poplaštite, ja ću ga za vama nositi, da možete laglje tērčati!“

„Bērže! Ala, ala!“ zavikne drugi. „Kada nas ovamo poslaše sa malenim pramom na vrat na nos, razdēli se već momčad, da izvuče sidro, pa kērmani momci sur lahu kano muha bez glave ka kēmionom kolu. Pasja straža nije jošte bila iztērčala, a posvuda svi viču. Hajde na noge! Bog dao sreću! pa razvijaj i jedra i steže. Ako neprispěmo u horu ode nam fregada; morati ćemo za njom veslati, te ćemo dobiti mēsto zajutraka bičeve sa

svih devet pèrstah \*) na goli hèrbat kano nagradu. Čemu da nam je to? Brodovodja sam je djavo! Ajdmo! ajdmo!“

Fortunat je sudio po svem tom, da mora osobiti nèki uzrok biti, što tako bèrzo iztiču jedra; oprostí se bèrzo s kuće gazdom, tako se bèrzo, premda sèrdčanije, razstane i s najblažijom od blagih gojiljah bolestna mladića. Suze joj izdadoše, da se je razkajala, što je pripomogla, da je tako bèrzo ozdravio. I svi darovi, kojima bi njegova harnost nju nakitila, prètjahu, da se preobrate u njoj nènim tužiteljima njegove usharnosti.

Mornari ga već silom porinuše na još pustu, tihu ulicu, gděno su se već mogli razabirati dugi redovi od kućah i palaćah u prozorju svétlosti dana. Ode k luci, kano da se utèrkuju i na čekajuću barku; te bèrzim mahom vesalah prama fregadi. Sidra bijahu zaista već dignuta, pa bura već goni polagano brod, Kada je zadnji momak bio iz čuna na kèrmi broda, gruvahu topovi sladko spavajućoj Mesini na oproštaj. Ognjena zjala na obkopu budnoga kastela muklo se odzivlju.

Vètar bijaše u kèrmu kad odjadre, ali slab. Zato dade kapetan, kad bijahu izvan luke, razapinjati sve više jadrah. Imajuć posla nemogaše s Fortunatom zametnuti razgovora.

„Ele, zašto tako naglo, kapetane, kano da smo tati?“ dovikne nanj gospodin Linti.

Kapetan Smith odgovori, smijuć se: „Dà, dà! najprije skloniti plěn i k tomu život! He, hej! ajte ovamo

---

\*) „Cat of nine tails“, devetoremen bič, kojim se kazni mornar na englezkim brodovima.

Midshipman, ili vi dvorniče! Odvedite toga gospodina u sobu i to pokrивce.“

Fortunat nadje u odredjenoj, neizměрно ubavoj sobici od palube sve male sgodnosti, koje može hujna misaonost pomorca izumiti, pa još mnogo više, nego što je u mesinskoj stanbini bio imao: krasne prostirke, velika viseća ogledala, malene stolove od mahagonovine, ležanke, knjižnicu od uzoritih pisacah Italije i Englezke; krasan očalin i još lěpše sklopnice putne, krasuo englezko dělo, obogatjene svim mogućim potrebama i zalihoštju, koje služe gizzdoljublju ili slasti putujućega lorda. Na stěni blěskahu dva pištolja, medju kojima je visělo maleno popěrsje. Fortunat bi mislio, da su ga slučajno doveli u tudju sobu, da nije ujedno opazio bio putni svoj kovčeg, kraj toga věrnu mu zobnicu i kabanicu na jednom od obloženih stolacah.

Kada sliku medju pištoljima pozornije smotri, spoznade na vele si čudo, da je obraz prijatelja Gjorgje Dohn-a.

Dugo stojaše pred njim, nenadom ganut i veseo. Tada mu besědi u misli:

„Ti si dakle obavěštjen bio o mom běgu, ljubezni Gjorgje? Dakle me izdade kapetan Smith, ala běrbļjavca! Pa ti si razumio, zašto ti zatajih put, te si němu uzrok moj odabravao? Hva!a ti, dobri Gjorgje. Sada sam bogat. Tvoja i Beatricina slika zaisto je najveće blago, koje nosim iz Evrope morem. S Bogom, moj Gjorgje!“

Razgovor i titranje mislih nastavlja tiho u sebi, kada ga iz nenada smete kucanje na vratima: „Gosparu, kapetan dade se izpričati, dok svěršī posao. Šalje vam medjutim

taj list, koji vam morade izručiti.“ — Kadet mu preda zapečaćeno pismo, te se udalji.

Fortunat razsueče bërzo obliž, baciv se čitajuć na ležanku. Rěči bijahu, hako je izpěrva odmah slutio, od Sir Dovn-a, te glase :

„Sretan ti bio put, mili prijatelju ! Jedri najvoljnijim vėtrovima, te Božete saćuvaj, drugoga Lovra Božića i njegove na jarbulu njišuće se Majke Božje, Amen !“

„Ali moja molitva za tebe jošte nije svėršena. Usėrdno se Bogu molim, da milostivo poda tebi, iskrena, bezazlena dušo, k tvojim golemim krěpostima, kojim ću se uvěk diviti, samo malo svėtskoga dosėta. Jer u buduće kod Amerikanacah (sėti se mene!) nećeš dobro pazariti golubinjom svojom pravoštju, ako nepripomogne malo mudrost zmije.

„Misliš li posve bezazleno, da nisam niti slutio o tvojoj nakani, da ćeš nam pobćći sasvim tiho i potajno bez pėsme i glasa ? Nisi li opazio, nisi li opazio, da smo se svi bili proti tebi surotili, naime govorljiva Mis Anna blagajnikova, tvoj pravnički gazda, čak kapetan i general ? Dva puta je besėda utekla u tvojoj nazočnosti njezinu bėrbljajućemu ustašcu. Ele srećom imao si jošte ista uha i oči, kojima si najkrasniju signoru toga ostėrva dėržao na vėru i vėresiju za Creolsko lice. Medjutim hvalim osnovu tvoju i našu ; ali pišuć, pazi, što ti kažem samo privremeno ! Jer, tko mi jamči, da mi nemetne lukavi vladalac mraka, cėrn komad u torbu.

„Mi smo te dakle, kako se je moglo tako běrzo nėkojim malenkostima oskėrbili na put u Novi-Jork. U putnim sklopnicama naći ćeš pisamah, koja ti jamče prijatni

prijam najviših kućah. S očalinom se popni kadkada na slěme „Alleghanske gore“, te pogledaj na atlansko more, na poznati naselak bĕo kano gorski snĕg na mesinjanskoj bĕrdini; ili na sveto mĕsto, na kojem se pobratismo.

„Uzmi pištolje kano uspomenu moje ludosti i Judine šumice na Kĕrfu. Dužan sam ti jošte zadovoljštinu, uhvam se doduše, mili Fortunato, da ću ti ju jošte dati, kano poštenjak, pa da te moram sobstveno potražiti kod tvojih Jankianah na Hudsonu ili Ohio. Neću medjutim, da se tim hvalim, da sam si sbog tebe malo opeko upravo na pĕrste (ali može jošte i to biti) već sĕrdce, pa to na istim ognjenim mlazima, koji su tvoje siromašno sĕrdce pretvorili mĕrtvim uglevljem.

„Kada to slovo čitaš, imam opet pravo, da smĕm govoriti o grofici Beatrici di Piviafranca; jer si već sada na vodi, ne pako na kopnu. Tĕ bijaše odviše uznosit, nego da ugrabiš ljubu. Ja sam Britanac, te nisam ni po tako ohol kano Švajcar, imao bih za to svesĕrdnu volju, da ukradem krunu Sicilije, pa da pobegnem š njom. Ima i sĕrdašce i um rođjene Englezkinje. Moje bi joj krivo-vĕrje zadalo malo jada; jer jasno vidi i znade od svoga zapovĕdnika, da se dan danas negleda upravo tako strogo na tako zvane jednake ženitbe. Ali kakovim bih se čarobijama morao oboružati, da sukobim u njoj tvoju uspomenu?

„Jedino meni, tvomu prijau, podje za rukom, da sam steko pristup u svetinju njezina samostanskoga naselka. Ona se s nikim nedruži, te bude Argovim očima neobašnivih — —

Tu bijaše list prekinut, i dotle osobitom nežnošću pisan. Malo niže bile su još slēdeće rēči u hitnji i jedva čitke zamērcane :

„Ostaj s Bogom! — ja bijah kod nje. Što je prošlo, prošlo je! — S Bogom! cēpa mi se sērdce, opraštajuć se s tobom, s Bogom ostaj! Hura! Do smērti tvoj Gjorgje.“

Taj svēršetak, neskladajuć se s prijašnjim, uplašī Švajcar. Nered, koji bijaše u izrazima a u zanemarenoj ruci, slutjaše i koljaše na nenadni događaj. Fortunat, pročitav te rēči, zaboravi na ostali sadēržaj. Najtmastije se slutnje stisnuše u njegovu dušu. Pa bijaše još vērōjatnije tim, što izgubi muž, kano što je bio Gjorgjo Dorn, onaj mir i razbor, koga mu nemože jednom oteti ni smērtni strah.

---

## XLI.

### *Svēršetak.*

Dugo sēdi, promišljavajuć, s listom u ruci, oborenih oćijuh na nesreću smērajuće rēči. Htēde pojedinoj slovcī smisao pridomisliti, nemogav je sasvim shvatiti. Ali svaka za sebe bijaše osobit, tēskoban vapaj i zov na advojenje. Isti drugćije radost viskajućī „hura“ na svēršetku lista, koji bi moglo ćitajućemu na tminu prijašnjega razviti blažju svētlost, ćinilo se, kano da izrazi veselje požara na jadnom licu, koje u pomoć zovu, te da je navala grozovite radosti od mahnitosti.

Skoči sa ležanke, da pohèrli k brodovodji, neka mu to izjasni, kada taj netom stupi sasvim zadovoljna lica u nutar.

„Evo me na službu vašu“, reče Sir Smith, „te vas pitam, da li ste zadovoljni sa stanom i pokućtvom? Mi smo sva jadra razapeli; udara u kèrmu vèrtar, koji bijaše izpočetka do zla Boga spor. Dopustite mi, Sir Linti, da najprije — —“

„Molim vas, gospodine kapetane“, presèče mu rèč Fortunat, „prije svega objasnite mi, za Boga — —“

„Uprav to i hoću!“ uleti mu u rèč kapetan, „izpričajte me, general je pristao za Sir Gjorgjem Dovn-om! a ja sam učinio njima za volju. Nisam vam mogo prije obznaniti odlazak, buduć da sam dobio tekarsino oko deset sati zapovèd, da nam valja odjedriti. A vas nisam smio prije na brod dovesti, ili dobrotom, ili silom već kada se sidro dizalo. Opravite to s prijateljem svojim, s gosparom Dovn-om, te mi kažite, što znači ta pošalica?“

„Možete li vi meni izjasniti“, pade glasom Fortunat, „poslèdne rèči u pismu Sir Dovna, koje sam tekarsino preko vas dobio? Vèrlo jih je teško čitati, te su zaista čudnovate.“

„Vèrujem vam“, odgovori kapetan, „noćas, kano što sam već reko, oko deset sati dodje Sir Dovn ka generalu, kod kojega je bilo veselo društvo sakupljeno.“

Vidio sam mu na oko, da se je nešto slučilo. On šapne generalu, a taj dodje k meni, te mi rekne: „Krenite na put. Vaši će putnici biti možda već oko gluho doba na brodu; sretni pošli!“

Zatim me odvuče Sir Dovn u svoju sobu, napiše drètri rèči, zapečati pismo, koje sam vam na brodu izru-

čiti morao, pa ode zajedno sa mnom u hitnji iz glavnoga stana.

To je sve, što znadem o tom; ja podjoh na kërmu fregade, te očekivah putnike do tri sata.“

„Ali, dragi kapetane“, zavikne Fortunat, a ja nerazumëm niti reči, što mi uslužno pripovëdate.“

„Sir Dovn se je dakle sa svima nama titrao!“ veli kapetan, „ne samo s nama dvojicom, već sa generalom i putnicima. Ajte, uzimljem si čast, predstaviti vas njima.“

Odvëde ga na polje, te na strop u kajitu. Na vratima stoji slnga, kojega je Fortunat vidio u kući englezkoga blagajnika, pa koji odmah upita kapetana: „Gosparu, zapovëdate li, da vas prijavim Mis Hartleyevoj?“

„S mësta“, odgovori kapetan.

Malo zatim otvore se sobna vrata, u kojoj prijatno primi ulazeće sa nepoznatom družicom, obë bijahu mladjahne, ljubezne gospodje.

„Gle, gle, Sir Linti!“ reče Mis Hartley, „vi se zabuniste, što nadjoste opet i ovdë na brodu mučiteljega svoga iz Zangle? Ali sigurno hoću, da vam obećam, da ću biti do Gibraltara blaga i krotka, pa da vam neću iz obësti pokvariti nijedne igre vistom.“

Fortunat, kojega zaista obradova nenadno putno društvo, očitova joj na najuljudniji način svoje veselje.

„O, niti rečce više o tom, krasni gospodine!“ zavikne Mis Hartley. „Sir Smith, smëm li vas zamoliti, da odvedete mladu mi prijateljicu za čas bistrim zrakom, te da joj pekažete spremu jadarah i guminah. Ona je pë prvi put na brodu. Ja ću vas odmah slëditi; ali mi valja



prije Sir Lintiu na samo predati neki dar, koji mi zanj pověri gospodar Dorn.

Kada kapetan i gospodja odoše iz kajite, šapne mu, smijuć se Mis Anna nekoliko rečih u uho. Taj prohlēdi i zavapi: „Tko? gde? Mis Anna pokaže rukom na vrata sa strane. On ju dērhtjuć otvori. Te pred njim stoji plemće signore Roze di Centi u zelenoj baršunastoj ječermici sa pojesom ognjevite boje, oko cērne kose žuta mabrama, nad tim lahak slamnat šešir, — sasvim onaj isti, kako bijaše na „Austriji“. Krasan dēčak stoji nēmo i smērno sklopljenih rukuh i oborene glavice na pērsa.

„Spasitelju! Bože moj! Cecchino!“ zavapi Fortunat blēd i zapanjen.

Tada digne Cecco obražce. Ali nebijaše više Creol, već Leljo u dēčarskoj oděci; sav se obraz zapali rumenilom stida; cērne, duševne oči pune su suzah, koje romonjahu blēskajuć na žar lišca.

Ja sam pobēgo!“ natuca Cecco tiho. Dobrina me prijatelja vašega bodri i sokoli. Ja pratim Mis Hartleyevu u Londru. Signora Vioganni čita možda u ovaj trenutak moju odpustnicu i zadnju želju. Možete li, signor Fortunato, meni oprostiti ludu — smēlu namisao? Ah, sdvojenje preteže!“

Fortunat je jedva razumio, što mu tērtahu mala ustanca plemčeta. Još je stojao mramorkome i zapanjen, kano da lēbdi pred njim koja sablast.

Ali kada mu je krasan pojav moleć, pogledom stidljive nēžnosti i bojazljive nade pružio ručicu, zamrači mu suza oko, klekne predanj, te vikne: „Grofice Piviafranca!“

„O ne, nipošto! Nisam više!“ uzdahne pretvorena.  
 „Ja sam opet Cecchino! Fortunato sětjaj se slova kod Siderna, da hoćeš, da me nosiš valovljem života! Turb-noga sata na raztanku u Monteleonu! — Fortunato, izba-vitelju i spasitelju siromašnoga života moga, nećeš li više da poznaješ Cecchinca, nego hoćeš, da ga turneš od sebe?“

To bijaše opet onaj glas pun duševne čarobije, kojim bi ga nēgda nagovarao ljubezni dēčak. Fortunat čuti opet u svóm sērdcu, da mu se probudjuje izumērlo blaženstvo prošlosti opet cvatućim životom. Neznajuć, da li je istina, ili klapnja širi ruke nēmo prama ljubimcu, dok se onaj unj sruši, ne-prosloviv slova. Mis Hartleyeva i kapetan Smith odvedoše oboje u Gibraltar do žertvenika, zatim oboje mladih put London, odakle odjadriše amerikanskim brodom u Novi-Jork.









